

nuevo PRISMA

Curso de español para extranjeros

LIBRO DE EJERCICIOS

NIVEL

B1

Amelia Guerrero

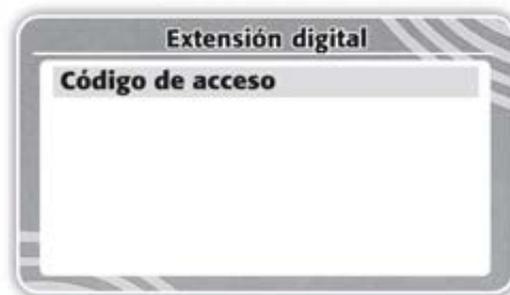
David Isa



nuevo PRISMA • Nivel **B1**, más que un libro  +  + 

- Las actividades de este libro se amplían y complementan en un **espacio web de extensión al aprendizaje**.
- Para acceder a este espacio, entra en la **ELEteca** (www.edinumen.es/eleteca), introduce el código que tienes debajo y **regístrate**.

Una vez registrado, podrás utilizar, de modo absolutamente gratuito, todos los recursos de apoyo al aprendizaje creados para nuevo PRISMA • nivel **B1**, actividades interactivas de respuesta única y autocorregibles, actividades cooperativas a través de foros y wikis, actividades relacionadas con contenidos audiovisuales..., y recibirás puntual información de todos los nuevos materiales que se vayan incorporando a los ya existentes.



Nuevo Prisma. Nivel B1. Libro de ejercicios

© Editorial Edinumen, 2015

© Autores: Amelia Guerrero Aragón, David Isa de los Santos

ISBN Libro de ejercicios: 978-84-9848-639-1

Depósito Legal: M-20353-2015

Impreso en España

Printed in Spain

Agradecimientos:

Un especial agradecimiento a José Milán por las fotografías del tejo del Retiro y la casa de las siete chimeneas (ambos en Madrid) que aparecen en la página 46 del presente volumen.

Coordinación pedagógica:

María José Gelabert

Coordinación editorial:

Mar Menéndez

Diseño de cubierta:

Juanjo López

Diseño y maquetación:

Ana M.^a Gil

Fotografías:

Archivo Edinumen

Impresión:

Gráficas Glodami

Editorial Edinumen

José Celestino Mutis, 4. 28028 - Madrid

Teléfono: 91 308 51 42

Fax: 91 319 93 09

e-mail: edinumen@edinumen.es

www.edinumen.es

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción parcial o total de este libro, ni su tratamiento informático, ni transmitir de ninguna forma parte alguna de esta publicación por cualquier medio mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

ÍNDICE

1. EXPERIENCIAS EN ESPAÑOL 4	7. ¿SABES POR QUÉ...? 40
- Apéndice gramatical 76	- Apéndice gramatical 92
- Glosario 103	- Glosario 111
- Transcripciones 119	- Transcripciones 126
- Solucionario 135	- Solucionario 138
2. ¡MÓJATE! 10	8. FENÓMENOS INEXPLICABLES 46
- Apéndice gramatical 81	- Apéndice gramatical 93
- Glosario 104	- Glosario 112
- Transcripciones 120	- Transcripciones 128
- Solucionario 135	- Solucionario 138
3. COMPORTAMIENTOS 16	9. LEER ENTRE LÍNEAS 52
- Apéndice gramatical 84	- Apéndice gramatical 96
- Glosario 105	- Glosario 114
- Transcripciones 121	- Transcripciones 129
- Solucionario 136	- Solucionario 139
4. SOBRE GUSTOS, COLORES 22	10. POR TU FUTURO 58
- Apéndice gramatical 86	- Apéndice gramatical 97
- Glosario 106	- Glosario 115
- Transcripciones 122	- Transcripciones 131
- Solucionario 136	- Solucionario 139
5. LOS SENTIMIENTOS 28	11. A PUNTO DE TERMINAR 64
- Apéndice gramatical 88	- Apéndice gramatical 100
- Glosario 107	- Glosario 116
- Transcripciones 123	- Transcripciones 132
- Solucionario 137	- Solucionario 140
6. UN POCO DE EDUCACIÓN 34	12. VIAJA CON NOSOTROS 70
- Apéndice gramatical 90	- Apéndice gramatical 101
- Glosario 109	- Glosario 117
- Transcripciones 125	- Transcripciones 133
- Solucionario 137	- Solucionario 140
ANEXO: IMÁGENES 133	

Todas las unidades incluyen un apartado denominado **Actividades por destrezas** que reproduce las pruebas del examen DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) nivel B1 con un doble objetivo:

- trabajar los contenidos de la unidad en cada una de las destrezas principales;
- conocer y practicar estas pruebas específicas para aquel estudiante que tenga previsto presentarse al examen DELE B1.

A este respecto, se reproducen las instrucciones propias de cada prueba con el fin de que estos estudiantes se familiaricen con el examen en todos los aspectos: lenguaje, formato, etc.

1

EXPERIENCIAS EN ESPAÑOL

- > **1** | Estos estudiantes nos hablan sobre su primer día de clase de español en España. Lee los textos y escribe el verbo en el tiempo correcto del pasado.

Aula ELE
Usuario
Contraseña
 Me gusta

A 456 personas les gusta esta página · 83 personas están hablando de esto

1 Para mí, la idea del “primer día de clase” desde siempre (1) (tener) implicaciones negativas: (2) (acabarse) las vacaciones y (3) (empezar) las clases con nuevos profesores y gente que no (4) (conocer, tú). Pero cuando (5) (llegar, yo) a España y (6) (ir, yo) por primera vez a la escuela de español, mi idea sobre el primer día de clase (7) (cambiar) totalmente: nunca (8) (pensar, yo) que sería una experiencia inolvidable.

2 Cuando (1) (empezar, yo) hace tres semanas mi curso de español, (2) (darse cuenta, yo) muy pronto de que (3) (estar, yo) en buenas manos y de que (4) (ser) imposible sentirse solo aquí en España. Desde el primer momento (5) (hacer, yo) amigos, ya que la gente (6) (ser) muy simpática y (7) (haber) buen ambiente. Ya antes de empezar las clases, (8) (tener, yo) la ocasión de conocer a gente muy amable. Nada más llegar, (9) (hacer) la prueba de nivel de español que (10) (resultar) ser un éxito, ya que me (11) (asignar, ellos) una clase que (12) (adaptarse) perfectamente a mi nivel de español.

3 (1) (Llegar, yo) a España el mes pasado. (2) (Estar) muy nerviosa porque (3) (ser) la primera vez que (4) (viajar, yo) sola al extranjero. Como mi curso de español (5) (empezar) por la tarde, por la mañana (6) (hacer, yo) el tour guiado que la escuela de español (7) (ofrecer) gratuitamente después de la prueba nivel. Esta excursión (8) (ser) una gran oportunidad para empezar a conocer la ciudad y a los compañeros de clase. Lo más impresionante (9) (ser) conocer gente de más de diez países diferentes y (10) (poder, nosotros) disfrutar de un recorrido muy agradable. Ahí (11) (darse cuenta, yo) de que mi estancia en España sería genial. Después del tour, (12) (empezar, yo) mi curso de español por la tarde. Me (13) (sorprender) positivamente también.

- > **2** | Escucha a Astrid hablar de lo que hizo en su primer día de clase en España y marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	V	F
1. Su clase de español en Alemania era muy numerosa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. En España no tenía buena relación con su profesora.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. La escuela celebró una fiesta para recibir a los nuevos alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. En la fiesta solo había estudiantes de su nivel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. La fiesta fue por la noche.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Ella regresó a su casa antes de terminar la fiesta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Disfrutó mucho en la fiesta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Tras la fiesta, su idea sobre el primer día de clase cambió.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

> | 3 | Ahora, lee la audición y complétala con los conectores del discurso.

porque * ya * por eso * pero * cuando * además * todavía no

En mi curso de español en España, solo éramos ocho personas en total, (1)..... las clases eran mucho más cercanas. En Alemania solíamos ser alrededor de 29 alumnos. (2)....., desde el principio tuvimos muy buena relación con la profesora de español (3)..... era increíblemente simpática y abierta. Por la tarde, después de clase, la escuela de español organizó una fiesta de bienvenida donde conocí a Max y a Jana, y a otros estudiantes de español de otros cursos. Mientras tomábamos unas tapas, empezamos a hablar entre nosotros y a conocernos mejor. (4)..... la fiesta terminó y volví a mi habitación del piso que la escuela (5)..... me había asignado previamente, me di cuenta de lo bien que me lo había pasado ese día y de que aprender español estaba siendo genial. Mi pánico a los primeros días de clase desapareció y, gracias a la escuela de español, mi estancia en España ha sido inmejorable, y (6)..... la he olvidado. Me gustaría regresar, (7)..... de momento voy a seguir estudiando en mi país.



> | 4 |  Ahora, escucha otra vez y comprueba.

11

> | 5 | Astrid llama por teléfono a Max, su compañero de clase de español. Lee la conversación y completa los espacios con el verbo adecuado en condicional simple.

pensar * llegar * tener * ser (2) * querer * poder * encantar * hablar * hacer

- **Max:** ¿Dígame?
- **Astrid:** Hola Max, soy Astrid. Te llamo porque estaba pensando... ¿(1)..... venir luego Jana y tú a mi casa para hacer el trabajo de clase?
- **Max:** Sí, claro, pero Jana me escribió que (2)..... tarde...
- **Astrid:** ¿Y eso?
- **Max:** Pues es que me dijo que a mediodía (3)..... una reunión y que (4)..... larga... De todos modos, iremos, pero llegaremos un poco tarde.
- **Astrid:** No importa. Está bien. Yo (5)..... hacer una tarta para la merienda, si os parece bien.
- **Max:** ¡Me (6).....! Por cierto, ¿has pensado ya qué vas a hacer para la exposición en la clase de mañana?
- **Astrid:** La verdad es que no. Pensaba que hablar del cine en Alemania (7)..... un tema muy interesante, pero la profesora me ha dicho que ella, en mi lugar, lo (8)..... sobre política. No me gusta nada este tema. ¿Qué hago?
- **Max:** Pues, sinceramente, yo que tú no (9)..... de política. Es un tema muy difícil.
- **Astrid:** Tienes razón. No sé por qué me propuso eso. (10)..... que todos los alemanes somos muy serios... Ya sabes, los estereotipos...
- **Max:** Sí, puede ser... Bueno, nos vemos esta tarde, ¿vale?
- **Astrid:** Perfecto. Hasta luego, Max.

> | 6 |  Escucha y comprueba tus respuestas.

12

> | 7 | Clasifica los verbos en condicional anteriores según su uso.

- Expresar una acción futura respecto a otra pasada.
- Expresar hipótesis en pasado.
- Pedir algo con cortesía.
- Dar consejos.
- Expresar deseos.

> **8** | Relaciona y completa las frases, como en el ejemplo. Atención, en casa frase uno de los verbos va en pretérito pluscuamperfecto.

1. Antes de la cena Max había comido (comer) demasiado,...	* a. por eso se puso (ponerse) malo.
2. (Estar, ellos) agotados...	* b. Steven (seguir) decidido a triunfar.
3. No (dormir, vosotros) bastante...	* c. y por eso (llegar) tarde a clase.
4. Ya (arreglarse, nosotros) para salir...	* d. que nunca antes (estudiar, nosotros).
5. La profesora (explicar) una cosa...	* e. porque (bailar) mucho.
6. (Querer, yo) comprar una barra de pan, pero (ser) demasiado tarde:...	* f. ya (cerrar, ellos) la tienda.
7. Cuando la profesora (llegar) a clase,...	* g. ya (descubrir, ella) la sorpresa.
8. A pesar de que la novela no (tener) mucho éxito,...	* h. lo que le (hacer) cambiar de opinión.
9. Hasta ese día,...	* i. nunca me (llevar, ella) la contraria en nada.
10. (Desconocer, nosotros)...	* j. cuando (decir, él) que venía.

> **9** | Un suceso ha saltado a los medios de comunicación: la desaparición de la señora Carmen. Lee el diálogo entre un policía y una testigo, y elige la opción correcta.

- **Policía:** Señora Martínez, ¿cómo (1) **era/estaba** la señora Carmen?
- **Señora Martínez:** Yo a doña Carmen la conocía desde hacía veinte años. (2) **Era/Estaba** muy amable y muy servicial, aunque (3) **era/estaba** una persona un poco reservada. (4) **Era/Estaba** sola desde hacía años y muy rara vez la visitaba alguien. Algún día venía su hermano, que creo que no vivía aquí, porque solía traer mucho equipaje. Su hermano (5) **era/estaba** más mayor que ella, tenía el pelo cano, aunque (6) **era/estaba** calvo por delante. (7) **Era/Estaba** bajito y rollizo, aunque siempre iba muy arreglado. Creo que tenía gafas. Él, a diferencia de su hermana, (8) **era/estaba** más antipático, ya que nunca me saludaba...
- **Policía:** ¿Qué pasó la otra noche?
- **Señora Martínez:** (9) **Eran/Estaban** las dos de la madrugada. Yo (10) **era/estaba** asomada en la ventana porque esa noche tenía insomnio: (11) **era/estaba** intranquila por la desaparición de mi perro y no podía dormir. Entonces vi entrar a doña Carmen con un señor. Vi que ella (12) **era/estaba** muy contenta, porque se reía con él mientras buscaba las llaves en el bolso. Él (13) **era/estaba** de mediana edad. Nunca antes (14) **había sido/había estado** en este barrio. (15) **Era/Estaba** moreno, delgadísimo y hablaba con ella amigablemente. Pero esa actitud cambió de repente, porque, a los diez minutos, él (16) **era/estaba** de muy mal humor. Podía escuchar sus gritos desde mi habitación.
- **Policía:** ¿Y oyó algún golpe o algo así?
- **Señora Martínez:** No, no oí nada de eso. Aunque por sus gritos pude comprobar que (17) **era/estaba** muy agresivo y que (18) **era/estaba** muy furioso.
- **Policía:** Muchas gracias, señora Martínez, (19) **ha sido/ha estado** usted de gran ayuda. Intentaremos resolver el caso lo antes posible.

> **10** | Clasifica estas palabras según sean agudas (A) o llanas (LL). Luego, decide si llevan tilde o no.

azucar	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	ansiedad	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	caracter	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	Cesar	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	despues	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL
seccion	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	complexion	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	facil	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	ficcion	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	huesped	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL
cesped	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	exhausto	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	corazon	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	angel	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	instante	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL
arroz	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	cohete	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	solemne	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	relax	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL	corregir	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> LL

> **11** Completa los recuadros con dos puntos y puntos suspensivos, según corresponda.

1. Después de mucho pensar no quise aceptar su regalo.
2. Leemos en el libro de ortografía “El punto es una pausa ”.
3. Admiro a los grandes escritores como Cervantes, Góngora
4. Ya lo dijo Descartes “Pienso, luego existo”.
5. Ya era la hora del concierto y estaríamos unas veinte personas.
6. Querido amigo Te escribo esta carta para comunicarte
7. Las palabras del médico fueron “Reposo y una alimentación equilibrada”.
8. No sé quién ganará, en realidad no tengo ni idea.
9. La noticia decía así “Una afortunada persona ”.
10. Se fue la luz y, de repente alguien me tocó en el hombro.

> **12** Lee el texto y pon la tilde donde corresponda.

La utilidad de los signos de puntuación

El hombre perdió la coma, empezó a temer a las oraciones complejas, buscó frases más sencillas. Frases sencillas implicaron pensamientos sencillos.

Después, perdió el signo de exclamación y comenzó a hablar en voz baja, monótonamente. No le alegraba ni le indignaba nada, todo le tenía sin cuidado.

Más tarde, perdió el signo de interrogación y dejó de formular preguntas; ningún acontecimiento le despertaba curiosidad, ya sucediera en el Cosmos, en la Tierra o, incluso, en su propio hogar.

Luego de un par de años, perdió otro signo de puntuación –los dos puntos– y dejó de explicar a la gente su conducta.

Hacia el final de su vida, no le quedaron más que las comillas. No expresaba ninguna idea propia, sino que siempre citaba a otros... Así que se desacostumbró a pensar y llegó hasta el punto final. ¡Cuida los signos de puntuación!

KANEVSKY, Alexander. *La utilidad de los signos de puntuación*. Cepea. Manual de lenguaje I. Perú.

ACTIVIDADES POR DESTREZAS

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

> **13** Va a leer seis testimonios de estudiantes de español sobre sus experiencias de aprendizaje y diez textos sobre diferentes cursos y formas de aprender un idioma. Relacione a las personas (1-6) con la modalidad de estudio que eligieron (A-J). Hay tres textos que no debe relacionar.

Persona	Texto	Persona	Texto
1 MATT	4 TALIA
2 ANUHBA	5 RAIMON
3 CHASE	6 ROSANNA

1. MATT



Yo, por mi trabajo, necesitaba aprender español de forma rápida. Ya iba a clases, pero sentía que perdía mucho tiempo porque éramos muchos alumnos. Como me gustaban los profesores y quería seguir asistiendo a la escuela, hablé con ellos y opté por clases personalizadas.

2. ANUHBA



Llevaba un año en España, pero en mi trabajo y con mis amigos solo me comunicaba en inglés, así que apenas hablaba español. Me apunté a este curso por las tardes después del trabajo y ahora, además, puedo practicar mi español con mis compañeros después de clase!

CONTINÚA >>

3. CHASE



Estudié español en la escuela y en el instituto. Sabía mucha gramática, pero cuando llegué aquí no era capaz de entender a los españoles y mucho menos de hablar español! Necesitaba un curso para conseguir comunicarme y no aprender solo gramática...

4. TALIA



Me encanta el español, España, su cultura..., pero estudiar gramática dentro de una clase me parecía muy aburrido. Este curso ofrecía aprender las reglas y la cultura al mismo tiempo, y conocer en persona la vida real de los españoles... ¡Había que comprobarlo!

5. RAIMON



Llevaba años en España y ya había aprendido casi toda la gramática del español. Dejé de ir a clase porque casi siempre repetíamos lo que ya sabía, pero después, en la calle, siempre escuchaba expresiones que no acababa de entender. No quería seguir yendo a clase, sino aprender de los nativos el español que no estaba en los libros.

6. ROSANNA



Había decidido estudiar lengua y cultura españolas en la universidad y, aunque ya había estudiado español, me pedían más nivel para poder entrar. Así que me tomé un año sabático antes y vine a España para dedicarme exclusivamente a estudiar español y aprender todo lo posible.

CURSOS DE ESPAÑOL AÑO ACADÉMICO 2015-2016

A CURSOS DE 30 HORAS SEMANALES

Horario: de 9:30 a 13:30h y de 15:00 a 17:00h. de L a V.

Diseñado para alcanzar el nivel más alto de español, este curso asegura el máximo progreso gracias al estudio diario e intensivo. Las horas impartidas aseguran una excelente asimilación de los contenidos. Se requiere una gran dedicación.

B ESPAÑOL A PIE DE CALLE

Combine un curso de español con experiencias de la vida real. Con este curso usted no será un turista pasivo que observa en la distancia, sino que descubrirá la verdadera España visitando museos, mercados, cafeterías, tiendas..., utilizando el idioma aprendido en el aula. Un método de aprendizaje interactivo, divertido y singularmente eficaz.

C CURSOS DE 6 HORAS SEMANALES

Horario: 1,5 h. M y J o 3 h. X, en horarios de mañana o tarde.

Permite lograr un excelente ritmo de progreso asistiendo solo a una o dos clases por semana. Ideal para alumnos de larga duración, que estudian o trabajan en España, y que quieren aprender en un contexto de inmersión.

D CURSO DE NEGOCIOS

Porque sabemos que la vida económica requiere un lenguaje diferente, estos cursos se centran en mejorar su español en el trabajo, permitiéndole comunicarse y hacer negocios de manera efectiva en el mercado de habla española. Gran flexibilidad de horarios.

E TÚ A TÚ

La oportunidad para aprender en una clase hecha a su medida que se adaptará en todo momento a sus requerimientos específicos, centrándose en las áreas que necesitan atención especial. Clases particulares y presenciales en las que el profesor supervisará su desarrollo de forma continua. ¡Saque el máximo provecho de sus clases!

F CLASES DE CONVERSACIÓN

Horario: 3 horas semanales, dos días a la semana.

Para trabajar específicamente las destrezas orales. Este curso está dirigido a estudiantes con ciertos conocimientos de español que desean mejorar sus habilidades de comunicación y su capacidad para relacionarse en un entorno español.

G CURSOS DE PREPARACIÓN AL EXAMEN DELE

Cursos donde se trabajan a fondo todas las técnicas del examen para obtener el Diploma de Español como Lengua Extranjera. Prepárese con profesores altamente preparados, siendo muchos de ellos examinadores de los exámenes DELE. Modalidad de los cursos: extensivos e intensivos.

H ¡¡NUEVOS CURSOS ONLINE!!

Si no quieres desplazarte o no tienes tiempo, estas son tus clases. Podrás aprender español cómodamente desde tu casa o desde donde quieras, tan solo necesitas un ordenador y conexión a Internet. Un profesor te dará clases particulares “a medida” y hará un seguimiento de tu evolución.

I CLUB DE INTERCAMBIO

Y no olvides que también disponemos de un tablón de anuncios donde podrás apuntarte si quieres seguir practicando y mejorando tu español fuera del aula. Tanto si eres alumno como exalumno de la escuela, solo tienes que anotar tu nombre, teléfono y lenguas en las que te interesaría hacer el intercambio.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

> **14**  Va a escuchar a seis jóvenes Erasmus que hablan de tópicos y estereotipos sobre los españoles en sus países y de sus propias impresiones después de conocer España. Escuchará a cada persona dos veces. Seleccione el enunciado (A-I) que corresponde a cada una. Hay nueve enunciados. Seleccione seis.

ENUNCIADOS

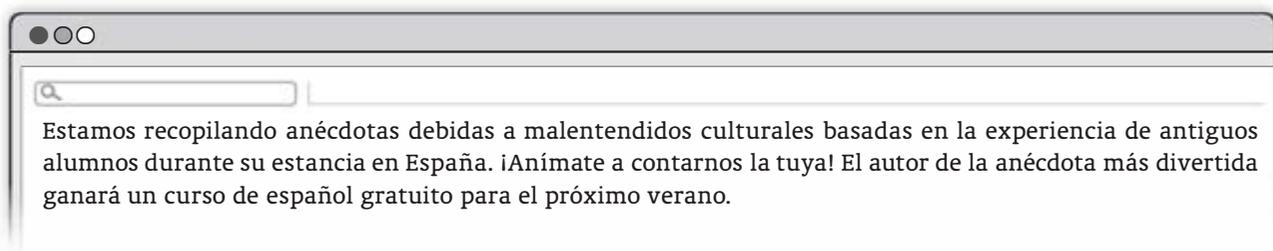
- A** Piensa que los españoles son temperamentales.
- B** Cree que para conocer a una chica española hay que insistir.
- C** Cree que los españoles son impuntuales como en su país.
- D** Piensa que los españoles funcionan a un ritmo distinto al de su país.
- E** Cree que los españoles estudian menos que en su país.
- F** Piensa que los españoles son menos tolerantes con los inmigrantes.
- G** Piensa que algunos españoles son más vagos que en su país.
- H** Cree que los españoles en realidad son menos sociables de lo que se piensa.
- I** Le costó relacionarse al principio porque los españoles conocen poco su cultura.

OPCIONES

Persona	Enunciado	Persona	Enunciado	Persona	Enunciado
1 Albin (Noruega)	3 Alejandra (México)	5 Ingrid (Alemania)
2 Chin-Hu (Corea)	4 John (Nueva York)	6 Tom (Inglaterra)

PRUEBA DE EXPRESIÓN ESCRITA

> **15** Lea el siguiente mensaje de la página web de su antigua academia de español:



Redacte un texto de 130-150 palabras para enviar a la página web de la escuela en la que cuente:

- alguna anécdota graciosa que recuerde de aquella estancia en España debida a un malentendido;
- cuál fue el motivo del malentendido, diferencias entre su cultura y la española;
- si cambió su idea sobre España después de su estancia allí.

2

¡MÓJATE!

> **1** | Raúl se marcha a trabajar a Nueva York. Completa esta conversación de WhatsApp con la forma correcta del presente de subjuntivo.



1. Chicos, ya me han llamado. ¡Me voy a trabajar a Nueva York! Pero no creo que (**estar, yo**) más de dos años.

2. Me parece una gran oportunidad que (**vivir, tú**) esta experiencia.

3. Pero me parece necesario que (**aprender, tú**) a cocinar antes de irte. ¡Si no vas a pasar muuuucha hambre! 😊

4. No pienso que Álex (**comer**) mal. Lo único es que es no le gusta la cocina.

5. Es bueno que (**independizarse, tú**) ya. Tienes 30 años 😊

6. Es fantástico que nos (**avisar, tú**) antes de irte. ¡Hay que celebrarlo!

7. Es una buena idea que (**celebrar, nosotros**) tu despedida. Propongo este sábado.

8. Me parece mal que el Gobierno no (**ayudar**) a los jóvenes como tú tan preparados. ¡Me da penita!

9. No me parece bien que siempre (**hablar, tú**) de política, Vicky. 😞

10. Es bueno que los jóvenes (**prepararse**) en otros países. Yo estuve tres años en China.

> **2** | Escribe la forma correcta del presente de subjuntivo de los verbos siguientes.

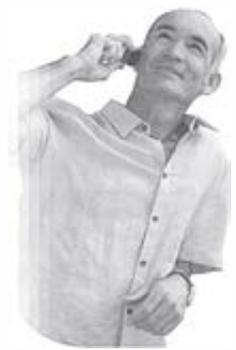
	Yo	Nosotros/as		Yo	Nosotros/as
1. saber	9. cerrar
2. entender	10. querer
3. decir	11. leer
4. pedir	12. oír
5. salir	13. construir
6. soñar	14. ver
7. ir	15. jugar
8. tener	16. hacer

> | 3 |  Raúl lleva dos meses en Nueva York y recibe una llamada de su padre. Completa el diálogo con los verbos del recuadro en presente de subjuntivo. Luego, escucha y comprueba.

hacer * ir * ser * volver * conocer * tener (2) * poder * venir * comenzar



- **Padre:** Hola, Raúl, te llamo a estas horas, porque no creo que (1) luego más tarde.
- **Raúl:** No hay ningún problema, todavía estaba despierto.
- **Padre:** Recibí tu correo y me parece fantástico que (2) a mudarte a un apartamento cerca de Central Park. ¡Qué lujo!
- **Raúl:** Bueno, es una pena que (3) que dejar este apartamento, porque está muy cerca del trabajo, pero es que es muy pequeño.
- **Padre:** ¿Y el trabajo cómo te va?
- **Raúl:** Muy bien. La verdad es que estoy muy contento, aprendiendo mucho de Programación y Sistemas, que es lo que quería.
- **Padre:** ¿Y has conocido ya a mucha gente?
- **Raúl:** Sí, todos son compañeros de trabajo. La mayoría son de México y Colombia, así que en el trabajo casi siempre estoy hablando en español.
- **Padre:** No creo que (4) una buena idea si lo que querías era aprender bien inglés.
- **Raúl:** Ja, ja, ja... No, la verdad. Por eso he decidido apuntarme a inglés en una academia.
- **Padre:** Me parece bien que (5) con clases de inglés. ¡Ya era hora! ¿Y cuándo tienes pensado volver para hacernos una visita?
- **Raúl:** Pues no creo que (6) a España de momento. Tengo pensado hacer algún viaje por aquí.
- **Padre:** Es una buena idea que (7) algún viaje por el país y que (8) otros lugares. Tu madre y yo hemos pensado ir a visitarte en Navidad, ¿qué te parece?
- **Raúl:** ¡Genial! Es estupendo que (9) a verme.
- **Padre:** Lo peor son tantas horas de vuelo.
- **Raúl:** No creo que (10) ningún problema. Ya habéis estado en el Caribe y son más o menos las mismas horas.



> | 4 | Elige el verbo correcto.

1. Está bien **reducir/reduce/reduzca** el tráfico en el centro de la ciudad.
2. Es una pena que mucha gente no **dedicar/dedica/dedique** tiempo a cuidarse.
3. Opino que no **ser/es/sea** importante colaborar en alguna organización benéfica.
4. Me parece necesario que **probar/probamos/probemos** también la medicina alternativa.
5. A mí no me parece que **ser/es/sea** tan grave estar dos días sin Internet.
6. Me parece que no **ser/es/sea** tan grave estar dos días sin Internet.
7. Está bien que el ayuntamiento **reducir/reduce/reduzca** el tráfico en el centro de la ciudad.
8. Es genial **tener/tengo/tenga** buenos amigos en los que poder confiar.
9. Está bien que **cuidar/cuidamos/cuidemos** el medioambiente.
10. Me parece absurdo **ponerse/te pones/te pongas** nervioso al hablar en público.
11. Creo que **ser/es/sea** importante formarte bien antes de buscar trabajo.
12. No creo que el Gobierno **disminuir/disminuye/disminuya** las becas de la universidad.

> | 5 | Clasifica las frases anteriores según lo que expresan.

- a. Expresa opinión en forma afirmativa.
- b. Expresa opinión en forma negativa.
- c. Hace una valoración de manera general.
- d. Hace una valoración de acciones que realizan otras personas.

> | **6** | Lee estas noticias y escribe tu opinión.

1. MULTADOS OCHO JÓVENES POR JUGAR AL PARCHÍS Y BEBER BEBIDAS SIN ALCOHOL



La Policía les ha impuesto una multa de 101 euros a cada uno por “permanencia y concentración de personas consumiendo bebidas en zonas no autorizadas”.

No creo que... ..

Me parece mal que... ..

2. UN FUGITIVO SE CONVIERTE EN DIRECTOR DE UN MUSEO Y ROBA 370 000 EUROS

Además de convertirse en el director de un museo, el fugitivo también ganó un concurso público como economista.

Es... que... ..

A mí me parece... ..

3. RECUPERA A SU LORO TRAS CUATRO AÑOS DESAPARECIDO... ¡Y AHORA HABLA ESPAÑOL!



Un estadounidense recuperó a su loro Nigel tras cuatro años perdido y le sorprende hablando español cuando antes solo hablaba inglés.

Es curioso que... ..

Creo que... ..

4. Diario chileno indemnizará por receta de churros explosivos

125 000 dólares deberá pagar una empresa periodística chilena a 13 personas que resultaron heridas con quemaduras graves después de elaborar una receta publicada en su suplemento.

Me parece horrible que... ..

Creo que... ..

5. La cerveza y el billar ayudan a prevenir el envejecimiento

Un investigador danés ha descubierto que tomar una cerveza durante un juego de billar ayuda a las personas mayores de 70 años a permanecer activas.

No pienso que... ..

Me parece increíble que... ..



> | **7** | Raúl ha leído las noticias anteriores y da su opinión. ¿A qué noticia crees que se refiere en cada caso?

- a. Es absolutamente imposible que aprenda otras lenguas.
- b. Me parece justo que les paguen por eso.
- c. Creo que la gente puede hacer lo que quiera mientras no moleste.
- d. Me parece alucinante que nadie controle el acceso a este tipo de puestos.
- e. No creo que el estudio sea cierto.
- f. Es una irresponsabilidad que no comprueben antes si salen bien o no.
- g. Es injusto que pase en un país donde priman las libertades.
- h. Pienso que todas las actividades son buenas para mantenerse joven.
- i. Me parece una tontería que haya este tipo de sanciones.

> | **8** |  Escucha opiniones sobre varias noticias y señala si la segunda persona está o no de acuerdo con la primera, o si expresa escepticismo.

	1	2	3	4	5	6	7	8
Acuerdo total.	<input type="radio"/>							
Desacuerdo total.	<input type="radio"/>							
Acuerdo parcial.	<input type="radio"/>							
Escepticismo.	<input type="radio"/>							

> 9  ¿Y tú? ¿Estás de acuerdo o no con la primera persona? Escucha y expresa tu opinión.

1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.

> 10 Completa la tabla según lo que expresan los siguientes enunciados.

Tienes razón * ¿Pero qué dices? * En absoluto * Bueno, depende * Si tú lo dices... *
 Por una parte sí, pero por otra no * Estoy de acuerdo en parte * No tienes razón

Expresar acuerdo total	Expresar desacuerdo total	Expresar acuerdo parcial	Expresar escepticismo

> 11 Ana se marcha de cooperante a África. Lee el texto y complétalo con los conectores del discurso y los verbos en su tiempo correspondiente.

Conectores	Verbos
incluso * sin embargo * como * encima	ser * decidir * hacer * pasar * tener * poder * servir * dar * cumplirse * mejorar

Cooperantes

Hoy salimos para el Chad, uno de esos países olvidados que no aparece ni en los telediarios, y que la Wikipedia describe como “el corazón muerto de África, con más del doble de extensión que España y con tan solo 11 millones de habitantes”. Desde hace cinco años colaboro como médica con la ONG *Médicos sin Vacaciones*. Es fundamental que estas iniciativas (1) a conocer los problemas que existen en estos países y es maravilloso que muchos colegas (2) sus vacaciones ayudando.

(a) ya había estado antes en un país pobre, sé que algunas cosas que para nosotros son sencillas y cotidianas allí se transforman en grandes problemas. El simple hecho de enviar un contenedor con material médico se transforma en una aventura llena de dificultades que puede retrasarse muchos meses. Es necesario (3) la logística en las organizaciones de ayuda al desarrollo, así que me parece genial que en nuestra misión de este año (4) llevar encima todo lo posible, hasta 450 kg de ayuda en forma de medicamentos y material médico, e (b), material deportivo para nuestros niños de los colegios de Beti, Donomanga y Bero. Vamos con grandes objetivos que, (c), la realidad se encargará de destruir.

Hoy nos preocupa mucho la llegada al aeropuerto de Djamena con nuestras veinte maletas de ayuda. No creo que (5) un trabajo fácil. ¿Cuánto dinero nos va a costar pasar la aduana? No creo que las optimistas expectativas de Sor Magdalena (con más de treinta años de experiencia en el Chad) (6) y (7) (nosotros) solucionar el asunto regalando unos cuantos balones entre el personal de la aduana. Dudo que ella (8) razón. Es increíble que de nada (9) las etiquetas de ayuda humanitaria de nuestro equipaje, es más, (d) serán un reclamo para el chantaje y la extorsión. Estoy totalmente a favor de que los gobiernos (10) algo para solucionar estos problemas.

Mi labor principal va a ser ayudar en el Hospital de St. Joseph en Bebedja, solucionando las necesidades de este hospital.

Adaptado de: <http://blogs.elpais.com/3500-millones/2014/01/mi-experiencia-como-cooperante-amateur.html>

> **12** Lee el texto sobre esta ONG y, teniendo en cuenta todas las reglas generales de acentuación que ya conoces, pon tilde en las palabras que lo necesiten.

WWF es una organizacion sin animo de lucro que lucha contra el cambio climatico en varios ambitos: sensibilizando a la poblacion mediante campañas, participando en los foros donde se deciden las politicas para la reduccion de gases de efecto invernadero, así como liderando iniciativas sobre eficiencia energetica y disminucion de emisiones.

Practicamente han sido los pioneros en educacion ambiental, a traves de novedosos proyectos educativos que, basados en el desarrollo sostenible y la conservacion (consumo, uso del agua, contaminacion marina, cambio climatico, bosques...), han llegado a más de 10 000 colegios, institutos y asociaciones de vecinos.

WWF trabaja en cientos de proyectos de estudio y recuperacion de especies amenazadas (lince iberico, lobo, oso pardo, aguila imperial, etc.), proyectos de cooperacion internacional con países en vías de desarrollo (Marruecos, Libano, Colombia...) y numerosas acciones para conseguir la proteccion de lugares de interes ecologico (Doñana, Picos de Europa, Daimiel...).

Toda esta experiencia les convierte, seguramente, en la organizacion más comprometida con los temas ambientales, que ejecuta programas de conservacion e impulsa la cultura ambiental en España. Además, WWF tiene gran capacidad de influencia politica, de mediacion y coordinacion entre organismos y empresas. Todo ello les hace ser un referente obligado en comunicacion y formacion ambiental de la opinion publica.

Por ultimo, WWF ha recibido recientemente multiples premios que reconocen su labor en defensa de la naturaleza, como el Premio Principe de Asturias y el Premio Nacional.

ACTIVIDADES POR DESTREZAS

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

> **13** Va a leer tres textos en los que unas personas nos cuentan su relación y experiencia con la ONG Aldeas Infantiles SOS. Relacione las preguntas (1-6) con los textos (A, B o C).

A Alfredo **B Magdalena** **C Sinda**

- | | | | |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 ¿Quién dice que su relación con la ONG nació por iniciativa propia? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 ¿Quién dice que se siente agradecido con Aldeas Infantiles por lo que le ha dado? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 ¿Quién dice que tuvo una infancia difícil? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 ¿Quién dice que no pertenecer a la misma familia biológica no es un obstáculo para querer? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 ¿Quién ha seguido el ejemplo de Aldeas Infantiles para crear un hogar? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 ¿Quién dice que sigue manteniendo contacto con su familia en Aldeas Infantiles? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

ALFREDO  Viví en una Aldea Infantil SOS con mis hermanos y de allí pasé a la Residencia Juvenil. Años más tarde, me matriculé en FP de Grado Superior en Hostelería, y de ahí surgió mi trabajo como cocinero en un hotel en el que llevo ya muchos años. Ahora tengo una profesión de verdad, de la que estoy realmente orgulloso y quiero darle las gracias a la Organización por todo lo que me ha ofrecido. Solo puedo decir que me he llevado lo mejor: a mi madre SOS, con la que todavía me relaciono, y el recuerdo de cocinar junto a ella y mis hermanos esas tortillas de patatas que tanto nos gustaban. Y la verdad es que no era mi mamá biológica, pero yo sentía que era mi mamá de verdad. Ella me enseñó lo bonito que era cocinar en familia.

MAGDALENA



Llegué a Aldeas Infantiles SOS a los doce años y puedo decir que a los trece años empezó mi vida. Mi infancia no fue fácil, los Servicios Sociales se hicieron cargo de mí y tuve que pasar dos años en distintos colegios separada de mis hermanos. Con trece años llegamos todos juntos a Aldeas Infantiles y conocimos a la que sería nuestra madre SOS, Encarna. Gracias a su paciencia pude volver a sentirme segura y a tener las únicas preocupaciones propias de una niña: estudiar y jugar. Pero lo más importante es que fue allí donde sentí por primera vez lo que significaba recibir cariño. Mi hogar es Aldeas y todos mis recuerdos de la infancia son esos. Hoy he formado mi propia familia, como la que fuimos Encarna y nosotros, y quiero dar a mis hijas todo el amor que me dieron a mí.

SINDA



Un día llegué a la conclusión de que quería dar otro sentido a mi vida, un giro que me permitiera sentirme satisfecha conmigo misma. Entonces conocí Aldeas Infantiles SOS y quedé fascinada. Darles a los niños una casa, una vida hogareña con una persona que pudiera dedicarse exclusivamente a su cuidado, era un proyecto que me sedujo por completo. Además, ¿por qué un niño tiene que ser de uno para quererlo? Los genes no lo son todo en esta vida y cuando se está dispuesto a querer y entregarse, no hay vínculos de sangre que valgan. Reconozco que al principio fue un shock absoluto, pero poco a poco nos fuimos adaptando, los niños y yo. Cuando miro atrás, considero que mi mayor logro ha sido enseñarles a ser capaces de afrontar la vida por sí mismos.

Adaptado de Testimonios de Aldeas Infantiles SOS

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

> |14| Va a escuchar una conversación entre dos amigos sobre la precariedad laboral en España y la posibilidad de irse fuera a trabajar. Indique si los enunciados se refieren a Ana, a Carlos o a ninguno de los dos. Escuchará la conversación dos veces.

	Ana	Carlos	Ninguno de los dos
1 Duda que ayudar a los jóvenes a marcharse fuera sea una buena idea. ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 No quiere desaprovechar su tiempo en España.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Cree que los políticos intentan manipular nuestra opinión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Piensa que la vida en el extranjero es más difícil que en España.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 No cree que irse al extranjero pueda ser una experiencia positiva.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Cree que actualmente uno se puede buscar mejor la vida fuera de España.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

> |15| Hable durante 2 o 3 minutos sobre el tema que se indica siguiendo las instrucciones.

VIVIR EN EL EXTRANJERO

Incluya la siguiente información:

- ¿Viviría en un país extranjero?
- ¿Cuáles son los motivos por los que lo haría o no?
- ¿Qué aspectos positivos y negativos cree que puede tener vivir en otro país?
- ¿Qué cree que echaría más de menos viviendo en otro país?
- ¿Cree que se adaptaría bien a unos hábitos o costumbres diferentes?
- ¿Ha vivido ya en un país extranjero? En caso afirmativo, valore la experiencia.

No olvide:

- diferenciar las partes de su exposición: introducción, desarrollo y conclusión final;
- ordenar y relacionar bien las ideas;
- justificar sus opiniones y sentimientos.

3

COMPORTAMIENTOS

- > **1** | Birthe es una chica danesa que está teniendo algunos problemillas de adaptación en España. Ha escrito en un foro pidiendo consejos. Lee y completa los espacios con el verbo entre paréntesis en el tiempo y modo adecuados.

EXTRANJEROS
Usuario
Contraseña
 Me gusta

A 985 personas les gusta esta página · 104 personas están hablando de esto

Birthe

1 Hola, soy Birthe, danesa, y he venido a vivir a España. Aunque me siento muy bien aquí y los españoles son muy amables, a veces ino los entiendo!
Deseo **(1)** **(integrarse, yo)** en el país, y espero que la gente **(2)**
(tener) más paciencia conmigo. Pero no me vendrían mal algunos consejillos.

Por ejemplo: el portero de mi edificio siempre me está preguntando cosas, y encima ayer lo escuché diciéndole a otra vecina “parece buena niña pero es muy seca”. No entiendo bien a qué se refiere, aunque creo que no es algo muy bueno... También, en la empresa donde hago prácticas, no entiendo por qué cuando llega la hora de irse y recojo, todos siguen sentados en sus sillas y se quedan mirándome mientras me marchó. ¡Ah! y mi novio, que es español, me invitó el domingo pasado a comer a su casa, sus padres fueron muy cariñosos conmigo, pero, aunque insistí diciendo que no como mucho, ituve hasta que comerme dos platos de cocido! Quiero **(3)** **(conocer, yo)** la opinión de otras personas y ojalá alguien **(4)** **(poder)** explicarme qué no estoy entendiendo.

Thomas

2 Hola, Birthe, ja, ja, me recuerdas a mí cuando llegué a España. Te puedo decir que los españoles tienen la mala costumbre de regalar su tiempo a su empresa y que no suelen salir nunca a su hora, vamos, que para ellos no queda bien irse puntuales.
Yo te aconsejo que no **(5)** **(levantarse, tú)** justo cuando se termina tu jornada y que **(6)** **(quedarse, tú)** unos cinco o diez minutos más organizando tus cosas o respondiendo a algún correo. Pero tampoco te recomiendo que **(7)** **(pasar, tú)** mucho más tiempo. Creo que esa es una mala costumbre española e igual es mejor que **(8)** **(ser)** ellos los que la cambien, ¿no crees? Bueno, suerte y ique te **(9)** **(ir)** bien!

Consuelo

3 Querida Birthe, es verdad que los españoles podemos ser un poco curiosillos a veces. Lo de tu portero tiene fácil arreglo, seguramente dijo que eras seca porque le respondes con monosílabos o todavía no has contestado a las preguntas de rigor.
Te recomiendo que la próxima vez le **(10)** **(contar, tú)** de dónde eres, qué haces en España, a qué te dedicas... Con eso será suficiente para calmar su curiosidad. Después, te aconsejo **(11)** **(hacer, tú)** algún comentario trivial cuando os crucéis: “¡Qué buen día hace hoy!”, etc. Supongo que esto es un poco extraño para ti, pero yo prefiero tener un portero cotilla a uno al que no le importa quién entra o sale del portal.

Piya

4 Pobre Birthe, te entiendo perfectamente, de hecho yo engordé 5 kilos mi primer año aquí. A mí, mi suegra también me preparaba unos platos suculentos y mucho más grasos de lo que yo acostumbro a comer. Encima, por mi cultura, yo no sabía cómo decirle que no, así que comía y comía sin parar. Hasta que encontré la solución. Para no resultar descortés y no tenerte que comer lo que no quieres, te recomiendo **(12)** **(decir, tú)** que te sienta mal ese tipo de comida y que el médico te ha dicho que no puedes comerla. ¡Que **(13)** **(tener, tú)** suerte!

> **2** | Busca en el texto las expresiones que sirven para expresar deseos o para dar consejos y clasifícalas siguiendo el ejemplo.

Expresar deseos	Dar consejos y hacer recomendaciones
(1) Deseo + infinitivo	

| 16 |

nuevo PRISMA • Ejercicios • Nivel B1

> | 3 | Hay una expresión que no puedes clasificar en la tabla de la actividad anterior. Completa su explicación.

Es mejor que se usa también para expresar: una condición un deseo una valoración

• Es mejor que + (1)

Esta expresión también puede usarse para dar consejos:

– Es mejor que (2) (hablar, tú) con él cara a cara que por teléfono.

– Es mejor que (3) (irse, vosotros) ya. Cierra antes de las seis.

> | 4 | Podrías darle ahora tú algún consejo a Birthe?

1. En el trabajo te recomiendo que
2. Con tu portero, te aconsejo que
3. Con tus suegros, te recomiendo

> | 5 |  Birthe ha seguido vuestros consejos, pero ahora con quien parece no entenderse es con su novio. Lee la conversación telefónica que mantiene con su amiga Hanne y completa los espacios con las palabras del recuadro. Luego escucha y comprueba tus respuestas.

luego * mientras * incluso * o sea * al mismo tiempo * es que (2) * en definitiva

-  **Birthe:** ...De verdad, ya no sé qué hacer. Lo quiero mucho, pero a veces ino lo aguanto!
-  **Hanne:** Pero, ¿qué ha pasado ahora?
-  **Birthe:** Pues nada, habíamos decidido ir el fin de semana al campo, lo teníamos todo listo, (1) ya me había comprado unas botas de montaña porque las mías me las dejé en Dinamarca, y resulta que me dice que (2) el sábado, (3), el mismo fin de semana, todos sus amigos juegan un partido de fútbol y que le han dicho que él no puede faltar... (4), que pretende que dejemos lo del campo para otro fin de semana.
-  **Hanne:** Bueno, (5) parece que el fútbol para los españoles es muy importante, ¿no?
-  **Birthe:** Sí, sí, todo lo que tú quieras, y a mí no me importa que quede con sus amigos y que juegue al fútbol, pero si ya tenemos hechos unos planes... Lo peor de todo es que encima (6) me dice que como yo me voy a aburrir viendo el partido, algo que supone él, claro, que (7) ellos juegan, puedo irme con las novias de sus amigos a dar una vuelta o a tomar algo, y que así puedo divertirme y practicar mi español (8) ¿Qué te parece?
-  **Hanne:** Bueno, en eso tiene razón...
-  **Birthe:** En fin, que al final me quedo sin ir al campo el finde que viene...
-  **Hanne:** Bueno, Birthe, espero que todo se arregle entre vosotros, y recuerda que, sean españoles o daneses, al final lo que está claro es que los hombres son de Marte y las mujeres de Venus, ja, ja, ja...

> | 6 | Clasifica los conectores que has escrito en la actividad 5 según su uso o significado correspondiente, y escribe una frase con cada uno de ellos.

Expresar una excusa	"Después"	Introduce dos acciones contemporáneas o simultáneas	Expresa conclusión	Añade información	Reformula una idea

1.
2.
3.
4.
5.
6.

> **7** | Relaciona los elementos de las dos columnas para formar expresiones referidas a las tareas del hogar.

- 1. fregar *
- 2. pasar *
- 3. limpiar *
- 4. tirar *
- 5. planchar/tender *
- 6. barrer/fregar *
- 7. hacer *
- 8. poner *
- 9. quitar *

- * a. la ropa
- * b. la mesa
- * c. la lavadora/la mesa
- * d. el suelo
- * e. los platos
- * f. la basura
- * g. la cama/la compra/la comida
- * h. el polvo/los cristales/el baño/la cocina
- * i. la aspiradora

> **8** | Birthe ha decidido irse a vivir con su novio. Para que las tareas domésticas no sean un nuevo motivo de discusión, ha escrito algunas normas. Completa las frases con las expresiones de la actividad anterior.

1. Para que la moqueta esté siempre limpia, hay que una vez a la semana.
2. Después de comer, hay que, así no se acumularán en el fregadero.
3. Antes de salir de casa por la mañana, hay que, así no nos dará pereza al volver a casa y las sábanas no estarán arrugadas.
4. Hay que todas las noches, si no después huele mal toda la casa.
5. es lo que menos me gusta, soy alérgica, así que prefiero que lo hagas tú. Para los muebles usa algún producto que no estropee la madera.
6. De mejor te encargas tú. A mí nunca se me ha dado bien la cocina. Si quieres, yo me encargo de y antes y después de comer. También puedo, me gusta ir al mercado y comparar precios.
7. Podemos una o dos veces a la semana. Recuerda que hay que separar siempre la ropa de color de la blanca, y la de color, mejor lavarla en agua fría. Después, es importante estirada, así se seca sin arrugas y después no hace falta tanto.
8. En cuanto al salón, es mejor todos los días, pero fregarlo solo será necesario una vez a la semana.
9. Por último, yo me puedo encargar de de las ventanas. Para la cocina y el, como es lo peor, podemos turnarnos.

> **9** | Escribe al lado de los objetos cuál es la tarea del hogar con la que están relacionados.

1. Lavabo, váter, azulejos, grifo, estropajo, bayetas:
2. Cacerola, sartén, vitrocerámica, cacharros, horno, microondas:
3. Jabón, suavizante, ropa:
4. Plancha, tabla, cable, enchufe:
5. Estropajo, fregadero, cacharros, escurridor:
6. Sábanas, colcha, almohada, edredón:

> **10** |  El portero de Birthe está barriendo la escalera y no puede evitar escuchar las conversaciones de algunos vecinos. Sin embargo, a veces no consigue escucharlo todo. Reconstruye los diálogos con las palabras del recuadro. Luego escucha y comprueba tus respuestas.

cumples con tu parte * decirte una cosita * te impliqués * volverá a pasar * entiéndeme
 ten más paciencia * es que (2) * enfades * perdona * verdad * razón * lo siento

1. **Nacho:** Birthe, tengo que (1)..... No te (2)....., pero... (3)..... ayer puse una lavadora y... mira... ino sé qué ha pasado, pero toda la ropa está rosa!
 - Birthe:** ¿Qué? ¡Nacho, de verdad! ya te expliqué que tenías que separar la ropa blanca de la de color, iy has metido tu jersey rojo con la ropa blanca! ¡Mira cómo has dejado mi camiseta favorita!
 - Nacho:** (4)....., Birthe, (5)..... mucho. Pero mira, este fin de semana vamos al centro comercial y te compro una camiseta igual, ¿vale?

2. **Madre:** ¡Luis! ¡Mira cómo has dejado la cocina! ¿No te he dicho mil veces que tienes que fregar los platos después de comer?
 - Hijo:** ¡Ay, mamá! Si los iba a fregar, pero (6)..... ha venido Darío y nos hemos puesto a...
 - Madre:** ¡Pero, bueno! ¿Y este comedor? ¿Qué hacen todos estos cedés tirados por el suelo?
 - Hijo:** Pues ya te he dicho que ha venido Darío y que...
 - Madre:** Mira, Luisito, ni Darío ni nada. Si quieres salir los fines de semana, te exijo que (7)..... de las tareas.
 - Hijo:** Vale, mamá, de verdad que no (8)..... . Lo recojo todo ahora mismo.

3. **Pepe:** Fernando, ¿has terminado ya los informes que necesitábamos para la reunión?
 - Fernando:** ¡Ay, vaya! Se me ha olvidado completamente.
 - Pepe:** Fernando, no es la primera vez que te pasa. No veo mucho interés por tu parte, la verdad.
 - Fernando:** Pepe, no te pongas así, pero (9)..... , tengo muchas cosas en la cabeza y...
 - Pepe:** Mira, Fernando, esto tiene que cambiar, te pido que (10)..... más en el negocio, si no, me voy a plantear continuar con esto.
 - Fernando:** Es (11)..... , tienes (12)..... . Pero, por favor, (13)..... conmigo...

> **11** | Clasifica las expresiones de la actividad anterior en su lugar correspondiente.

1. Para expresar peticiones o mandatos usamos las expresiones:
2. Expresiones atenuantes son:
3. Para justificarnos usamos las expresiones:
4. Para pedir disculpas usamos:

> **12** | En el siguiente correo electrónico se han olvidado de marcar las tildes diacríticas. Léelo con atención y escribe las tildes que correspondan.

ENVIAR DE nacho@tucorreo.es PARA: laura@micorreo.es ASUNTO: Quedada

Hola, Nacho:

Te escribo porque esta mañana me he encontrado a tu novia Birthe en una cafetería y me he acordado de ti. Me imagino que te lo habrá contado, porque le he dicho que te de recuerdos de mi parte, pero como te conozco y se que tu no vas a escribirme a mi, pues soy yo OTRA VEZ la que te escribo a ti...

No se si es que estás muy liado en el trabajo, pero por mas que lo intento, últimamente no hay forma de verte el pelo. ¿Por qué no me llamas y quedamos un día para tomar un te? Te digo lo del te porque mi nuevo novio es inglés y lo hace muy bueno (no te he contado lo del novio precisamente porque ¡nunca nos vemos!!).

Se lo podríamos decir también a Carlos, aunque ya sabemos que el está siempre mas liado que tu. Yo últimamente le he escrito algunos correos, mas no he recibido respuesta. ¿Tu sabes si sigue por Madrid? Venga, se bueno, contéstame al correo y dime que si vamos a quedar de una vez.

Un beso, Laura.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

- > | 13 | Usted va a leer un texto sobre el “fenómeno del nido repleto”. Después, debe contestar a las preguntas (1-6). Seleccione la respuesta correcta (a/b/c).

El fenómeno del nido repleto

Actualmente, cada vez los jóvenes tardan más en independizarse de sus padres. Al hecho de que los hijos de más de 18 años permanezcan en el hogar de sus padres se le conoce como el “fenómeno del nido repleto”.

En España, por las características sociales, económicas y culturales de nuestro país, los hijos abandonan el hogar más tarde que en el norte de Europa y en EE. UU. Nuestro caso se asemeja más a otros países de cultura mediterránea como Grecia, Portugal o Italia.

Según un estudio realizado por investigadores de la Universidad de La Laguna, si los hijos conviven con sus padres en esta última etapa, los conflictos en casa aumentan. “Hemos trabajado con jóvenes para ver qué ocurre durante el denominado *fenómeno del nido repleto*, explica Beatriz Rodríguez, investigadora de la Universidad de la Laguna y coautora del estudio. El hecho de que los *adultos emergentes* (así llamados a los hijos de entre 18 y 25 años) continúen viviendo en casa de los padres aumenta la conflictividad en el hogar. “Los conflictos en la adolescencia alcanzan el pico más alto al principio, descienden durante la adolescencia media y vuelven a incrementarse en la tardía”, señala Rodríguez.

El estudio también ha constatado las diferencias entre los tipos de conflictos y las estrategias de resolución de los mismos a lo largo del tiempo.

“Además, en esta etapa, el tema de conflicto también es diferente”, apunta la investigadora. “Mientras que en la etapa adolescente los conflictos llegan a través de los estudios, con más edad se centran más en los valores personales y sobre las perspectivas de futuro. Existe una disociación entre lo que los padres y madres esperan de sus hijos para esa etapa y lo que los propios adultos emergentes esperan para ellos mismos. Hay una separación entre los valores sociales y sus expectativas personales”, apunta el estudio.

Asimismo, las estrategias de resolución de conflictos cambian. A medida que avanza la adolescencia, los individuos desarrollan estrategias más constructivas —se orientan a resolver el problema y a aprender de él— y, durante la adultez emergente, las estrategias de negociación o para convencer aumentan.

“Desde nuestra perspectiva aconsejamos que se ponga en marcha una política social que ayude a promover la emancipación de los adultos emergentes de sus hogares familiares. Sin embargo, mientras la situación sea la que es, los padres deben reconocer que sus hijos se encuentran en transición a la vida adulta y asumir que su situación social y cultural es diferente a la que vivieron ellos”, concluye Rodríguez.

Adaptado de: <http://blogs.diariosur.es/ipsicologia/2012/01/05/el-fenomeno-del-nido-repleto/>

- 1 El “fenómeno del nido repleto” se da cuando...
 - a. los jóvenes tardan en independizarse.
 - b. los jóvenes de más de 18 años se independizan.
 - c. los jóvenes de más de 18 años siguen en casa.

- 2 Según el texto, los jóvenes españoles se independizan...
 - a. igual de tarde que en el resto de Europa.
 - b. igual de tarde que en otros países mediterráneos.
 - c. por razones sociales, económicas y culturales.

- 3 Según el estudio, los conflictos en el hogar entre padres e hijos...
 - a. terminan cuando llegan a ser adultos emergentes, entre los 18 y 25 años.
 - b. ocurren exclusivamente al principio de la adolescencia.
 - c. aumentan si continúan viviendo en casa entre los 18 y 25 años.

- 4 El estudio ha probado que...
 - a. los conflictos entre padres e hijos se deben a diferentes motivos, dependiendo de la edad.
 - b. existe una separación entre los conflictos por los estudios y por el futuro de los hijos.
 - c. existen diferentes tipos de conflictos entre los padres y los adultos emergentes.