



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
In the Name of Allah, the Compassionate the Merciful



Al-Mustafa International  
Translation and Publication Center

# ظہور تک

(مہدویت سے متعلق مسائل پر جامع تحقیق)

(جلد ۱)

مؤلف:

نجم الدین طبیبی

مترجم:

علی اصغر سیفی

## حرف ناشر

انقلاب اسلامی کی عظیم کامیابی اور ارتباطات کے عالمی سطح پر وسعت پانے سے مسلمان دانشمندیوں کو انسانی علوم کے شعبہ سے متعلق سوالات اور نئے چیلنجز کا سامنا کرنا پڑا ہے جو عصر حاضر میں حکومت سنبھالنے کی سنگین ذمہ داری کی بنا پر پیش آئے ہیں۔ ایسا دور کہ جس میں ملکوں کو ادارہ کرنے میں تمام پہلوؤں میں دین و سنت کی پابندی ایک بہت بڑا چیلنج ہے۔ اسی بنا پر دین کے شعبہ میں عالمی معیاروں اور خالص و عمیق افکار و نظریات کے روزآمد، منظم، عملی طور پر مفید اور جامع و عمیق مطالعہ اور تحقیق کی ضرورت ہے۔ نیز دین کے شعبہ میں تحقیقات انجام دینے والے محققین کی تربیت اور انہیں فکری انحراف سے محفوظ رکھنا اس شجرہ طیبہ کے معماروں بالخصوص رہبر کبیر امام خمینی رحمۃ اللہ علیہ اور رہبر معظم انقلاب اسلامی علیہ السلام کے نزدیک انتہائی اہمیت کا حامل ہے۔

مغربی تہذیب و ثقافت کا سوشل میڈیا اور ارتباطات کے میدان میں عالمی سطح پر وسعت پانا اس بات کا تقاضہ کرتا ہے کہ اس موضوع سے لگاؤ رکھنے والے افراد اور محققین کو چاہیے کہ وہ بلند افکار اور اعلیٰ اقدار سے آشنائی پیدا کریں اور یہ اہم ذمہ داری مختلف تخصصی شعبوں کے ایجاد کرنے، جدید علمی متون تولید کرنے، علوم کے دائرہ کو وسیع کرنے اور طلب کی منظم تعلیم و تربیت کے ذریعہ پوری ہو سکتی ہے۔ یہ سلسلہ کبھی بنیادی مباحث کے انجام دینے اور تخصصی متون تدوین کرنے سے اور کبھی علمی مسائل کو زیر قلم لانے سے حاصل ہوتا ہے۔

تعلیمی مراکز ایک منظم، قانونی اور جدید تعلیمی نظام کے سایہ میں ہی رشد و ترقی کر سکتے ہیں۔ درسی نصاب اور تعلیم و تحقیق کے طریقہ کار پر نظر ثانی اور انہیں جدید ٹیکنالوجی سے لیس کرنا علمی و تحقیقاتی مراکز کی ترقی کا باعث بنتا ہے۔

جامعۃ المصطفیٰ علیہ السلام العالمیہ کی ایک تعلیمی ادارہ ہونے کے ناطے اہم ذمہ داری غیر ایرانی طلب کی تعلیم و تربیت ہے، جس کے لیے اس ادارہ کی ایک اہم کوشش کا عنوان، مناسب درسی نصاب تالیف کرنا ہے۔ دینی علوم میں مختلف موضوعات پر درسی نصاب کی تدوین اور اشاعت اسی سلسلے کی کڑی ہے۔

## فہرست مطالب

۱۱	پیش لفظ
۱۳	پہلا باب: غیبت کے دلائل
۱۳	تمہید
۱۴	پہلا مرحلہ: روایات میں غیبت کے علل و اسباب
۱۴	پہلی قسم: حضرت مہدی <small>عَلَيْهِ السَّلَام</small> کے بارے میں انبیاء کی سنت جاری ہونا:
۱۵	دوسری قسم: خدا نہیں چاہتا کہ امام ظالم قوم کے درمیان رہے:
۱۷	تیسری قسم: خدا کا غضب اور لوگوں کو آگاہ کرنا:
۱۷	چوتھی قسم: لوگوں کی آزمائش:
۱۸	پانچویں قسم: قتل ہونے کا خوف و ڈر:
۱۹	چھٹی قسم: کسی حاکم کی بیعت کے تحت نہ ہو:
۲۱	ساتویں قسم: کفار کی اصلاح کا مومنین سے خالی ہونا
۲۲	آٹھویں قسم: غیبت کا راز واضح نہیں ہے صرف اللہ اس سے آگاہ ہے:
۲۳	دوسرا مرحلہ: روایات کا سند اور دلالت کے اعتبار سے تجزیہ
۲۴	پہلا موضوع بحث
۲۵	دوسرا موضوع بحث: سند کا تجزیہ
۲۵	۱. مظفر بن جعفر علوی
۲۶	۲. جعفر بن مسعود
۲۶	۳. حیدر بن محمد سمرقندی
۲۷	۴. محمد بن مسعود (ابوالسفر)
۲۹	۵. جراثیل بن احمد فاریابی
۳۰	۶. موسیٰ بن جعفر بغدادی

۳۲	۷. حسن بن محمد بن سہام صیرفی
۳۲	۸. حنان بن سدیر
۳۳	۹. سدیر بن حکیم بن صحیب صیرفی
۳۶	سدیر کی مذمت پر روایات
۴۰	تیسرا موضوع بحث: شواہد اور تائیدات
۴۵	چوتھا موضوع: حدیث کی دلالت کے اعتبار سے تحقیق
۴۵	الہی سنت و طریقہ
۴۸	نتیجہ
۵۳	دوسرا باب: حضرت ولی عصر <small>عَلَيْهِ السَّلَام</small> کے تسمیہ اور اسم شریف کو ذکر کرنے کا حکم
۵۶	علماء اور فقہاء کی آراء و نظریات کا تجزیہ
۵۷	۱. علامہ مجلسی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> :
۶۳	۲. محدث نوری <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
۶۴	روایت کا خلاصہ
۶۹	جواز کے قائلین کی آراء
۶۹	۱. شیخ حر عاملی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
۷۰	۱. باب احتضار
۷۱	۲. باب دفن
۷۲	۳. باب عقیتہ
۷۳	۴. باب مزارات
۷۳	۵. ابواب ذکر
۷۴	۲. محقق اردبیلی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
۷۶	۳. فیض کاشانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
۷۷	۴. شیخ صدوق <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
۷۷	۵. صاحب کمیال المکارم
۷۷	۶. آیت اللہ مکارم شیرازی
۸۳	تیسرا باب: حدیث و روایت کی رو سے قیام پر نہی کی تحقیق و تجزیہ
۸۳	تمہید

۸۳	.....	پہلی روایت
۹۰	.....	دوسری روایت
۹۰	.....	فقہ حدیث
۹۱	.....	سند روایت کا تجزیہ
۹۱	.....	۱. راوی کا ضعف
۹۱	.....	۲. راوی کی وثاقت
۹۳	.....	حدیث کا دوسرا سلسلہ سند
۹۴	.....	نعمانی کی پہلی سند کا تجزیہ
۹۵	.....	نعمانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> کی دوسری سند کا تجزیہ
۹۶	.....	تیسری سند کا تجزیہ
۹۶	.....	روایت کی دلالت کا تجزیہ
۹۹	.....	دوسرا اعتراض
۱۰۱	.....	تیسرا اعتراض
۱۰۲	.....	دیگر روایات
۱۰۶	.....	روایت کی سند
۱۰۷	.....	حدیث کی دلالت
۱۰۹	.....	<b>چوتھا باب: سامرا کے سرداب میں امام زمانہ <small>علیہ السلام</small> کی غیبت کا مسئلہ</b>
۱۰۹	.....	سامرا کے سرداب کے بارے میں مخالفین کے شبہات
۱۰۹	.....	سامرا کے سرداب کے بارے میں علماء اہل سنت کی کلام
۱۱۱	.....	اس تہمت کے مد مقابل شیعہ علماء کا رد عمل
۱۱۵	.....	الخروج والجرأت کی احادیث پر ہونے والے اعتراضات
۱۱۷	.....	ابن مشہدی کی "المزار" میں سرداب کا ماجرا
۱۱۸	.....	سرداب کے حوالے سے ابن مشہدی کی کلام
۱۱۸	.....	ابن مشہدی اور کتاب "المزار" کے بارے میں تحقیق
۱۱۹	.....	آیت اللہ العظمیٰ <small>خوئی</small> <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> کی رائے
۱۱۹	.....	پہلا اعتراض: مبنائی اور صفرووی
۱۱۹	.....	دوسرا اعتراض: مبنائی اور کبروی

- ۱۴۰ ..... شیخ آقائی بزرگ تہرانی رحمۃ اللہ علیہ کی رائے
- ۱۴۱ ..... "المزار" کے مشائخ
- ۱۴۲ ..... "المزار" کی روش تالیف
- ۱۴۲ ..... محدث نوری رحمۃ اللہ علیہ کی رائے
- ۱۴۳ ..... مصنف کے بارے میں محدث نوری رحمۃ اللہ علیہ کی رائے
- ۱۴۴ ..... ہماری نظر
- ۱۴۸ ..... ب) آیا حضرت ولی عصر عجل اللہ تعالیٰ فرجه سرداب میں زندگی گزارتے ہیں؟
- ۱۳۲ ..... بحث کا اختتام
- ۱۳۵ ..... پانچواں باب: قرقیسیا یا آرگنڈون کے ماجرا کا تجزیہ
- ۱۳۵ ..... "قرقیسیا" کے بارے میں "زمبیدی" کا نظریہ
- ۱۳۶ ..... بحث کے بنیادی مراحل:
- ۱۳۶ ..... پہلا مرحلہ: قرقیسیا کا جغرافیائی حدود اربعہ
- ۱۳۶ ..... الف) عراق کے شمال مغرب میں
- ۱۳۷ ..... ب) فلسطین کے شمال میں
- ۱۳۸ ..... دوسرا مرحلہ: اہل سنت کی روایات میں "قرقیسیا"
- ۱۳۹ ..... نعیم بن حماد کے بارے میں رجالی تحقیق
- ۱۴۴ ..... عبداللہ بن لہیعہ کے بارے میں ایک تحقیق
- ۱۴۴ ..... ۱. ذہبی:
- ۱۵۴ ..... تیسرا مرحلہ: قرقیسیا شیعہ روایات میں
- ۱۵۵ ..... پہلا موضوع: روضہ کا مؤلف کون ہے؟
- ۱۵۵ ..... ۱. نجاشی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۱۵۵ ..... ۲. شیخ طوسی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۱۵۵ ..... ۳. ابن شہر آشوب رحمۃ اللہ علیہ:
- ۱۵۸ ..... دوسرا موضوع: روضہ کافی کی روایت کی سند
- ۱۵۹ ..... تیسرا موضوع: روایت کی دلالت کا تجزیہ
- ۱۶۶ ..... آخری نتیجہ:
- ۱۶۷ ..... چھٹا باب: حضرت فرجس علیہ السلام کا مسئلہ

- ۱۶۷ ..... امام زمانہ عجل اللہ تعالیٰ فرجه الابرار کی والدہ گرامی کے بارے میں حدیث کی رو سے تحقیق
- ۱۶۷ ..... روایت کا خلاصہ
- ۱۷۳ ..... اس روایت کی سند کا تجزیہ
- ۱۷۳ ..... الف۔ بشر بن سلیمان نخاس
- ۱۷۷ ..... ب۔ محمد بن بحر شیبانی:
- ۱۸۰ ..... اس روایت کی سند اور دلالت پر وارد ہونے والے اعتراضات
- ۱۸۷ ..... ساتواں باب: سعد بن عبداللہ اشعری قمی کی حدیث میں ایک کاوش (حصہ اول)
- ۱۸۷ ..... پہلا حصہ: سعد بن عبداللہ اشعری قمی کی روایت
- ۱۸۸ ..... ناصبی کا اعتراض
- ۱۹۰ ..... ان دونوں کا امام کے حضور میں پہنچنا
- ۱۹۰ ..... دلربا محبوب کے جمال کا دیدار
- ۱۹۸ ..... حدیث غار کا مسئلہ
- ۱۹۹ ..... بڑھیا کا کپڑا اور امام علیہ السلام کی جائے نماز
- ۲۰۰ ..... حضرت سے خدا حافظی
- ۲۰۱ ..... دوسرا حصہ: اس حدیث کو نقل کرنے والی اسناد اور کتابیں
- ۲۰۶ ..... تیسرا حصہ: سند اور دلالت کا نقد و تجزیہ
- ۲۰۸ ..... اعتراضات اور ان کے جوابات
- ۲۱۸ ..... دلائل الامامہ میں طبری کی سند
- ۲۲۳ ..... آٹھواں باب: سعد بن عبداللہ اشعری قمی کی حدیث میں ایک کاوش (حصہ دوم)
- ۲۲۳ ..... دلالت کی رو سے تنقید و تجزیہ
- ۲۲۳ ..... سب سے پہلا اعتراض
- ۲۳۶ ..... تیسرا اعتراض: سُحْق کی تفسیر
- ۲۳۷ ..... چوتھا اعتراض: "فاخلع نعلیک"
- ۲۳۸ ..... پانچواں اعتراض: دو محبتوں میں فرق
- ۲۴۰ ..... چھٹا اعتراض: مقام امامت سے کھلوڑ سازگاری نہیں رکھتا
- ۲۴۶ ..... ساتواں اعتراض: طلائئ انار، دنیا پرست لوگوں کے لائق ہے
- ۲۴۹ ..... آٹھواں اعتراض: یہودیوں کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقاصد سے مطلع ہونا



- ۲۵۳ ..... نواں باب: شروع کے قتل عام پر مشتمل روایات میں تامل
- ۲۵۴ ..... زمانہ ظہور میں قتل عام پر تفریطی نظریہ
- ۲۵۸ ..... ظہور کے وقت قتل اور خونریزی میں افراطی نظریہ
- ۲۶۳ ..... امام عجم کا دشمنوں سے سلوک
- ۲۶۴ ..... سیاہ کی تربیت اور جنگ کا پیش خیمہ مہیا کرنا
- ۲۶۵ ..... جنگی اور دفاعی مسائل
- ۲۶۵ ..... دشمنوں کے مد مقابل امام عجم کا قاطع انداز
- ۲۶۷ ..... جنگ اور قتل عام
- ۲۷۰ ..... جنگوں کی مدت
- ۲۷۲ ..... مختلف لوگوں اور گروہوں کے مقابلے میں، امام عجم کا قاطع انداز
- ۲۹۲ ..... امام کا اپنوں سے طرز عمل میں قاطع ہونا
- ۲۹۵ ..... دسواں باب: خاص نیابت اور سفارت
- ۲۹۶ ..... پہلا مرحلہ
- ۳۰۱ ..... دوسرا مرحلہ: روایت کا مشہور ہونا
- ۳۰۳ ..... تیسرا محور: فقہ الحدیث اور نور محمد ﷺ کی چھ تو جیہیں
- ۳۲۱ ..... گیارہواں باب: ابن مسزبار کے واقعہ کی تحقیق
- ۳۲۱ ..... پہلا مرحلہ: اصل واقعہ کا بیان
- ۳۴۰ ..... دوسرا مرحلہ: اس واقعہ کا راوی کون ہے؟
- ۳۴۵ ..... تیسرا مرحلہ: مضمون اور متن کا تجزیہ

## پیش لفظ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

أَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الطَّاهِرِیْنَ سِیَّمَا الْاِمَامِ الثَّانِیِ  
عَشَرَ الْحُجَّةِ ابْنِ الْحَسَنِ الْعَسْكَرِیِّ، رُوْحِی وَ اَرْوَاحِ الْعَالَمِیْنَ لِتُرَابِ مَقْدَمِهِ الْفَدَاءِ  
مَهْدُوِیَّتِیْ اُوْر رَسُوْلِ ﷺ كِی نَسْلِی سَے اَآخِرِیْ زَمَانَهٗ مِیْلِ اِیْكَ عَظِیْمِ شَخْصِیَّتِیْ كَے اَآنَے كَا  
عَقِیْدَهٗ، تَمَامِ اِسْلَامِیْ مَذَاهِبِ كَے قَطْعِیْ اُوْر مُسْلِمِ عَقَائِدِ مِیْلِ سَے هَے۔ یِهٖ عَقِیْدَهٗ صَرَفِ مَذْهَبِ  
اَهْلِ بَیْتِ ﷺ كَے پِیْر و كَارُوْنَ سَے مُخْصَوْصِ نَہِیْلِ هَے۔ وَاضِحِیْ سِیْ بَاتِ هَے كَہ اِیْكَ اِیْسَا مُسْئَلَهٗ  
كَہ جِسْ پَرِ فَرِیْقِیْنَ كِی تِیْنِ مِزَارِ سَے زَانِدِ اَحَادِیْثِ وَارِدِ هُوْنَ، اَسَے ثَابِتِ كَرِیْیِ اُوْر اِسْ كِی  
تَاثِیْدِ كَرِیْیِ، تُوْ پَہْرِ شَكِّ وَ تَرْدِیْدِ كِی كُوْنِیْ جِگَہٗ بَاتِیْ نَہِیْلِ رَہْتِیْ۔

لِذٰلِكَ جَنِّ دُنُوْنَ سَے حُوْزَهٗ عِلْمِیَہٗ قَمِ كَے بَعْضِ فِضْلَاءِ كِی مَدَدِ سَے كِتَابِ «مَعْجَمِ  
الْاَحَادِیْثِ الْاِمَامِ الْمَهْدِیِّ ﷺ» كِی تَاكِیْفِ وَ تَدْوِیْنِ كِی اُوْر اِسْ مِیْلِ تَقْرِیْبًا دُوْ مِزَارِ رَوَایَا تِ  
جَمْعِ كَرِیْیِ، اِنْہِیْ دُنُوْنَ سَے اِیْسِیْ فِكْرِ مِیْلِ تَہَا كَہ اِسْ مَرْحَلَهٗ كُوْ تَمَامِ كَرْنِے كَے بَعْدِ كَہ جُوْذَاتِ  
خُوْدِ مَهْدُوِیَّتِیْ كِی اِبْحَاثِ مِیْلِ پِہْلَا قَدَمِ شَمَارِ هُوْتَا هَے، مَهْدُوِیَّتِیْ كِی اِبْحَاثِ مِیْلِ مَوْضُوْعِ كَے  
اِعْتِبَارِ سَے تَحْقِیْقِ كَرُوْنَ۔

بِالْخُصُوْصِ كَہ اَآجِ كَے دُوْرِ مِیْلِ یِهٖ مُسْئَلَهٗ عَالِمِیْ خَدُوْخَالِ پَاچْكََا هَے اُوْر تَمَامِ اِسْلَامِیْ وَغِیْرِ  
اِسْلَامِیْ اِقْوَامِ اُوْر ہرِ خَاصِ وَ عَامِ كِی تُوْجِہٗ كَا مَرَكْزِ قَرَارِ پَاچْكََا هَے اُوْر اِسْ پَرِ بَہْتِ سَے مَطَالَعَهٗ اُوْر  
تَحْقِیْقِیْ مَرَاكْزِ عَالِمِیْ سَطْحِ پَرِ كَامِ كَرِہَے هَیْلِ۔ فَطْرِیْ سِیْ بَاتِ هَے كَہ تَحْرِیْفِ، حَقَاثِقِ كُو  
نَادِرِ سَتِ اَنْدَازِ سَے پِیْشِ كَرْنِے، اِحْسَاَسَاتِ سَے غَلْطِ فَائِدَہٗ اُٹْھَا نَے اُوْر غَلْطِ دِفَاعِ كَرْنِے سَے  
اِنْ مَفَاہِیْمِ وَ مَطَالِبِ كُو لَاحِقِ خَطْرَاتِ زِیَادَہٗ هُوْگَے۔

نہایت مناسب ہے کہ ہمارا حوزہ علمیہ علمی تخصصی ادارے کے قیام، اساتید اور ماہرین کی تربیت سے حقائق کی تحریف اور ان سے نادرست فائدہ اٹھانے کے اسباب کو برطرف کریں اور لوگوں کو حقائق کی طرف توجہ دلائے۔ لہذا میں نے مرکز تخصصی مہدویت قم کی تاسیس کے آغاز اور امام زمانہ عجلت اللہ فرجه کے سپاہیوں کی خدمت اور تدریس کے شرف کی بناء پر اپنی تدریس کے موضوعات اور ابواب کو اسی خاص جہت سے ترتیب دیا اور تیس سے زائد عنوانوں کو بیان کیا اور ان میں بحث و تحقیق کی اور کہیں کہیں آخری رائے بھی دی گئی۔

غیبت کا راز، ظہور کے اوائل میں قتل کا سلسلہ، غیبت میں امام زمانہ علیہ السلام کا نام لینے کا حکم، امام زمانہ علیہ السلام سے ملاقات اور آپ کی نیابت، قرقریسا کا واقعہ، دجال کی حقیقت، آیامبانی کا چہرہ مثبت ہے؟، جزیرہ خضر کا تجزیہ، زیارت ناحیہ، حضرت زرجس علیہ السلام کا واقعہ، سعد اشعری کی امام علیہ السلام سے طفولیت کے دور میں ملاقات وغیرہ جیسی اسباحث پر مقتضائے حال کے مطابق اور لغت، رجال، درایہ، فقہ، اصول، تاریخ، تفسیر وغیرہ کی مختلف جہات سے بیان کیا گیا۔ اس مجموعہ کی ترتیب و تالیف اور آخری رائے کے بعد اسے حوزہ علمیہ قم کے بعض علماء اور محققین کی خدمت میں پیش کیا تاکہ وہ اپنی آراء اور ملاحظات سے نوازیں؛ لہذا بندہ ان سب کی زحمات اور نظر عنایت بالخصوص حضرت آیت اللہ صابری ہمدانی، حضرت آیت اللہ غلامرضا کاردان اور حجت الاسلام والمسلمین شیخ محمد جواد طبسی کا نہایت شکریہ ادا کرتا ہوں۔

آخر میں حضرت ولی عصر مہدی آل محمد عجلت اللہ فرجه کی توجہ اور شرف قبولیت کی امید رکھتا ہوں کہ آپ ہمیں اپنی مخلصانہ دعاؤوں سے محروم نہ فرمائیں۔ انشاء اللہ

قم مقدس۔ نجم الدین طبسی

۱۶ ماہ رمضان۔ ۱۴۲۹ ق ۲

۸۔ ۶۔ ۱۳۸۷ ش