



## ۱۰۶۸ پژوهشگاه بین‌المللی المصطفی

رحمانی، جعفر، ۱۳۴۱ -	سرشناسه:
دانش بنیان‌سازی سازمان‌های فرهنگی / جعفر رحمانی.	عنوان و نام پدیدآور:
قم : مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی، ۱۳۹۴، ۲۴۰ ص: جدول، نمودار.	مشخصات نشر:
۹۷۸-۹۶۴-۱۹۵-۹۹۲-۲	مشخصات ظاهری:
فیبا	شابک:
عنوان چاپ اول: دانش بنیان‌سازی سازمان‌های فرهنگی، نام ناشر اول: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی، تاریخ نشر چاپ اول: ۱۳۹۴: چاپ دوم.	وضعیت فهرست نویسی:
کتابنامه.	یادداشت:
سازمان‌های فرهنگی -- مدیریت	موضع:
مدیریت داشت	موضع:
HN۴۲/۳۵۲ ۱۳۹۴	ردہ بندي کنگره:
۳۰۶	ردہ بندي دیوبی:
۴۱۱۱۹۴۴	شماره کتابشناسی ملی:

### حق چاپ برای ناشر محفوظ است

دانشبنیان‌سازی سازمان‌های فرهنگی

مؤلف: جعفر رحمانی

چاپ دوم: ۱۴۳۷ / ش ۱۳۹۴

ناشر: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی

● چاپ: نارنجستان ● قیمت: ۱۱۰۰۰ ریال ● شمارگان: ۳۰۰ نسخه

باسپاس از دست اندرکارانی که ما را در تولید این اثر یاری رساندند.

### مواکز پخش

قم، چهارراه شهداد، خیابان معلم غربی (حجتیه)، بیش کوچه ۱۸، تلفکس: ۰۲۵-۳۷۸۳۹۳۰۵۹

قم، بلوار محمدامین، سه راه سلاطینه. تلفن: ۰۲۵-۳۲۱۳۳۱۰۶ - ۰۲۵-۳۲۱۳۳۱۴۶ - فکس:

قم، مجتمع ناشران، طبقه سوم واحد ۳۰۸. تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۲۴۰۲

# دانشبنیانسازی سازمان‌های فرهنگی

جعفر رحمانی



مركز بين الملل  
ترجمه و نشر  
المصطفى

## سخن ناشر

با پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی و در عصر جهانی شدن ارتباطات، پرسش‌ها و چالش‌های نوینی در حوزه علوم انسانی فرا روی اندیشمندان مسلمان قرار گرفت که همه به نوعی برخاسته از مسئولیت دشوار حکومت در این عصر است؛ دورانی که پای‌بندی به دین و سنت در مدیریت همه‌جانبه کشورها بسیار چالش‌برانگیز می‌نماید. از این‌رو مطالعات و پژوهش‌های به‌روز، جامع، منسجم و کاربردی در حوزه دین، بر اساس معیارهای معتبر جهانی و عمق و اصالت اندیشه‌های ناب، باسته و ضروری است و جلوگیری از انحرافات فکری و تربیتی پژوهندگان حوزه دین، مهم و مورد عنایت تمامی بیان‌گذاران این شجره طیّبه، به‌ویژه معمار بزرگ انقلاب اسلامی، امام خمینی ره و مقام معظم رهبری (دام ظله العالی) می‌باشد.

«جامعة المصطفى علیه السلام العالمية» برای تحقق این رسالت خطیر و در مسیر نشر معارف ناب محمدی صلی الله علیه و آله و سلم «مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی علیه السلام» را تأسیس کرده است.

در پایان لازم می‌دانیم تلاش همه عزیزانی را که در نشر این کتاب سهمی داشته‌اند، سپاس گزارده، ارباب فضل و معرفت را به یاری بخوانیم تا ما را از دیدگاه‌های سازنده خویش بهره‌مند سازند.

مرکز بین‌المللی  
ترجمه و نشر المصطفی علیه السلام

## فهرست

۱۳.....	پیشگفتار
۱۷.....	۱. سازمان فرهنگی
۱۸.....	تفاوت سازمان‌های فرهنگی با سازمان‌های غیرفرهنگی
۱۹.....	جایگاه سازمان‌های فرهنگی
۲۰.....	فلسفه و اهداف دستگاه‌های فرهنگی
۲۲.....	مدیریت فرهنگی
۲۳.....	ضرورت دانش‌بنیان‌سازی سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی
۲۵.....	۲. سازمان دانش‌بنیان
۲۵.....	مفاهیم، تعاریف و ویژگی‌ها
۲۷.....	سازمان دانش‌بنیان
۲۹.....	مدیریت دانش
۳۴.....	سازمان و دانش
۳۴.....	۱. شناسایی نیاز
۳۵.....	۲. نوآوری
۳۷.....	دانش
۳۸.....	تعريف دانش
۴۰.....	ویژگی‌های دانش

۴۱.....	اصل یادگیری مستمر در مدیریت دانش.
۴۲.....	انواع دانش.....
۴۲.....	۱. دانش ضمنی.....
۴۳.....	۲. دانش صریح.....
۴۴.....	۳. دانش سازمانی.....
۴۶.....	سطوح دانش.....
۴۷.....	عنصrer کلیدی دانش.....
۴۷.....	۱. داده.....
۴۸.....	۲. اطلاعات.....
۴۹.....	۳. تجربه.....
۴۹.....	۴. قضاوت.....
۵۰.....	۵. ارزش‌ها و باورها.....
۵۰.....	هرم دانش.....
۵۳.....	عوامل دانش‌آفرین.....
۵۴.....	۱. دانشگران.....
۵۴.....	الف) مجریان دانش.....
۵۵.....	ب) متخصصان دانش.....
۵۵.....	ج) مهندسان دانش.....
۵۶.....	۲. متصدی دانش.....
۵۶.....	رویکردهای مختلف به مدیریت دانش.....
۵۶.....	۱. رویکرد فناوری محور.....
۵۷.....	۲. رویکرد استراتژی محور.....
۵۷.....	۳. رویکرد منبع محور.....
۵۸.....	۴. رویکرد جامع.....
۶۰.....	کار دانشی.....
۶۱.....	تفاوت کارگران یدی و کارگران دانشی.....
۶۳.....	دارایی سازمانی.....
۶۴.....	۱. دارایی‌های مشهود.....
۶۴.....	۲. دارایی‌های نامشهود.....

۶۵.....	طبقه‌بندی دارایی‌های نامشهود
۶۶.....	و پیشگی‌های دارایی‌های نامشهود
۶۹.....	۳. ارکان سازمان دانش‌بنیان
۷۰.....	ضرورت توسعه سازمانی
۷۱.....	ارکان سازمان دانش‌بنیان
۷۵.....	۴. استراتژی و سازمان دانش‌بنیان
۷۶.....	استراتژی
۷۸.....	۱. استراتژی به عنوان برنامه
۷۹.....	۲. استراتژی به عنوان مانور
۷۹.....	۳. استراتژی به عنوان الگو
۷۹.....	۴. استراتژی به عنوان موقعیت
۷۹.....	۵. استراتژی به عنوان چشم‌انداز
۷۹.....	استراتژی دانش
۸۱.....	استراتژی دانش سازمانی
۸۲.....	۱. تعیین نوع دانش و مهارت و نگرش مورد نیاز سازمان
۸۳.....	۲. تعیین وضعیت موجود سازمان به لحاظ دانش و مهارت
۸۳.....	۳. تدوین استراتژی دانش
۸۳.....	سازمان و استراتژی دانش
۸۵.....	تدوین نقشه دانش سازمان
۸۷.....	استراتژی‌های دانشی سازمان
۸۷.....	گام اول: تعیین رسالت و مأموریت سازمان
۸۷.....	گام دوم: تعیین چشم‌انداز سازمان
۸۷.....	گام سوم: تعیین اهداف کلان سازمان
۸۷.....	گام چهارم: تعیین اهداف دانشی سازمان
۸۹.....	۱. مخاطبان
۸۹.....	۲. همکاران و همسوها
۸۹.....	۳. رقبا
۸۹.....	۴. محیط

۹۱	اهداف دانشی.....
۹۱	شاخصهای سازمان دانشبنیان در حوزه استاد راهبردی.....
۹۲	راهبردها و راهکارها.....
۹۷	<b>۵. فرهنگ و سازمان دانشبنیان.....</b>
۹۸	فرهنگ.....
۹۹	فرهنگ سازمانی.....
۱۰۲	عناصر فرهنگ سازمانی.....
۱۰۳	۱. ابداع و ریسکپذیری.....
۱۰۳	۲. ثبات و امنیت.....
۱۰۳	۳. احترام و توجه به افراد.....
۱۰۳	۴. نتیجه‌گرایی.....
۱۰۳	۵. تیم‌گرایی و همکاری.....
۱۰۴	۶. تهاجم و رقابت.....
۱۰۶	۷. وجود ظرفیت بالا در وفق پذیری.....
۱۰۷	تأکید بر عمل‌گرایی به جای هنجار‌گرایی.....
۱۰۸	تأکید بر پاداش جمیعی.....
۱۰۹	مدیریت فرهنگ سازمانی.....
۱۰۹	(الف) شناسایی فرهنگ سازمانی مطلوب.....
۱۱۰	(ب) ایجاد راهکار برای تغییر فرهنگ سازمانی.....
۱۱۰	(ج) مراقبت و تقویت فرهنگ سازمانی.....
۱۱۱	ویژگی‌های فرهنگ سازمانی.....
۱۱۳	۱. ارزش محوری.....
۱۱۵	۲. رسالت‌مداری.....
۱۱۵	۳. کرامت انسانی.....
۱۱۶	۴. کار تیمی.....
۱۱۹	۵. گرایش از تیم‌های ثابت به تیم‌های موقت (تیم‌سازی).....
۱۲۰	۶. یادگیری بر مبنای خطای.....
۱۲۵	۷. استقلال عمل.....
۱۲۶	۸. ریسک‌پذیری.....

۱۲۷	۹. سازش با پدیده تعارض.....
۱۲۸	۱۰. مخاطب محوری.....
۱۲۹	۱۱. جو اعتماد.....
۱۳۱	۱۲. مهارت سازگاری.....
۱۳۲	۱۳. ایجاد فضای حمایتی.....
۱۳۴	۱۴. ارتباطات باز و گستردہ.....
۱۳۴	۱۵. همسویی و یکپارچگی.....
۱۳۵	شاخص‌های سازمان دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ سازمانی.....
۱۳۷	راهبردها و راهکارها.....
۱۴۱	۶. ساختار و سازمان دانش‌بنیان.....
۱۴۲	ساختار سازمانی.....
۱۴۳	عوامل مؤثر در تعیین نوع ساختار.....
۱۴۳	۱. پیچیدگی.....
۱۴۴	۲. رسمیت.....
۱۴۵	۳. تمرکز.....
۱۴۵	۴. راهبرد.....
۱۴۶	۵. فناوری.....
۱۴۶	۶. محیط.....
۱۴۶	انواع ساختار سازمانی.....
۱۴۶	۱. ساختار مکانیکی.....
۱۴۸	۲. ساختار ارگانیک.....
۱۴۹	۳. ساختار شبکه‌ای.....
۱۵۱	۴. ساختار خوش‌های.....
۱۵۲	۵. ساختار تار عنکبوتی.....
۱۵۲	۶. ساختار پارندی.....
۱۵۳	الف) هسته حرفه‌ای و متخصص.....
۱۵۳	ب) مقاطعه کاری و پیمانکاری‌ها.....
۱۵۳	ج) تأمین نیرو از خارج.....
۱۵۴	۷. ساختار مجازی.....

۱۵۴	۸ ساختار فرایندی.....
۱۵۵	ویژگی‌های سازمان دانشبنیان.....
۱۵۸	ویژگی‌های ساختار سازمان دانشبنیان.....
۱۶۰	۱. توجه به ساختار ارگانیک و پویا.....
۱۶۱	۲. گرایش به عدم تمرکز.....
۱۶۲	۳. توجه به کار تیمی.....
۱۶۳	۴. بهره‌گیری از تیم‌های مجازی .....
۱۶۴	۵. توجه به اجتماع‌های اهل عمل.....
۱۶۴	۶. کاهش مرزهای رسمی سازمانی.....
۱۶۶	شبکه‌سازی.....
۱۶۶	۱. افزایش کارایی جمعی.....
۱۶۷	۲. ایجاد و افزایش یادگیری جمعی.....
۱۶۷	۳. ارتقای سطح ریسک‌پذیری جمعی.....
۱۶۷	شبکه در سازمان فرهنگی.....
۱۷۰	طراحی ساختار شبکه در سازمان.....
۱۷۰	۱. شناسایی ظرفیت‌های بیرونی و درونی:.....
۱۷۰	۲. ایجاد پیوند تعریف شده هوشمند بین ظرفیت‌های درونی و بیرونی .....
۱۷۳	نتیجه‌گیری.....
۱۷۴	شناخت های سازمان دانشبنیان در حوزه ساختار.....
۱۷۵	راهبردها و راهکارها.....
۱۷۵	۱. درخصوص ساختار.....
۱۷۶	۲. درخصوص شرح شغل و فرایندها.....
۱۷۹	۷. منابع انسانی و سازمان دانشبنیان.....
۱۸۰	سازمان فرهنگی و منابع انسانی.....
۱۸۲	محیط رقابتی سازمان‌های فرهنگی .....
۱۸۲	۱. رقابت در سطح احساس و شناخت.....
۱۸۳	۲. رقابت در سطح متحرک‌سازی .....
۱۸۴	۳. رقابت در سطح عملیاتی.....

۱۸۴	مدیریت منابع انسانی در سازمان فرهنگی
۱۸۵	ایجاد قابلیت سازمانی
۱۸۷	قابلیت تخصصی
۱۸۸	قابلیت‌های سازمانی
۱۸۹	هوش سازمانی
۱۸۹	مهارت در جذب و نگهداری افراد مستعد
۱۹۰	مهارت راهبری جهانی (وجود ذهنیت جهانی)
۱۹۲	مهارت پیش‌بینی
۱۹۵	توانمندسازی کارکنان
۱۹۷	رویکردهای توانمندسازی
۱۹۸	۱. رویکرد ارتباطی
۱۹۸	۲. رویکرد انگیزشی
۱۹۹	۳. رویکرد شناختی
۲۰۱	سطوح توانمندسازی
۲۰۲	۱. توانمندسازی سطح متوسط
۲۰۳	۲. توانمندسازی سطح بالا
۲۰۳	حمایت سازمانی
۲۰۵	دسترسی به اطلاعات
۲۰۶	کار دانشی
۲۰۷	هماهنگی بین اهداف استراتژیک سازمان و استراتژی‌های مدیریت منابع انسانی
۲۰۸	رویکرد نسبت به نیروی انسانی
۲۰۹	شاخص‌های سازمان دانش‌بنیان در حوزه منابع انسانی
۲۱۰	راهبردها و راهکارها
۲۱۵	۸ نتایج و سازمان دانش‌بیان
۲۱۵	علل ناکامی در پیاده‌سازی مؤثر مدیریت دانش در سازمان‌ها
۲۱۸	شاخص‌ها، راهبردها و راهکارهای دانش‌بنیان‌سازی سازمان فرهنگی
۲۱۸	شاخص‌های سازمان دانش‌بنیان در حوزه استراتژی
۲۱۹	شاخص‌های سازمان دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ سازمانی

۲۲۰	شاخص‌های سازمان دانشبنیان در حوزه ساختار...
۲۲۰	شاخص‌های سازمان دانشبنیان در حوزه منابع انسانی...
۲۲۱	راهبردها و راهکارها در حوزه استراتژی (برنامه‌ریزی راهبردی)...
۲۲۳	راهبردها و راهکارها در حوزه فرهنگ سازمانی...
۲۲۶	راهبردها و راهکارها در حوزه ساختار سازمانی...
۲۲۸	راهبردها و راهکارها در حوزه منابع انسانی...
۲۴۳	کتابنامه

## پیشگفتار

انسان در طول تاریخ با بهره‌گیری از دانش و تفکر به منظور برآوردن نیازها و دستیابی به آرزوهای خود، پیوسته محیط زندگی خود را در ابعاد مختلف اجتماعی، اقتصادی و سیاسی دچار تحول و دگرگونی کرده است. اگرچه زندگی انسان همواره با بهره‌گیری از عقل و استفاده از ابزار بوده است، اما در ابتدا انسان با تمرکز بر نیروی جسمی و فیزیکی و تأکید بر کمیت نیروی انسانی به عنوان عامل برتری، در صدد تسلط بر محیط بود و با گذر زمان، توجه به منابع طبیعی و تسلط بر آن به عنوان عامل برتری در بین جوامع مطرح شد. با ظهور انقلاب صنعتی و به مدد دستیابی به فناوری‌های نوین و رشد سریع و بی‌مانند بشر در عرصه‌های گوناگون، مزیت و شایستگی محوری در برخورداری از منابع انسانی متخصص و ابزار نوین نمود یافت.

با ظهور عصر فناوری ارتباطات و اطلاعات، دگرگونی‌های عمیقی بر تمام فعالیت‌های بشری حاکم شد. شایستگی‌های محوری عصر صنعت ارزش، اعتبار و جایگاه خود را به عنوان عامل برتری و پیروزی در رقابت

به سرعت از دست دادند و دانش به عنوان بازیگر اصلی و تنها مزیت رقابتی و شایستگی محوری ظاهر گردید. در این عصر که از آن با عنوان عصر «اقتصاد محور» و یا «اقتصاد دانشبنیان» نام برده می‌شود، «دانش» عامل اصلی در پیش‌تازی و برتری سازمان‌ها قلمداد شده است. اینکه دانش نه به عنوان عامل پشتیبان در زنجیره تولید، بلکه به عنوان ماده و عامل اصلی در خلق ارزش مورد توجه است. در عصر جدید معنای دانش، از هدف بودن، به منبع و ابزار شدن برای رسیدن به یک هدف خاص تغییر یافته است. اقتصاد مبنی بر اطلاعات و دانش بر محور سرمایه فکری است. اگرچه از ظهور فناوری ارتباطات و اطلاعات بیش از چند دهه نمی‌گذرد، اما تغییرات ناشی از آن در محیط بسیار پیچیده، سریع، گسترشده و غیر قابل پیش‌بینی شده است. این تغییرات بر تمام ارکان و اجزای جامعه تأثیر گذشته و سازمان‌ها نیز به عنوان یکی از اجزاءی مهم جامعه امروزی از این امر مشتنا نیستند.

سازمان‌ها و نهادها فرهنگی به عنوان ابزارهای اساسی در برآورده کردن نیازهای فرهنگی که در جامعه به فعالیت مشغول هستند، به شدت تحت تأثیر این تغییرات قرار گرفته و ناگزیر از تطبیق خود با این تغییرات می‌باشند. تا بتوانند کارآمدی سیستم را برای تحقق مأموریت‌های محوله حفظ کنند. این نوع سازمان‌ها و نهادها به منظور بقا، تثیت و رشد در محیط ناگزیر از بازنگری و بازسازی در ارکان (اهداف و رسالت، ساختار، فرهنگ سازمانی، فناوری و منابع انسانی) خود هستند.

در این میان، سازمان‌های بین‌المللی با توجه به ویژگی‌های محیطی فراروی خود (تنوع بالا، پیچیدگی زیاد، تلاطم محیطی شدید و نوع

خدمات و محصولات و رقبای قدرتمند)، برای کاهش ضعفها و تهدیدها و بهره‌مندی از فرصت‌های فراروی به منظور حضور مؤثر در عرصه‌های مأموریتی، ضرورت حیاتی در بازنگری و بازسازی کارکردها، فرایندها، محصولات و سبک مدیریت را برای دانش بنیان‌سازی خود دارد.