



۱۱۵۷ پژوهشگاه بین‌المللی المصطفی ﷺ

سرشناسه:	اخباری، محسن، ۱۳۵۹ -
عنوان و نام پدیدآور:	درآمدی بر مکاتب فلسفی معاصر غرب: اگزیستانسیالیسم/ محسن اخباری.
مشخصات نشر:	قم: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری:	۳۴۴ ص.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۴۲۹-۰۴۸-۷
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	کتابنامه: ص. ۳۲۷-۳۴۴؛ همچنین به صورت زیرنویس.
یادداشت:	چاپ دوم: ۱۳۹۶ (فیا)
عنوان دیگر:	اگزیستانسیالیسم.
موضوع:	اگزیستانسیالیسم
موضوع:	Existentialism
موضوع:	پدیده‌شناسی
موضوع:	Phenomenology
شناسه افزوده:	جامعه المصطفی ﷺ العالمية.
رده بندی کنگره:	مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ
رده بندی دیویی:	۱۳۹۵ د۴ الف/۸۱۹ B
شماره کتابشناسی ملی:	۱۴۲/۷۸ ۴۲۵۸۶۰۲

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

درآمدی بر مکاتب فلسفی معاصر غرب: اگزیستانسیالیسم

مؤلف: محسن اخباری

چاپ دوم: ۱۳۹۶ ش / ۱۴۳۸ ق

ناشر: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ

● چاپ: نارنجستان ● قیمت: ۱۷۰۰۰۰ ریال ● شمارگان: ۳۰۰ نسخه

مراکز پخش

ایران، قم، خیابان معلم غربی (حجتیه)، نبش کوچه ۱۸

تلفن: ۰۲۵ ۳۷۸۳۶۱۳۴ • تلفکس: (داخلی/۱۰۵) ۰۲۵ ۳۷۸۳۹۳۰۵

ایران، قم، بلوار محمدامین، سه راه سالاریه، تلفن: ۰۲۵ - ۳۲۱۳۳۱۰۶

ایران، قم، مجتمع ناشران، طبقه سوم واحد ۳۰۸، تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۲۴۰۲

📧 https://telegram.me/pub_almostafa

🌐 <http://www.buy-pub.miu.ac.ir/>

✉ miup@pub.miu.ac.ir

🌐 pub.miu.ac.ir

باسپاس از دست اندرکارانی که ما را در تولید این اثر یاری رساندند.

● مدیر انتشارات: مرتضی محمدعلی نژاد شانی

● مدیر تولید: جعفر قاسمی ابهری

● ناظر فنی: محمدباقر شکری

● ناظر گرافیک: مسعود مهدوی

● ناظر چاپ: نعمت‌الله یزدانی

درآمدی بر مکاتب فلسفی معاصر غرب اگزستانسیالیسم

محسن اخباری



مرکز بین المللی
ترجمه و نشر
المصطفی

سخن ناشر

با پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی و در عصر جهانی شدن ارتباطات، پرسش‌ها و چالش‌های نوینی در حوزه علوم انسانی فرا روی اندیشمندان مسلمان قرار گرفت که همه به نوعی برخاسته از مسئولیت دشوار حکومت در این عصر است؛ دورانی که پای‌بندی به دین و سنت در مدیریت همه‌جانبه کشورها بسیار چالش‌برانگیز می‌نماید. از این‌رو مطالعات و پژوهش‌های به‌روز، جامع، منسجم و کاربردی در حوزه دین، بر اساس معیارهای معتبر جهانی و عمق و اصالت اندیشه‌های ناب، بایسته و ضروری است و جلوگیری از انحرفات فکری و تربیتی پژوهندگان حوزه دین، مهم و مورد عنایت تمامی بنیان‌گذاران این شجره طیبه، به‌ویژه معمار بزرگ انقلاب اسلامی، امام خمینی رحمته‌الله و مقام معظم رهبری (دام ظلّه العالی) می‌باشد.

«جامعة المصطفیٰ رحمته‌الله العالمیة» برای تحقق این رسالت خطیر و در مسیر نشر معارف ناب محمدی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم «مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفیٰ رحمته‌الله» را تأسیس کرده است.

در پایان لازم می‌دانیم تلاش همه عزیزانی را که در نشر این کتاب سهمی داشته‌اند، سپاس گزارده، ارباب فضل و معرفت را به یاری بخوانیم تا ما را از دیدگاه‌های سازنده خویش بهره‌مند سازند.

مرکز بین‌المللی

ترجمه و نشر المصطفیٰ رحمته‌الله

فهرست

مقدمه.....	۱۱
۱. کلیاتی از فلسفه اگزیستانس.....	۱۷
معنای لغوی و اصطلاحی واژه اگزیستانس.....	۱۷
تعریف اگزیستانسیالیسم (فلسفه وجودی).....	۲۰
فلسفه وجودی خداانگاران و ملحدانه.....	۲۴
فلسفه وجودی و پدیدارشناسی.....	۳۱
۲. وجوه تمایز فلسفه اگزیستانس از مکاتب فلسفی دیگر.....	۴۱
تجربه‌گرایی.....	۴۱
انسان‌گرایی.....	۴۳
فلسفه وجودی و ایده‌آلیسم.....	۴۹
فلسفه اگزیستانس و پراگماتیسم.....	۵۳
نیست‌انگاری و فلسفه وجودی.....	۵۴
۳. زمینه‌های علمی، تاریخی و فلسفی تأثیرگذار در فلسفه‌های اگزیستانس.....	۵۹
بخش اول: زمینه‌های علمی و تاریخی.....	۵۹
۱. پیش از دوران جدید.....	۵۹
۳. فلسفه دوران باستان.....	۶۳
۴. تأثیر آموزه‌های مسیحیت.....	۶۹
۵. دوران جدید.....	۷۹

- بخش دوم: زمینه‌های فلسفی..... ۸۴
۱. فلسفه بلز پاسکال..... ۸۴
 ۲. رنه دکارت و فرانسیس بیکن..... ۸۶
 ۳. باروخ اسپینوزا..... ۸۸
 ۴. ایمانوئل کانت و دیوید هیوم..... ۸۹
 ۵. رماتیسیسم و فلسفه اگزیستانس..... ۹۴
 ۶. هگل..... ۹۶
 ۷. تأثیر نیچه در فلسفه‌های اگزیستانس..... ۹۹
- الف) مراحل اندیشه نیچه..... ۱۰۰
 - ب) نقد فرهنگ..... ۱۰۰
 - ج) اخلاق..... ۱۰۶
 - د) مرگ خدا..... ۱۱۰
 - ه) هیچ‌انگاری..... ۱۱۳
 - و) خواست قدرت (اراده معطوف به قدرت، اراده به‌سوی قدرت)..... ۱۱۴
 - ز) ابرمرد..... ۱۱۶
 - ح) بازگشت جاویدان..... ۱۱۸
۴. رابطه فلسفه اگزیستانس با هنر، ادبیات و روان‌شناسی..... ۱۲۱
 - فلسفه‌های اگزیستانس، هنر و ادبیات..... ۱۲۱
 - فلسفه‌های اگزیستانس و روان‌شناسی..... ۱۲۵
 ۵. درون‌مایه‌های مشترک فیلسوفان اگزیستانس..... ۱۲۹
 - بخش اول: روش و رویکرد فلسفی..... ۱۲۹
 ۱. مخالفت با مسائل انتزاعی فلسفه..... ۱۲۹
 ۲. آغاز از انسان و احوال او..... ۱۳۲
 ۳. تمایز قائل شدن میان حقیقت شخصی و حقیقت عینی..... ۱۳۳
 ۴. ضد عقل‌باوری و نظام‌گریزی..... ۱۳۴
 ۵. ضدتاریخی بودن..... ۱۳۵
 ۶. سبک بیان..... ۱۳۵
 ۷. مسئله جهان خارج..... ۱۳۶
 ۸. تجربه وجودی..... ۱۳۸

۱۳۹	بخش دوم: مسائل مشترک فلسفی.....
۱۳۹	۱. توجه به فردیت انسان.....
۱۴۳	الف) فرد و توده.....
۱۴۷	ب) فرد و دیگری.....
۱۵۴	ج) فردیت و بیگانگی.....
۱۵۶	د) فردیت و مفهوم اصالت.....
۱۶۰	ه) امکان ناضرور.....
۱۶۱	۲. درون‌ماندگاری.....
۱۶۲	۳. آزادی.....
۱۷۱	۴. بودن - در- موقعیت و تعالی و استعلا.....
۱۷۲	۵. وضعیت.....
۱۷۳	۶. تصمیم و انتخاب.....
۱۷۵	۷. مسئولیت.....
۱۷۶	۸. دلهره.....
۱۷۷	۹. موقعیت‌های مرزی.....
۱۷۸	۱۰. گراف بودن جهان.....
۱۸۰	بخش سوم: نقدهایی بر مسائل مشترک و فلسفی اگزیستانسیالیسم.....
۱۸۰	۱. تفرّد انسانی.....
۱۸۳	۲. درون‌ماندگاری.....
۱۸۳	۳. آزادی.....
۱۸۸	۴. موقعیت‌های مرزی.....
۱۸۸	بخش چهارم: نقدهایی کلی بر فلسفه‌های اگزیستانس.....
	بخش پنجم: برخی شباهت‌ها و تفاوت‌های فلسفه‌های اگزیستانس با فلسفه
۱۹۴	متعالیه ملاصدرا.....
۲۱۵	۶. مروری بر سرگذشت و فلسفه پنج فیلسوف اصلی اگزیستانسیالیسم.....
۲۱۵	سورن کرکگور.....
۲۱۵	۱. مروری بر سرگذشت.....
۲۲۱	۲. آثار.....
۲۲۲	۳. عقاید و اندیشه‌های فلسفی.....

۲۲۲	الف) انتقاد از فلسفه هگل.....
۲۲۵	ب) نقد کلیسای مسیحی.....
۲۲۸	ج) هستی.....
۲۲۹	د) تنهایی.....
۲۳۲	ه) مراتب سه‌گانه هستی انسان.....
۲۴۵	و) دلهره.....
۲۴۷	گابریل مارسل.....
۲۴۷	۱. مروری بر سرگذشت.....
۲۴۹	۲. اندیشه‌های فلسفی.....
۲۵۰	الف) مسئله و راز.....
۲۵۲	ب) تفکر اولیه و ثانویه.....
۲۵۴	ج) بودن و داشتن.....
۲۵۶	کارل یاسپرس.....
۲۵۶	۱. مروری بر سرگذشت.....
۲۶۱	۲. عقاید و اندیشه‌ها.....
۲۶۱	الف) مفهوم انسان در فلسفه یاسپرس.....
۲۶۲	ب) سه نحوه وجود در فلسفه یاسپرس.....
۲۶۲	یکم: شناخت علمی.....
۲۶۵	دوم: اگزیستانس.....
۲۷۱	سوم: رمز.....
۲۷۲	ج) امور احاطی یا فراگیر.....
۲۷۴	د) تاریخ.....
۲۷۴	ژان پل سارتر.....
۲۷۴	۱. مروری بر سرگذشت.....
۲۷۵	۲. ارتباط سارتر با سیمون دوبوار.....
۲۷۶	۳. سهم دیگران در فلسفه سارتر.....
۲۷۸	۴. عقاید و اندیشه‌های فلسفی.....
۲۷۸	الف) اگزیستانسیالیسم.....
۲۸۰	ب) وجودشناسی پدیدارشناسانه.....

۲۸۴	ج) خدا و انسان‌گرایی در اندیشه سارتر
۲۸۹	د) آزادی و مسئولیت
۲۹۴	مارتین هایدگر
۲۹۴	۱. مروری بر سرگذشت
۲۹۵	۲. عقاید و اندیشه‌های فلسفی
۳۰۱	الف) تحلیل دازاین در فلسفه هایدگر
۳۰۱	یکم. ویژگی‌های دازاین از دیدگاه هایدگر
۳۰۳	دوم. تحلیل «در - جهان - بودن» دازاین از دیدگاه هایدگر
۳۰۴	- مرحله اول: معنای «بودن - در» جهان
۳۰۴	- مرحله دوم: معنای «جهان» از نظر هایدگر
۳۰۶	- مرحله سوم: کیستی و هویت دازاین
۳۰۷	۳. «دلواپسی» ویژگی بنیادین وجود دازاین
۳۰۸	۴. در «آنجا» بودن دازاین
۳۰۹	۵. حیث زمان‌مندی دازاین
۳۱۴	هرمنوتیک هایدگر
۳۱۶	۱. میراث هایدگر
۳۱۸	۲. اصطلاح‌شناسی فلسفه هایدگر
۳۲۷	کتابنامه
۳۳۴	منابع انگلیسی
۳۳۴	منابع برای مطالعه بیشتر
۳۳۴	۱. منابع عمومی در مورد فلسفه‌های اگزیستانس
۳۳۵	۲. منابع در مورد فیلسوفان اگزیستانس

