



In the name of Allah, the compassionate, the merciful  
بِهِ نَامَ خَدَاؤُنَّد بَخْشَنَد مَهْرَبَان



# بین النور والنار کلمات فی الثورة والهوية

علي أبو الخير

## كلمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على الهاדי البشير، والسراج المنير، محمد وآلـه الطيبين الطاهرين.

أما بعد فقد شهدت دائرة العلوم الإسلامية نشاطاً وحيويةً وعمقاً وشمولاً - على اختلاف موضوعاتها وأغراضها عبر تاريخها الطويل - في ظل التغيرات الحاصلة في مجمل دوائر الفكر والمجتمع، وانتشار شبكات العولمة والفكر الإلحادي، وحتى التكفيري المتطرف، خصوصاً بعد ثورة الاتصالات الحديثة التي هيأت للعالم فرصة فريدة للاطلاع الواسع، ودفعت بعجلة الفكر والثقافة والتعليم إلى آفاق واسعة؛ ولذلك، فإن على كل المخلصين من أبناء هذه الأمة من يعملون في هذا الميدان الحيوي اهتمام، ميدان المعرفة، أن يجندوا قواهم ويشحذوا عزائمهم وينزلوا قصارى جهدهم - خصوصاً العلماء والأساتذة - في تدوين كتب دراسية على الأسس المنهجية الحديثة للعلوم الإسلامية خاصة، ولسائير العلوم الإنسانية: كعلوم القرآن، والحديث والفقه، والتفسير، والأصول، وعلم الكلام والفلسفة، والسيرة والتاريخ، والأخلاق، والآداب، والاجتماع، والنفس، وغيرها، والذي يحرص أن تحمل هذه المناهج طابعاً أكاديمياً مع حفاظها على الجانب العلمي الأصيل المتبقي في الحوزات العلمية في مدرسة أهل البيت عليه السلام الرسالية. ومن أجل تحقيق هذا الهدف أخذ دار النشر (نور الأمين) على عاتقه، القيام بهذه المسؤولية الضخمة، في إسهام عملية التطوير والبلورة الفكرية والثقافية.

وفي الختام نأمل أن تأخذ هذه الآثار مكانها في المكتبة الإسلامية، وتلقى جميل الأثر، وحسن الرد من رجال العلم والفضيلة؛ بأن يرسلوا إليها بما يستدرون عليها من نقص، أو خطأ، يفوت جهد المحقق الحصيف، والمؤلف الحريص.

نور الأمين

---

## الفهرس

---

١١	مقدمة الطبعة الثانية
١٥	تقديم بين النور والنار
١٦	الحوار القرآني
١٩	الثورة في المفهوم القرآني
١٩	مقدمة
٢٢	الإسلام دين ثورة
٢٥	الثورة في اللغة
٢٩	الثورة في القرآن الكريم
٣٢	رياح الثورة القرآنية
٣٤	الغاية من الثورة في القرآن
٣٧	المجihad ثورة قرآنية
٤١	الإسلام والعولمة فلسفة القوة ومنطق الإيمان
٤١	مقدمة: مملكة البشر وملكة الضمير
٤٣	المعلم الأول: العولمة فلسفة القوة
٤٤	دلالة المصطلح
٤٥	وصف ظاهرة العولمة

٤٦	بين العالمية والعولمة
٤٨	المعلم الثاني: نماذج تاريخية لفلسفة القوة
٤٩	١. الإسكندر الأكبر المقدوني: فلسفة القوة المفرطة
٥٣	٢. سان سيمون. فكرة الحكومة العالمية.. القوة الناعمة
٥٧	٣. الشيوعية... عولمة الاقتصاد وعولمة العدالة
٥٨	الدين عند مفكري الشيوعية
٦١	المعلم الثالث: الأديان منطق الإيمان
٦٢	كيف للإسلام أن يتصدى للعولمة من منطق الإيمان
٦٧	ثورة الكلمة في خطبة زينب الحوراء
٦٧	تقديم
٦٨	ثورة الكلمة الزينبية
٧٠	خطبة الثورة السلمية
٧٢	ملاحظات
٧٥	رد الفعل اليزيدي
٧٧	التصوف الشوري في زوايا الفكر السنوسي
٧٩	فلسفة الزوايا في الفكر السنوسي
٨٠	١. الفلسفة الاقتصادية
٨١	٢. الفلسفة السياسية
٨٢	٣. الفلسفة العسكرية
٨٤	٤. الفلسفة الدينية
٨٧	سيتاي زيفي المخلص الذي صار بؤبأياً للسلطان ثورة كلمة زائفة منسية في التاريخ اليهودي
٨٨	حدث في القرن السابع عشر الميلادي
٨٨	سيتاي زيفي
٩٠	نشر الدعوة
٩١	قع الحركة
٩٢	الردة

٩٥	رؤى القرآن الكريم للأثار الإنسانية
٩٥	الأثار ذاكرة الشعوب
٩٥	تمهيد... قيمة الأثار الإنسانية عند الشعوب
٩٨	الأثر لغة واصطلاحاً وقرآنًا
٩٨	الأثر في المصطلح القرآني
١٠١	المنج القرآني للأثار
١٠٤	القرآن الكريم وأثار الأنبياء والأقوام السابقة
١٠٤	أثار الأنبياء
١٠٤	بيت المقدس
١٠٥	البيت والمقام
١٠٦	آثار مكة المكرمة
١٠٦	الأقوام السابقون
١٠٦	مملكة سبا
١٠٨	قوم ثمود
١٠٩	مدينة ارم ذات العماد
١١٠	قوم لوط
١١١	أهل الكهف
١١١	بابل
١١٥	فرعون موسى
١١٦	أوضاع فرعون موسى في القرآن
١١٩	صفات أوزوريس التاريخية
١٢١	خاتمة
١٢٣	الكلمات الصوفية نغم ورمز وجرس
١٢٣	مقدمة
١٢٥	أولاً: النغمة في الشر الصوفي
١٣٠	ثانياً: النغمة في الشعر الصوفي

١٣٥	ثالثاً: النغمة في شطحات الصوفية
١٤١	هوية الإنسان من منظور فلسفة الأديان
١٤١	تقديم
١٤٣	عوامل بناء الهوية في القرآن الكريم
١٤٤	١. عامل عقلي
١٤٧	٢. العامل الإرادي لبناء الهوية
١٤٩	٣. المنج التربوي والثقافي لبناء الهوية
١٥١	٤. النفحة الإيمانية لبناء الهوية
١٥٢	هوية الإنسان في التوراة
١٥٧	هوية الإنسان في الأنجليل
١٦٠	الهوية في القرآن الكريم
١٦٥	هوية الأقليات الإسلامية من المجرة الفقهية إلى الإقامة الشرعية
١٦٥	مقدمة تاريخية
١٦٩	من أوائل الفتاوي للأقليات
١٧٢	فتاوي الأقليات (فقه التوازن) .. رؤية تاريخية
١٧٦	المسلمون في الصين .. فقه التوازن العفوبي
١٧٨	المسلمون في فلسطين .. فقه الصراع
١٨٠	فقه الأقليات الإسلامية.. الحاضر والمستقبل
١٨١	الإسلاموفobia
١٨٣	خاتمة... العودة لفقة الأصل
١٨٥	فلسفة الشر من التجريد إلى التجسيد
١٨٥	تقديم
١٨٧	تجسيد الشر في الديانات القدية
١٨٨	المصريون القدماء
١٩٠	تناسخ الأرواح

١٩١	بابل وفارس والإغريق
١٩٣	ديانات وحي السماء
١٩٨	الشر في الفكر المعاصر .. الشيطان المجازي
١٩٩	أما المعبرون المجازيون ففريقيان:
١٩٩	كتب أخرى للمؤلف
٢٠٣	مصادر البحث

---

## مقدمة الطبعة الثانية

---

هذه مقدمة للطبعة الثانية من هذا الكتاب، وجدناها ضرورية؛ ولذلك فقد تم تعديل طفيف في ترتيب المباحث، ولكن في النهاية يحمل موضوعاً يحاول معالجة فكرة النور والنار، وأن الكلمة هي أغرب رأس حرية في تاريخ البشرية. إن دعوات الأنبياء والمصلحين قامت على الكلمة وحدها، التبشير بالكلمة وحدها، ثم ترك الناس أحرار فيما يعتقدون ويدينون، لم يحمل أينبي سلاحاً، ولم يدخل في حروب، فقط بشرّوا بملكوت رآه البعض ملوكاً في السماء، ولكن بالمراجعة نجده تبشيرًا بملكوت أرضي يغرس في النفوس حب الحق والخير والجمال..

قال ألفريد نobel: «إن بين النور والنار ظلام إذا ما همدت النار.. ونهار ما بعده نهار إذا ساد النور.. في تاريخ البشرية»، و«ألفريد نobel» هو الذي اخترع أول مادة للقتل وهي البارود وما اشتقت منه بعد ذلك من كل أنواع الأسلحة حتى الذرية منها.. كان يهدف إلى التكفير عن ذنب كبير ارتكبه إذا صاح أن يكون الضمير يعذبه.. فأراد أن يكون النور قبل النار ليتباهي العالم إلى أن النار وهي الحروب التي لا تجدي نفعاً أمام نور العقل والحكمة والقيم الإنسانية التي تحفظ حياة البشر وتتصونها.

ويُ يكن توضيح الفرق بين النور والضوء عندما يُستعمل الضوء في التأثير على الغير، بينما النور، فإنه عام بغض النظر كان نوراً ذاتياً، أم نوراً عرضياً من الغير، يُستعمل الضوء في اللمعان الحسي، بينما يُستعمل النور في اللمعان الباطني والحسي. يتزوج الضوء بنوع من الحرارة والإحراق، مثل: ضوء الشمس، بينما يتزوج النور بالإشراق، ولكن ليس فيه إحراق.

إنَّ كثيراً من الناس لا يُفتقرون بين النور والضوء، ولكنَّ الله سبحانه وتعالى فرق بين الضوء والنور من خلال أشعة الشمس والقمر، حيث يقول جلَّ في علاه: «هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدْرَهُ مَتَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السَّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا حَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ»، حيث إنَّ الشمس ضوء، والقمر نور، وأثبتت دراسات العلوم الحديثة باللغات على أنَّ النور والضوء كلمتان غير متحدين.

وأثبتت ذلك أيضاً بعض العاملين في الإعجاز العلمي.. أنَّ الشمس تُعدُّ أيضاً مصدراً مباشراً للضوء، بينما يعدُّ القمر مصدراً غير مباشر للضوء، حيث يعكس ضوء الشمس إلى الأرض، وبالتالي فإنَّ الله ﷺ سميَّ أشعة القمر بالنور؛ ولذلك فإنَّ الفرق هنا يمكن من أنَّ الأشعة التي تأتي من مصدر ضوء مباشر تُسمى بالضوء، وتلك التي تأتي من مصدر ضوء غير مباشر تُسمى بالنور.

هذا على المستوى العلمي، ولكنه مختلف على مستويات الفكر؛ لأنَّ الفكر هو الفاعل للتغيير الثقافات والإفهام، والنور الفكري يعمق العقول، ومنه يرى الإنسان ببصرة وبصريته، بقيمة الحياة نفسها، والنور يقود الثورات، والنار تحرقها، النار صحيح أنها الأصل، ولكن يخرج منها مستصغر الشر.

من العلماء المسلمين من يقرر أن النور هو أصل الضوء ومبده، فناسب أن يوصي الله ﷺ بأنه النور، لأنه المتصف بذاته بصفات الكمال من غير إحداث ولا إيجاد موجد، وأنه الخالق الموجد لنور الكون وضيائه المنتشر.

يقول السهيلي معلقاً على شطر من الشعر «ظهر في البلاد ضياء نور»:

«هذا البيت يوضح لك معنى النور ومعنى الضياء، وأن الضياء هو المنتشر عن النور، وأن النور هو الأصل للضوء، ومنه مبدئ، وعنده يصدر، وفي التنزيل: ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتِ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾. وفيه: ﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾؛ لأن نور القمر لا ينتشر عنه من الضياء ما ينتشر من الشمس، لا سيما في طرف الشهر، وفي الصحيح: (الصلاحة نور، والصبر ضياء)؛ وذلك لأن الصلاة هي عمود الإسلام، وهي ذكر وقرآن، وهي تنهى عن الفحشاء والمنكر، فالصبر عن المنكرات، والصبر على الطاعات: هو الضياء الصادر عن هذا النور، الذي هو القرآن والذكر.

وفي أسماء الله البارئ سبحانه: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ ولا يجوز أن يكون الضياء من أسمائه سبحانه، لا يجوز أن يكون الله ضياء أبداً، ولكن نوره القدس هو الذي يلأ النفوس.

في هذا الكتاب عدة مباحث عن الثورة في القرآن الكريم، وبعض ثورات سلمية قامت على الكلمة، انتصرت مباشرة في بعضها وبقيت ثورات ألمت من بعدها... وأيضاً حول الروح الثورية عند بعض أهل الطرق التصوف، كذلك يوجد بعض حديث عن الهوية العالمية الإنسانية من خلال البحث عن الحرية الإنسانية في التوراة والإنجيل والقرآن، من المنظر الديني المنقول والمبشر به للناس، وهوية الأقليات، بل وهوية أو فلسفة الشر.. كلها محاولات تخطئ وتتصيب، ولأنها في النهاية، محاولة إنسانية بشرية،

ولكنها أبداً لا ترُّجَّ لِأيِّ بُعد بعيد أو تعصُّب أو إعراض بالوجه، وهذا ما يلأ  
نفسي بالخير، أثناء الكتابة، وعند القراء، ناقدين ومؤدين...  
مع حبي وشكري واحترامي لكل البشر... جميعهم.

علي أبو الخير

كُتِّبَتْ هذه المقدمة في مقرِّ

نقابة الصحفيين بالقاهرة

الأربعاء ٢٨ نوفمبر ٢٠١٨