

به نام خدا

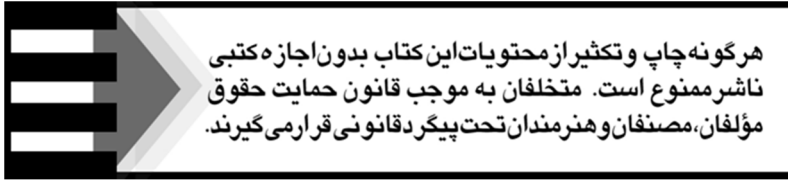


آموزش زیباسازی

سایت ها و رسانه های آنلاین

مؤلف

مهندس حسن اصالت نیری



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.



◀ عنوان کتاب: آموزش

زیباسازی سایت ها و رسانه های آن لاین

◀ مولف: مهندس حسن اصالت نیری

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ صفحه آرای: فرنوش عبدلهی

◀ طراح جلد: داریوش فرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۳۹۷

◀ چاپ و صحافی: درج عقیق

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۴۶۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۹۸۰-۸

◀ نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

◀ فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران:

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagaran-tehran.com

www.mftdibagaran.ir

◀ لینک ربات دیباگران: @dibagaran-tehran-bot

◀ نشانی تلگرام: @mftbook

اپلیکیشن دیباگران تهران را از سایت های اینترنتی دیباگران دریافت نمایید.

سرشناسه: اصالت نیری، حسن، ۱۳۶۵-
عنوان و نام پدیدآور: آموزش زیباسازی سایت ها و
رسانه های آن لاین / مولف: حسن اصالت نیری.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری: ۲۵۸ ص: مصور،
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۹۸۰-۸
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: وبگاهها-طراحی
web sites-design: موضوع
موضوع: وبگاهها-توسعه
web site development: موضوع
رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ آ۸/۶۸۵/۵۱۰ TK
رده بندی دیویی: ۰۰۶/۷۶
شماره کتابشناسی ملی: ۵۳۳۷۹۹۴

فهرست مطالب

11.....مقدمه ناشر

12.....مقدمه مولف

13 فصل اول

13 تاریخچه طراحی وبسایت و اصول آن

14 تاریخچه طراحی سایت؛ تولد اولین وبسایت

15 طراحی سایت چیست؟

16 وظایف طراح سایت چیست؟

17 برای طراحی سایت به چه ابزاری نیاز داریم؟

18 انواع طراحی سایت

19 مشاغل مرتبط با طراحی وبسایت چیست؟

21 هدف از طراحی سایت چه می تواند باشد؟

22 یادگیری و آموزش طراحی سایت چه مراحل دارد؟

22 اصول طراحی و زیباسازی سایت

27 اجتناب از رنگ‌هایی برای طراحی وبسایت

29 رنگ‌های VIBERATING

30 رنگ روشن روی رنگ روشن

33 رنگ تیره روی رنگ تیره/رنگ روشن روی رنگ روشن

34 مشکلی

36 گرادینت یا شیب رنگ در طراحی سایت

37 پیشگامان بازار طراحی وبسایت را گرم می کنند

43 توجه به برخی نکات به منظور زیبا شدن سایت در طراحی وبسایت

44 درک همدلی

45 آنالیز کردن همدلی

46 پیوندهای احساسی

47 طراحی کردن به منظور همدلی

49 ارزش همدلی در طراحی وبسایت

50 تعامل با طراحی وبسایت
51 طراحی تعاملی وبسایت‌ها چیست؟
52 سوالاتی که باید در طراحی تعاملی وبسایت‌ها مورد تمرکز قرار گیرد
53 اصول و قواعدی که شما را راهنمایی می‌کند
55 مفاهیم طراحی وبسایت
57 اشتباهات رایج در طراحی و زیباسازی وبسایت
63 توصیه برای زیباسازی وبسایت
64 زیباسازی وبسایت شخصی
70 روان‌شناسی رنگ‌ها در طراحی سایت
70 روان‌شناسی رنگ‌ها در وب
73 هارمونی رنگ‌ها
75 تأثیر روان‌شناسی رنگ‌ها بر طراحی وبسایت
76 معنی و مفهوم رنگ‌ها
79 انواع روش‌های انتخاب رنگ
82 رنگ‌هایی که باید از آن‌ها اجتناب کرد
83 ابزارهای مناسب برای انتخاب رنگ‌های درست

فصل دوم 87

ایده‌های زیباسازی وبسایت 87

88 سی ایده قوی که بتوانید به کمک آن‌ها، وبسایت خود را زیباتر سازید
98 اصول و نکات مهمی که باید در طراحی و زیباسازی سایت بدانید
99 اصول طراحی قالب سایت
102 نکات مهم برای طراحی لوگو که هر طراح گرافیک باید بداند
108 برای ذهن خود یک نقشه راه ترسیم کنید
109 اهمیت سادگی در طراحی لوگو
115 روان‌شناسی رنگ در طراحی لوگو
119 انواع مختلف لوگو و تفاوت بین طراحی تایپوگرام، پیکتوگرام
120 انواع مختلف لوگو
120 لوگوهای نوشتاری یا تایپوگرام
121 لوگوهای تصویری یا پیکتوگرام
122 لوگوهای ترکیبی تایپوگرام و پیکتوگرام

- 123..... اشتباهات رایجی که طراحی لوگو حرفه‌ای را زیر سؤال می‌برند
- 127..... استفاده از برنامه‌های پیکسلی

129..... فصل سوم

129..... UI و UX و تفاوت‌های آن‌ها

- 130..... UI و UX چه هستند؟
- 130..... تفاوت UI و UX چیست؟
- 131..... UI چیست؟
- 132..... UX چیست؟
- 134..... UI و UX به بیانی دیگر
- 137..... چگونه از نقص‌های UX در طراحی خود بپرهیزیم؟
- 141..... قهرمان ماژولار سازی در سیستم خودتان شوید
- 141..... مستندسازی هوشمندانه

145..... فصل چهارم

145..... طراحی وبسایت و سئو

- 146..... سئو چیست؟
- 147..... اوایل شروع سئو
- 148..... سئو و تأثیر آن بر موتورهای جست‌وجو
- 148..... اهداف سئو چیست؟
- 149..... کلمات کلیدی
- 149..... تأثیر سئو
- 150..... سئو درون صفحه چیست؟ (ON PAGE SEO)
- 151..... سئو بیرون صفحه چیست؟ (OFF PAGE SEO)
- 151..... سئو کلاه سفید چیست؟ (WHITE HAT)
- 151..... سئو کلاه سیاه چیست؟ (BLACK HAT)
- 152..... مطالبی در زمینه بهینه‌سازی موتور جست‌وجو
- 152..... پژوهشی در استراتژی‌های بهینه‌سازی موتور جست‌وجو برای توسعه وبسایت‌های بزرگ
- 153..... آنالیز تکنیک‌های بهینه‌سازی موتور جست‌وجو

154	بهینه‌سازی وبسایت
154	بهینه‌سازی موتور جست‌وجو: مفاهیم آنالیز فنی

155..... فصل پنجم

155..... مروری بر مرحله پایه طراحی سایت

156	متحرک‌سازی با CSS3 در طراحی سایت
158	زبان علامت‌گذاری فرا متن
158	تاریخچه طراحی سایت
159	فرمت کلی یک فایل: HTML
160	تگ HEAD
161	تگ BODY
163	HEADING
165	قرار دادن یک تصویر روی صفحه
166	آشنایی با IMAGE MAP
168	طرز ایجاد لیست در HTML

173..... فصل ششم

173..... توضیحی کوتاه بر جاوا اسکریپت

174	جاوا اسکریپت چیست؟
175	جاوا اسکریپت
175	جاوا اسکریپت بزرگ می‌شود!
176	اصول اسکریپت‌نویسی در صفحات وب
176	اسکریپت‌ها و برنامه‌ها
177	معرفی جاوا اسکریپت
177	قابلیت‌های جاوا اسکریپت
178	تفاوت‌های جاوا و جاوا اسکریپت
179	چگونه جاوا اسکریپت در یک صفحه وب قرار می‌گیرد؟
180	ابزار اسکریپت‌نویسی
181	آغاز خلق اسکریپت

181	زیباتر کردن ظاهر یک صفحه وب به کمک جاوااسکریپت.....
182	استفاده از نوار وضعیت.....
182	برنامه‌های جاوااسکریپت چگونه کار می‌کنند؟.....
183	توابع در جاوااسکریپت.....
184	اشیا در جاوااسکریپت.....
185	کنترل حوادث.....
186	مخفی کردن اسکریپت‌ها از مرورگرهای قدیمی.....
187	استفاده از مقادیر و ذخیره‌سازی آن‌ها.....
189	انواع داده‌ها در جاوااسکریپت.....
190	رشته‌ها و آرایه‌ها.....
190	خلق یک شیء <code>STRING</code>
191	بررسی و مقایسه متغیرها.....
191	دستور <code>IF</code>
192	دستور <code>ELSE</code>
192	تکرار دستورات با استفاده از حلقه‌ها.....
192	حلقه‌های <code>FOR</code>
194	حلقه‌های <code>WHILE</code>
194	حلقه‌های <code>DO...WHILE</code>
194	اشیا درون ساخت مرورگر.....
194	اشیا چیستند؟.....
195	خلق اشیا.....
195	خاصیت‌های اشیا و مقادیر.....
196	گرد کردن اعداد.....
196	خلق اعداد تصادفی.....
196	کار با تاریخ‌ها.....
197	مدل شیئی سند (<code>DOM</code>).....
198	شیء <code>WINDOW</code>
199	دسترسی به تاریخچه مرورگر.....
200	خلق اشیای اختصاصی.....
200	استفاده از اشیا برای ساده کردن اسکریپت‌ها.....
201	اختصاصی کردن اشیای درون ساخت.....
202	پنجره‌ها و زیرصفحه‌ها.....
202	ایجاد وقفه‌های زمانی.....

203	دریافت اطلاعات به کمک پرسشنامه.....
203	شیء FORM در جاوااسکریپت.....
203	ورودی‌های متن.....
204	ورودی‌های چندخطی متن.....
204	کار با متن در پرسشنامه‌ها.....
204	دکمه‌ها.....
205	مربع‌های گزینش.....
205	دکمه‌های رادیویی.....
206	تصاویر گرافیکی و انیمیشن.....
206	تصاویر داینامیک در جاوااسکریپت.....
207	اسکریپت‌های فرامورگری.....
207	دریافت اطلاعات مرورگر.....
208	حل مشکل ناسازگاری مرورگرها.....
208	خلق اسکریپت‌هایی که به یک مرورگر اختصاص دارند.....
209	تعریف و استفاده از شیوه‌های CSS.....
210	تنظیم مکان متن.....
210	تغییر رنگ، و تصاویر زمینه.....
210	کار با فونت‌ها.....
211	استفاده از لایه‌ها برای خلق صفحات داینامیک.....
211	لایه‌ها چگونه کار می‌کنند؟.....
212	خلق لایه‌های CSS.....
213	تعریف خواص لایه‌ها.....
213	استفاده از جاوااسکریپت برای توسعه سایت وب.....

215 فصل هفتم

215 نرم افزار ADOBE DREAMWEAVER

216	ایجاد وبسایت با DREAMWEAVER.....
217	قابلیت‌های کلیدی نرم‌افزار ADOBE DREAMWEAVER.....
218	منوی FILE.....
219	منوی EDIT.....
220	منوی VIEW.....

221	منوی INSERT
223	منوی MODIFY
224	منوی COMMANDS
224	منوی SITE
225	منوی WINDOW
226	منوی HELP
226	نرم افزار ADOBE PHOTOSHOP

229..... فصل هشتم

229..... طراحی صفحات موبایل

230	چه ابعاد و رزولوشنی را حین طراحی برنامه‌های موبایل باید در نظر گرفت؟
232	سایز صفحه نمایش
233	نکاتی درباره طراحی سایت برای موبایل
234	NAVIGATION و HOMEPAGE
236	تجارت و نظرات کاربران
237	کاربردی بودن سایت
239	موارد فنی
240	روش‌های طراحی نسخه موبایل وب‌سایت
241	مزایای طراحی سایت ریسپانسیو یا واکنش‌گرا
241	اشتباهات رایج در طراحی سایت ریسپانسیو
242	مروری بر طراحی و شبکه‌بندی سایت با بوت استرپ
243	شروع کار با بوت استرپ
243	بوت استرپ چیست؟
244	طراحی واکنش‌گرا در وب چیست؟
244	تاریخچه بوت استرپ
244	چرا از بوت استرپ استفاده کنیم؟
245	بوت استرپ را از کجا دریافت کنیم؟
245	دانلود کردن بوت استرپ
245	اضافه کردن بوت استرپ از یک CDN
246	ایجاد اولین صفحه وب با استفاده از بوت استرپ
249	شبکه‌بندی مقدماتی بوت استرپ

249	سیستم شبکه‌بندی بوت استرپ - BOOTSTRAP GRID SYSTEM
250	کلاس‌های شبکه‌بندی در بوت استرپ
250	ساختار پایه یک سیستم شبکه‌بندی بوت استرپ
251	ایجاد سه ستون مساوی در بوت استرپ
252	تایپوگرافی در بوت استرپ BOOTSTRAP TYPOGRAPHY
252	بوت استرپ و تنظیمات پیش‌فرض مرورگر
252	کاربرد عنصر <SMALL> در بوت استرپ
253	کاربرد عنصر <MARK> در بوت استرپ
253	کاربرد عنصر <ABBR> در بوت استرپ
254	کاربرد عنصر <BLOCKQUOTE> در بوت استرپ
254	کاربرد عنصر <DL> در بوت استرپ
254	کاربرد عنصر <CODE> در بوت استرپ
255	کاربرد عنصر <KBD> در بوت استرپ
255	کاربرد عنصر <PRE> در بوت استرپ
255	کاربرد متن‌های رنگی شده در بوت استرپ

خط‌مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌های است که بتواند خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "مهندس حسن اصالت نیری" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
bookmarket@mft.info

مقدمه مولف

با حمد و سپاس خداوند بی‌همتا و سپاس از پدرم که عالمانه به من آموخت چگونه در عرصه زندگی، ایستادگی را تجربه کنم و به مادرم که از نگاهش صلابت، از رفتارش محبت و از صبرش ایستادگی را آموختم. این مجموعه را به پدر و مادر عزیزم تقدیم می‌کنم و امیدوارم قادر به درک زیبایی‌های وجودشان باشم.

زیباسازی سایت عنوانی است که به یک مبحث خلاصه نمی‌شود، بلکه لازمه آن دانستن مباحث گوناگونی در حوزه طراحی وبسایت است. از جمله کار با نرم‌افزارهای طراحی مانند فتوشاپ و کورل یا زبان‌های طراحی وب مانند HTML یا CSS و جاوا اسکریپت یا سایر زبان‌های تحت وب. همچنین نیازمند پشتکار در زمینه طراحی وب و آزمون و خطاهای بسیار در زمینه طراحی سایت است. برای داشتن وبسایتی زیبا باید به مشاهده وبسایت‌های برتر در زمینه وب پرداخت و علاوه بر الگوبرداری از نقاط قوت آن‌ها و مشاهده نقاط ضعف سعی بر ایجاد خلاقیت در وبسایت خود و زیبایی دوچندان آن داشت. در این مجموعه سعی شده نکاتی در مورد زیباسازی و رعایت اصول زیباسازی و مباحثی در زمینه ساختار یک وبسایت و همچنین مطالبی در مورد تجربه کاربری در طراحی سایت گفته شود. همچنین امید دارم علاقه‌مندان و دوستداران طراحی سایت با بیان دیدگاه‌های ارزنده خود ما را در رفع کاستی‌ها و اشکالات احتمالی این مجموعه یاری فرمایند.

حسن اصالت نیری

تابستان

1397