

به نام خدا



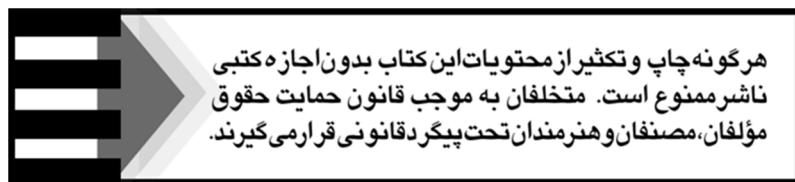
SVG را آسان بیاموزید

(زبانی برای توصیف گرافیک دوبعدی و
برنامه گرافیکی در XML)

مؤلفان

مهندس حمیدرضا قنبری

مهندس عرفانه صحرایی



عنوان کتاب: **SVG را آسان بیاموزید**

(زبانی برای توصیف گرافیک دوبعدی و برنامه گرافیکی در XML)

مؤلفان : مهندس حمیدرضا قنبری

مهندس عرفانه صحرایی

ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

صفحه آرایی: نازنین نصیری

طراح جلد: داریوش فرسایی

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: ۱۳۹۷

چاپ و صحافی: درج عقیق

تیراژ: ۱۰۰ جلد

قیمت: ۳۲۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۹۴۵-۷

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساز مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۰۲۰-۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagarantehran.com

www.mftdibagaran.ir

نشانی تلگرام: [@mftbook](#)

سرشناسه: قنبری، حمیدرضا، ۱۳۶۸-

عنوان و نام پدیدآور: SVG را آسان بیاموزید(زبانی برای توصیف گرافیک دوبعدی و برنامه های گرافیکی در XML) /مؤلفان: حمیدرضا قنبری، عرفانه صحرایی

مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۳۹۷:

مشخصات ظاهری: ۱۴۶ ص: مصور،

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۹۴۵-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: زبان نشانه گذاری گرافیک برداری مقیاس پذیر

موضوع: SVG(document markup language)

موضوع: زبان نشانه گذار توسعه پذیر

موضوع: XML(document markup language)

ردی بندی کنگره: ۱۳۹۷: ۵ الف ۹ ق/۳۸۵ T

ردی بندی دیوی: ۰۰۶/۶۸۶

شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۷۶۱۹۶

لينك ربات دیباگران: [@dibagaranetehranbot](#)

اپلیکیشن دیباگران تهران را از سایت های اینترنتی دیباگران دریافت نمایید.



10	مقدمه ناشر
11	مقدمه مولفان
13	فصل 1
13	آموزش SVG
14	تعامل پذیری ساده از طریق جاوا اسکریپت
14	درخواست HTTP کمتر
15	چیست؟ SVG
16	W3C توصیه شده است SVG
16	ایجاد عکس های SVG
17	اضافه کردن SVG به صفحات HTML به طور مستقیم
18	رسم مستطیل در SVG

18 أشكال SVG
19 مستطيل SVG با استفاده از <rect>
22 رسم دائري در SVG با استفاده از عنصر <circle>
23 رسم بيضي در SVG با استفاده از عنصر <ellipse>
25 رسم خط در SVG با استفاده از عنصر <line>
26 رسم چندضلعی در SVG
29 رسم چندخطی در SVG
30 رسم يا مسیر در SVG
30 ايجاد يك رسم در SVG با استفاده از عنصر <path>
33 ايجاد متن در SVG با استفاده از عنصر <text>
35 شيوه رسم در SVG
35 خصوصيات شيوه رسم در SVG
36 خصوصيت stroke در SVG
36 خصوصيت stroke-width در SVG
37 خصوصيت stroke-linecap در SVG
37 خصوصيت stroke-dasharray در SVG

39	فصل 2
39	فیلترهای SVG
40	مقدمه فیلترها در SVG
40	فیلترهای SVG
40	پشتیبانی مرورگرها
41	ایجاد سایه در SVG
47	فصل 3
47	شیب رنگ SVG
48	شیب رنگ خطی در SVG
48	یا شیب رنگ خطی<linearGradient>
51	یا شیب رنگ شعاعی<radialGradient>
55	فصل 4
55	مثال های کاربردی از SVG
81	فصل پنجم
81	مطالعه آزاد
82	لیست کامل تگ های html به همراه توضیحات هر تگ
88	خصوصیت های Background
89	خصوصیت های Outline و Border

91 خصوصیت های Box
91 خصوصیت های color
92 خصوصیت های Dimension
92 خصوصیت های Flexible Box
93 خصوصیت های Font
94 خصوصیت های ایجاد محتوی
94 خصوصیت های Grid
94 خصوصیت های Hyperlink
95 خصوصیت های List
96 خصوصیت های Margin
96 خصوصیت های Multi-column
97 خصوصیت های Padding
98 خصوصیت های Positioning
99 خصوصیت های Print
100 خصوصیت های Table
100 خصوصیت های Text
102 خصوصیت های D/3D Transform2

103	خصوصیت های Transition
103	خصوصیت های User-interface
104	- مرجع کامل گزینشگرها در CSS Selector
109	مرجع CSS شفاهی یا شنیداری
112	ترکیب فونت های رایج
112	فونت های Serif
113	فونت های SANS-SERIF
114	فونت های Monospace
114	واحدهای اندازه گیری در CSS
115	مقدمه طراحی واکنش گرا در CSS
115.....	طراحی واکنش گرا در وب چیست؟
115	طراحی بهترین نتیجه، برای تمامی کاربران
115	میدان دید در طراحی واکنش گرای css
116	نحوه تنظیم میدان دید
118	چگونه محتوای خود را هم اندازه با میدان دید کنیم؟
119	شبکه بندی در طراحی واکنش گرای css
119.....	شبکه بندی چیست؟

ایجاد یک شبکه بندی واکنش گرا	121
مدیا کوئری در طراحی واکنش گرای CSS	125
مدیا کوئری چیست؟	125
اضافه کردن نقطه‌ی شکست (breakpoint)	126
همواره بصورت پاسخ گرا به موبایل طراحی کنید!	128
استفاده از یک نقطه‌ی شکست دیگر	129
برای رایانه‌های رومیزی	132
برای تبلت‌ها	132
تشخیص جهت: عمودی یا افقی	133
عکس‌ها در طراحی واکنش گرای CSS	133
استفاده از خاصیت width	133
استفاده از خاصیت max-width	134
اضافه کردن یک عکس به صفحه وب مثال	134
عکس‌های پس زمینه	135
استفاده از عکس‌های متفاوت برای دستگاه‌های مختلف	137
استفاده از عنصر <picture> در HTML5	139
ویدئوها در طراحی واکنش گرای CSS	140

140	استفاده از خاصیت width برای ویدئو
140	استفاده از خاصیت max-width برای ویدئو
141	اضافه کردن یک ویدئو به مثال واکنش گرا
141	فریم ورک ها در طراحی واکنش گرای CSS
141	استفاده از فریم ورک W3.CSS
143	استفاده از بوت استرپ
146	منابع

مقدمه ناشر

خط مژی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی است که بتواند خواسته‌هایی بر روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گستردگی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید. در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصد داشتند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "مهندسان حمید رضا قنبری - عرفانه صحرایی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه صمن سپاسگزاری از شما دانشپژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
bookmarket@mft.info

مقدمه مولفان

كُلُّ وَعَاءٍ يُضييقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءُ الْعِلْمِ فَإِنَّهُ يَتَسْعَ بِهِ

فضای هر ظرفی در اثر محتوای خود تنگ تر می شود مگر ظرف دانش که با تحصیل علوم، فضای آن بازتر می گردد.

(نهج البلاغه، ص 505)

آنچه در این کتاب می خوانید رویکردی است بر آموزش **SVG** ، در قالب آموزش های کاربردی و پروژه محور ، امید است مطالعه این کتاب گامی کوچک در ارتقا سطح دانش مخاطبین گرامی به همراه داشته باشد .

گروه مولفان

تابستان

1397