



به نام خدا

آموزش پروپوزال نویسی

مؤلف:

دکتر سجاد جلالی فر

(دکتری تخصصی مدیریت صنعتی - استاد دانشگاه)



مؤسسه فرهنگی هنری
دیباجران تهران

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

◀ عنوان کتاب: آموزش پروپوزال نویسی

◀ مولف: سجاد جلالی فر

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ ویراستار: مهدیه مخبری

◀ صفحه آرای: فرنوش عبدالهی

◀ طراح جلد: داریوش فرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۴۰۱

◀ چاپ و صحافی: درج عقیق

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۱۱۰۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۶۵۸-۶

نشانی واحد فروش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه

-تقاطع شهدای ژاندارمری-پلاک ۱۵۸ ساختمان دانشگاه-

طبقه دوم-واحد ۴ تلفن ها: ۶۶۹۶۵۷۴۹-۲۲۰۸۵۱۱۱

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagaran-tehran.com

سرشناسه: جلالی فر، سجاد، ۱۳۶۶-
عنوان و نام پدیدآور: آموزش پروپوزال نویسی / مولف: سجاد جلالی فر؛
ویراستار: مهدیه مخبری.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری: ۱۳۴ ص: جدول
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۶۵۸-۶
وضعیت فهرست نویسی: فیپا یادداشت: کتابنامه: ۱۳۰-۱۳۴
موضوع: طرح نویسی در تحقیق
موضوع: proposal writing in research
موضوع: تحقیق-روش شناسی
موضوع: research-methodology
رده بندی کنگره: ۱۸۰/۵۵: Q
رده بندی دیویی: ۰۰۱/۴۲
شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۳۲۱۵۲

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

فصل ۱ / کلیات ۱۰

- ۱-۱ مقدمه ۱۰
- ۱-۲ ساختار یک پروپوزال و عناصر آن ۱۱
- ۱-۳ آشنایی به انواع مختلف پروپوزال ۲۰
- ۱-۴ آشنایی به منابع اطلاعاتی مورد نیاز یک پژوهش ۲۱
- ۱-۵ ملاحظات اخلاقی در یک پژوهش ۲۸

فصل ۲ / پروپوزال نویسی و اجزای آن ۴۲

- ۲-۱ مقدمه ۴۲
- ۲-۲ تعریف پروپوزال و تفاوت آن با سایر پرسش‌ها ۴۳
- ۲-۳ اهمیت پروپوزال نویسی و هدف آن ۴۷
- ۲-۴ رفرنس نویسی و انواع آن ۴۸
- ۲-۵ ویژگی‌ها، ساختار و چارچوب یک پروپوزال خوب ۶۰

فصل ۳ / انتخاب موضوع پژوهش ۶۲

- ۳-۱ مقدمه ۶۲
- ۳-۲ نحوه انتخاب موضوع پژوهش ۶۲
- ۳-۳ ملاک‌های انتخاب مسائل تحقیقاتی ۸۰
- ۳-۴ ملاک و معیار انتخاب موضوع پژوهش ۸۰
- ۳-۵ مراحل که در انتخاب موضوع پایان‌نامه به شما کمک می‌کند ۸۴
- ۳-۶ تصمیم‌گیری نهایی در انتخاب موضوع ۸۵

۴-۱	مقدمه	۸۷
۴-۲	نگارش بیان مسئله	۸۸
۴-۳	بخش اهمیت و ضرورت موضوع پژوهش	۹۲
۴-۴	زمینه و تاریخچه مختصری از موضوع پژوهش	۹۴
۴-۵	بخش اهداف پژوهش	۹۴
۴-۶	متغیرهای پژوهش	۹۶
۴-۷	بخش فرضیه یا فرضیه‌های پژوهش	۹۷
۴-۸	سؤالات ویژه پژوهش	۱۰۰
۴-۹	جامعه و نمونه آماری پژوهش	۱۰۰
۴-۱۰	قلمرو پژوهش	۱۰۱
۴-۱۱	گردآوری داده‌ها و اطلاعات پژوهش	۱۰۳
۴-۱۲	روش تجزیه و تحلیل داده‌ها	۱۰۷
۴-۱۳	پیش‌نیازهای تحقیق علمی	۱۱۴
۴-۱۴	روایی و پایایی	۱۱۷
۴-۱۵	محدودیت‌های پژوهش	۱۲۱

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که بتواند
خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.
هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست دارید تألیف "جناب آقای دکتر سجاد جلالی فر" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشر گشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com

مقدمه مولف

یکی از دغدغه‌های مهم دانشجویان، نحوه نگارش <https://nashreonline.com/blog/what-is-proposal/> پروپوزال یا پایان‌نامه است و اینکه نوشتن پایان‌نامه یا پروپوزال را از کجا و چگونه آغاز کنیم؟

آشنایی دانشجو با اصول اولیه پژوهش و کار علمی، از مهمترین اهداف نگارش پایان‌نامه می‌باشد. اینگونه دانشجو می‌تواند منابع و مراجع را به‌طور صحیح و منظم جمع‌آوری نموده و از آنها استفاده کند؛ همچنین با تاریخچه پژوهشی رشته خود آشنا شده و به تحقیق در حیطه آن بپردازد.

خیلی از دانشجویها این واژه را زیاد شنیده‌اند، اما احتمالاً هستند افرادی از بین دانشجویان و حتی افراد غیر دانشجو که معنی این واژه را ندانند؛ بعضی نیز فقط با اسامی و اصطلاحات دانشگاهی سعی می‌کنند به کلام خود وزن دهند و توجه سایرین را به خود جلب کنند؛ مثلاً در یک جمعی که زیاد با تحصیلات آکادمیک و واژه‌ها و اصطلاحات آن آشنایی ندارند، به‌کاربردن کلماتی مثل «پروپوزال» خیلی جالب‌توجه است.

درواقع پروپوزال اصل تحقیق نیست، بلکه طرح اولیه و طرح پیشنهادی تحقیق است، پژوهشگری که قصد تحقیق دارد، ابتدا باید برای پژوهش مورد نظر خود، طرح تحقیق بنویسد. طرح تحقیق درواقع نقشه انجام تحقیق است و راهنمای محقق برای عملیاتی‌کردن و اجرای تحقیق است.

هرچند انتخاب موضوع و فرایند تهیه و تکمیل یک پروپوزال به‌راحتی و در مدت‌زمانی کوتاه انجام می‌شود، ولی باید توجه داشت که پروپوزال درواقع پیشنهادیه تحقیق بوده و به‌منزله نقشه‌های محاسباتی ساختمان است، لذا چنانچه با دقت و با محاسبات دقیق طراحی گردد، پژوهشگر در انجام مراحل بعدی با مشکل اساسی روبرو نخواهد شد. به عبارت دیگر چنانچه دانشجویی عنوان پژوهش خود را درست انتخاب کرده باشد و تمامی ارکان و اجزاء پروپوزال به‌ویژه طرح مسئله، اهمیت و ارزش تحقیق، تاریخچه مطالعات، اهداف، سؤالات، فرضیه‌ها و روش و مراحل انجام تحقیق را به‌طور دقیق و کامل تهیه کرده باشد، در انجام پژوهش با مشکلاتی از جمله سردرگمی و ابهام روبرو نخواهد شد، به‌طوری‌که گفته می‌شود پژوهشگری که طرح تحقیق خود را به‌طور دقیق، روشن و کامل نوشته، به نظر می‌رسد بیش از ۵۰ درصد رساله یا پایان‌نامه خود را تهیه کرده است.

با توجه به اینکه طرح پیشنهادی یا پروپوزال در گام اول دارای حساسیت بالایی است در این کتاب سعی شده مطالبی عنوان شود که هم قابل درک بوده، هم کاربردی بوده و هم تأمین‌کننده نیاز محقق در راستای اجرای کار پژوهشی وی باشد؛ لذا تمامی دانشجویان، در مقاطع تحصیلات تکمیلی می‌توانند با بهره‌مندی از کتاب حاضر و کمک اساتید راهنما و مشاور خود به ارائه یک کار تحقیقی مناسب و ارزشمند بپردازند، پژوهشی که درعین حال کاربردی باشد تا در حوزه‌های علوم مختلف و پیشبرد اهداف سازنده علمی کشور مؤثر واقع گردد.

در جهت بهبود ضعف‌های احتمالی و پیشنهادهاتی که خوانندگان عزیز در حین مطالعه کتاب با آن مواجه می‌شوند امید است با بیان نظرات شما شاهد اثربخشی بیشتر این کتاب در چاپ‌های بعدی باشیم و در همین راستا می‌توانید نظرات، پیشنهادات و نقدهای خود را به آدرس پستی الکترونیکی sajjadjalalifar@yahoo.com ارسال نمایید.

به امید روزی که شاهد رشد و ترقی تمامی کسب‌وکارها در کشور عزیزمان باشیم.

با تشکر فراوان

سجاد جلالی‌فر

پاییز ۱۴۰۱

خدایا

تورا شکر که امروز را به من فرصت زندگی دادی تا شکرگزار نعمت‌هایت باشم و از زندگی‌ام لذت ببرم.

تورا شکر که هر روز نعمت‌های بیکرانته را وارد زندگی‌ام می‌کنی.

تورا شکر که هر لحظه مرا به مسیر درست هدایت می‌کنی.

تورا شکر که ایمان و باورم را روز به روز قوی‌تر می‌کنی.

تورا شکر که هر روز از بی‌نهایت راه و از جایی که فکرش را هم نمی‌کنم به من رزق و روزی می‌دهی.

تورا شکر که هر روز بهترین‌ها را وارد زندگی‌ام می‌کنی.

با سپاس از سه وجود مقدس

آنان که ناتوان شدند تا ما به توانایی برسیم

موهایشان سپید شد تا ما روسپید شویم

و عاشقانه سوختند تا گرما بخش وجود ما و روشنگر راهمان باشند

پدرانمان

مادرانمان

استادانمان



تقدیم به

پدر، مادر و همسر عزیزم

و به تمام آزاد مردانی که نیک می‌اندیشند و عقل و منطق
را پیشه خود نموده و جز رضای الهی و پیشرفت و
سعادت جامعه، هدفی ندارند.

دانشمندان، بزرگان و جوانمردانی که جان و مال خود را
در حفظ و اعتلای این مرزوبوم فدا نموده و می‌نمایند.

