

به نام خدا



طراحی زیورآلات

با نرم افزار

MATRIX

مؤلف

مهندس فاطمه شکری فومشی



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.



◀ عنوان کتاب: طراحی زیور آلات با نرم افزار MARTIX

◀ مولف: مهندس فاطمه شکرری فومشی

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ صفحه آرای: فرنوش عبدلهی

◀ طراح جلد: داریوش فرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۳۹۷

◀ چاپ و صحافی: درج عقیق

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۵۵۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۰۵۲-۲

◀ نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

◀ فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران:

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagarantehran.com

www.mftdibagaran.ir

◀ نشانی تلگرام: @mftbook

سرشناسه: شکرری فومشی، فاطمه، ۱۳۷۲-
عنوان و نام پدیدآور: طراحی زیور آلات با نرم افزار
MATRIX / مولف: فاطمه شکرری فومشی.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری: ۱۷۲ ص: مصور،
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۰۵۲-۲
وضعیت فهرست نویسی: فیبا یادداشت: کتابنامه.
موضوع: زیورها-طراحی-نرم افزار
موضوع: Jewelry-design-software
موضوع: زیورسازی
موضوع: Jewelry making
رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ۴ ط ۸ ش / ۷۳۰۵ NK
رده بندی دیویی: ۷۳۹/۲۷۸۲
شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۵۳۵۷۶

اپلیکیشن دیباگران تهران را از سایت های اینترنتی دیباگران دریافت نمایید.

فهرست مطالب

۷	فصل ۱
۷	آشنایی با نرم افزار متریکس

۸	۱-۱- آشنایی با محیط نرم افزار متریکس
۹	۲-۱- مدل سازی در VIEWPORT ها
۱۰	۳-۱- COMMAND LINE
۱۱	۴-۱- منوهای آبخاری (DROP DOWN MENUS)
۱۱	۵-۱- منوی اصلی (MAIN MENU)
۱۴	۶-۱- منوی کمکی F6
۱۵	۷-۱- منوی DISPLAY
۱۷	۸-۱- منوی SNAPS
۱۸	۹-۱- منوی INFO & SETTINGS
۱۹	۱۰-۱- منوی LAYERS
۲۱	۱۱-۱- منوی PROJECTS

۲۳	فصل دوم
۲۳	طراحی انگشتر

۲۴	۱-۲- انواع مخراج کاری
۲۸	۲-۲- انگشتر "ETERNITY BAND"
۴۳	۳-۲- طراحی انگشتر SOLITAIRE
۸۱	۴-۲- حکاکی بر روی انگشتر

۸۷..... فصل سوم

۸۷..... طراحی گوشواره

۸۸ ۱-۳- انواع گوشواره

۹۱ ۲-۳- طراحی گوشواره DANGLE-HOOKED HALO EARING

۱۰۵..... ۳-۳- طراحی گوشواره HINGE HUGGIE EARING

۱۱۴ فصل چهارم

۱۱۴ طراحی دستبند

۱۱۵..... ۱-۴- انواع دستبند

۱۱۸..... ۲-۴- طراحی دستبند تنیسی

۱۳۳..... ۳-۴- طراحی دستبندهای زنجیری

۱۴۳..... فصل پنجم

۱۴۳..... طراحی گردنبند

۱۴۴..... ۱-۵- انواع گردنبند

۱۴۷..... ۲-۵- طراحی آویز BUTTERFLY

۱۵۴..... فصل ششم

۱۵۴..... رندرینگ

۱۵۵..... ۱-۶- مقدمه

۱۵۵..... ۲-۶- VRAY STYLES

۱۷۲..... منابع

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌های است که بتواند خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "سرکار خانم مهندس فاطمه شکری فومشی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
bookmarket@mft.info

مقدمه مولف

هدف از تالیف این کتاب، آموزش روش طراحی و مدل‌سازی طلا و جواهر با استفاده از ابزارهای دیجیتال موجود در این صنعت، همراه با نکات مربوط به طراحی اصولی و استاندارد، برای ورود به عرصه طراحی زیورآلات، است.

پیشرفت ابزارهای دیجیتال و ورود آن‌ها به صنعت طلا و جواهر، موجب افزایش سرعت و دقت و کاهش هدر رفت زمان و منابع مالی در بسیاری از کشورهای جهان گشته است. چرا که با به‌کارگیری این ابزار، می‌توان طرح مورد نظر را قبل از ساخت، از تمام جهات مانند: امکان ساخت و هزینه مواد به‌کار برده شده با توجه به وزن دقیق فلز و تعداد و وزن دقیق سنگ‌ها، بررسی کرد. همچنین می‌توان نمونه‌ای از طرح را قبل از ساخت با استفاده از عکس‌برداری مجازی (رندرینگ) از طرح مدلسازی شده، به کارفرما نمایش و از رضایت کامل او مطمئن گشت و در صورت نیاز، سایز، رنگ و نوع متریال به کار برده شده را تغییر داد و همچنین هزینه کار را تا حد ممکن کاهش داد.

در این کتاب، مدل‌سازی با نرم‌افزار متریکس (Matrix)، که در حال حاضر از کارآمدترین نرم‌افزارهای موجود در این زمینه می‌باشد، آموزش داده شده است. در این نرم‌افزار از محیط گرافیکی متناسب با طراحی طلا و جواهر استفاده شده است و بسیاری از موارد پرکاربرد در ساخت طلا و جواهر به‌صورت آماده در این نرم‌افزار موجود است. همچنین جهت پیش‌نمایش کار قبل از ساخت، مجموعه‌ای کامل از سنگ‌ها و فلزات در قسمت رندر این نرم‌افزار موجود می‌باشد. خروجی این نرم‌افزار را می‌توان با استفاده از پرینترهای سه بعدی و دستگاه‌های لیزر پیشرفته ساخته و در اختیار کارفرما قرار داده شود.