

فهرست مطالب

۸	فصل اول / راه‌اندازی و آغاز کار با کورل دراو.....
۹	نصب نرم افزار کورل دراو.....
۹	مبانی کورل دراو.....
۱۰	آغاز طراحی با کورل دراو.....
۱۵	محیط کاربری کورل دراو.....
۲۷	فصل دوم / خطوط و شکل‌ها.....
۲۸	گره‌ها، اهرم‌ها و پیش‌نمایش‌ها NODES, HANDLES AND PREVIEWS.....
۲۸	تنظیمات رنگی.....
۳۶	تنظیمات خط‌دور OUTLINE PEN.....
۳۸	خطوط اتصال و اشاره CONNECTOR AND CALLOUT LINES.....
۳۹	خطوط نمایش ابعاد و اندازه‌گیری DIMENSION LINES.....
۴۰	ترسیم اشکال هندسی.....
۴۸	اشیاء منحنی CURVE OBJECTS.....
۵۰	تغییر جهت منحنی.....
۵۲	اضافه کردن، حذف و پیوند گره‌ها ADD, REMOVE, AND JOIN NODES.....
	شکل دادن به یک شیء منحنی با استفاده از گره‌های CUSP تیز، SMOOTH صاف یا SYMMETRICAL
۵۳	متقارن.....
۵۸	ایجاد تغییرات فرمی و اعوجاج بر روی اشیاء DISTORTION EFFECTS.....
۶۳	تقسیم اشیاء SPLIT OBJECTS.....
۶۴	اصلاح اشیاء TRIM OBJECTS.....
۶۶	گوشه‌های فیله، پیچ و تاب، متراکم FILLET, SCALLOP, AND CHAMFER CORNERS.....
۶۹	نقاشی متقارن SYMMETRICAL DRAWING.....

۷۶	فصل سوم / اشیاء
۷۷	اشیاء
۹۶	فصل چهارم / رنگ و شفافیت
۹۷	رنگ COLOR
۹۷	مدل‌های رنگی COLOR MODELS
	کتابخانه‌های پالت و پالت‌های رنگی سفارشی PALETTE LIBRARIES AND CUSTOM COLOR
۱۰۱	PALETTES
۱۰۴	ایجاد و ویرایش پالت‌های رنگی CREATE AND EDIT COLOR PALETTES
۱۰۵	انواع رنگ پُرکننده FILLS
۱۱۰	پُرکننده بافت TEXTURE FILLS
۱۱۹	فصل پنجم / جلوه‌های ویژه
۱۲۰	عدسی‌ها
۱۲۱	جلوه‌های سه بعدی
۱۲۵	فصل ششم / متن
۱۲۶	تغییرات و تنظیمات متن TEXT ADD AND MANIPULATE TEXT
۱۳۱	پیوند دادن فریم متن و اشیاء
۱۳۷	قالب بندی متن FORMAT TEXT
۱۴۱	فصل هفتم / قالب‌ها و سبک‌ها
۱۴۲	قالب‌ها
۱۴۳	سبک‌ها و چیدمان‌ها
۱۴۴	فصل هشتم / صفحات و طرح بندی‌ها
۱۴۵	صفحات و ابزارهای طرح بندی PAGES AND LAYOUT TOOLS
۱۴۵	صفحه بندی صفحه PAGE LAYOUT
۱۴۹	جداول TABLES
۱۵۱	فصل نهم / نقشه بیتی (BITMAP)
۱۵۲	کار با نقشه‌های بیتی
۱۵۶	فصل دهم / چاپ
۱۵۷	چاپ PRINT

۱۵۹.....	IMPOSITION LAYOUTS صفحه بندی مشخص
۱۶۱.....	فصل یازدهم / گرافیک وب
۱۶۴.....	فصل دوازدهم / فرمت‌ها
۱۶۸.....	فصل سیزدهم / سفارشی سازی و تنظیمات خودکار
۱۶۹.....	تنظیمات اصلی

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی است که بتواند
خواسته‌هایی به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.
هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "سرکار خانم الهه فخریان و جناب آقای مهدی رضاییان" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
bookmark@mft.info

مقدمه مولف

به نام خداوند لوح قلم؛ حقیقت نگار وجود و عدم

کتاب حاضر بیانگر قابلیت‌های اساسی نرم افزار کورل دراو (مطابق با نسخه ۲۰۱۹) در زمینه ترسیم و طراحی تصاویر برداری و امکانات منحصربه فرد آن در تنظیمات دقیق و کاربردی است. تنوع ابزارها، پنل‌ها و منوهای نرم‌افزار کورل دراو، جهت طراحی قالب‌های کاربردی در زمینه وب، انیمیشن، گرافیک، نیاز به حضور همیشگی آن، در حوزه طراحی گرافیک را نمایان می‌سازد. طراحی اشکال پیچیده، انواع لوگو، آرم، پوستر، طراحی کاتالوگ و بروشور، اوراق اداری، تصویرسازی تبلیغاتی، طراحی پارچه و مهر، بخشی از امکانات قابل ذکر این نرم‌افزار است.

این کتاب در ۱۵ فصل تلاش دارد، افق طراحی کاربر را گسترده‌تر کند، جلوه‌های ویژه، متن، تنظیمات مهم چاپ و انواع خروجی را مشخص سازد. آشنایی با اصلی‌ترین ابزارهای طراحی و ترسیم در کورل دراو، شناخت محیط کاربردی نرم‌افزار و به کارگیری آن در هنر، تبلیغات و صنعت چاپ، با ارزش‌ترین قدمی است که باید بردارید.