



به نام خدا

آمادگی آزمون نظام مهندسی

معماری-طراحی

مؤلفان:

رها محرابی

مهندی نوری



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

عنوان کتاب: آمادگی آزمون نظام مهندسی معماری - طراحی

مولفان: رها محراجی - مهدی نوری

ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

ویراستار: مهدیه مخبری

صفحه آرایی: فرنوش عبدالهی

طراح جلد: داریوش فرسایی

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: ۱۴۰۲

چاپ و صحافی: صدف

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۳۷۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۷۱۸-۷

نشانی واحد فروش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه

- تقاطع شهیدی ژاندارمری - پلاک ۱۵۸ ساختمان دانشگاه -

طبقه دوم - واحد ۴ تلفن ها: ۰۲۰-۸۵۱۱-۶۶۹۶۵۴۹

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران:

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagaran Tehran.com

dibagaran_publishing نشانی اینستاگرام دیبا [@mftbook](https://www.instagram.com/dibagaran_publishing): نشانی تلگرام: [@mftbook](https://t.me/mftbook)

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتها دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

۱۱.....	▽ فصل اول: روند طراحی در طول آزمون.....
۱۲	۱-۱-گام‌های طراحی.....
۱۶	▽ فصل دوم: تعاریف.....
۱۷	۱-۲- واحد تصرف.....
۱۷	۲-۲- بار تصرف.....
۱۷	۳-۲- فضا.....
۱۷	۴-۲- پخ (پخی در زمین).....
۱۸	۵-۲- ارتفاع بنا.....
۱۸	۶-۲- ارتفاع مفید.....
۱۸	۷-۲- بُر زمین.....
۱۸	۸-۲- زیرزمین.....
۱۸	۹-۲- پیلوتی.....
۱۹	۱۰-۲- پیش ورودی.....
۱۹	۱۱-۲- ورودی.....
۱۹	۱۲-۲- طبقه.....
۱۹	۱۳-۲- دوربند.....
۱۹	۱۴-۲- رواداری.....
۱۹	۱۵-۲- هم متراز.....
۱۹	۱۶-۲- منفصل.....
۱۹	۱۷-۲- اشکوب.....
۲۰	۱۸-۲- شفت.....

۲۰ داکت ۱۹-۲
۲۰ رایزر ۲۰-۲
۲۰ مجتمع مسکونی ۲۱-۲

▼ فصل سوم: گروه‌بندی ساختمان‌ها (بند ۳-۴-۱-۳ مقررات ملی ساختمان)

۲۲ ۱-۳-گروه‌بندی
۲۳ ۲-۳-الزامات طراحی در گروه‌های ۴ (۳ طبقه) و ۵ (۴ طبقه)
۲۴ ۳-الزامات طراحی در گروه‌های ۶ (۵ طبقه) و ۷ (۶ طبقه)

▼ فصل چهارم: کاربرد تراز میانگین معبر

۳۱ ۱-۴-محاسبه تراز میانگین مبنا
۳۲ ۲-۴-محاسبه تراز میانگین (مبنا) براساس معبر شیبدار
۳۶ ۳-۴-محاسبه تراز میانگین (مبنا) براساس زمین شیبدار
۳۸ ۴-۴-آنالیز متن سؤال و تحلیل سایت پلان
۴۲ ۴-۵-مقاطع شماتیک و محاسبه اطلاعات مورد نیاز

▼ فصل پنجم: الزامات عمومی شیبدار (رمپ)

۴۷ ۱-۵-شیبدار (رمپ) دسترسی خودرو به پارکینگ
۵۲ ۲-۵-محاسبه اختلاف ارتفاع و طول رمپ پارکینگ و کد تراز زیرزمین
۵۷ ۳-۵-اندازه‌های پارکینگ (توقفگاه) خودرو
۵۹ ۴-۵-أنواع شیبدار
۵۹ ۵-۵-شیبدار (رمپ) مستقیم
۶۰ ۶-۵-شیبدار (رمپ) چرخشی
۶۱ ۷-۵-شیبدار (رمپ) استپ‌دار
۶۳ ۸-۵-تعیین سرگیری رمپ و مقدار ترسیم رمپ در همکف

▽ فصل ششم: الزامات عمومی پارکینگ

۶۷	۶-۱- الزامات عمومی خودرو در پارکینگ
۶۹	۶-۲- الزامات تأسیسات
۷۰	۶-۳- الزامات انباری
۷۰	۶-۴- الزامات کورانگلر

▽ فصل هفتم: الزامات عمومی راهپله و آسانسور

۷۲	۷-۱- راهپله و آسانسور
----	-----------------------

▽ فصل هشتم: اتود اولیه طراحی و تهیه آلترناتیو های طبقات

۸۳	۸-۱- زیرزمین
۸۴	۸-۲- همکف
۸۶	۸-۳- بررسی آزمون اسفند
۹۲	۸-۴- اتود همکف و تیپ طبقات
۹۳	۸-۵- کنترل آلترناتیو ها
۹۴	۸-۶- شروع طراحی ریز فضاهای در پلان بصورت تکخطی

▽ فصل نهم: سازه و شکست ها

۹۶	۹-۱- ضوابط
۹۶	۹-۲- درز انقطاع
۹۹	۹-۳- نیم طبقه تجاری
۱۰۰	۹-۴- شانه گیری تیرها

▽ فصل دهم: ضوابط نورگیری-پاسیو-حیاط خلوت

۱۰۳	۱۰-۱- ضوابط نورگیری
۱۰۴	۱۰-۲- ضوابط پاسیو
۱۰۶	۱۰-۳- ضوابط حیاط خلوت

▼ فصل یازدهم : ضوابط طراحی فضای معلومین

۱۰۷	۱۱-۱-پارکینگ
۱۰۸	۱۱-۲-آسانسور معلومین
۱۰۹	۱۱-۳-سطح شبدار
۱۰۹	۱۱-۴-درب اصلی
۱۰۹	۱۱-۵-درب‌ها
۱۱۰	۱۱-۶-پله‌ها
۱۱۰	۱۱-۷-راهروهای داخل واحد
۱۱۰	۱۱-۸-سرویس‌های بهداشتی معلومین
۱۱۱	۱۱-۹-آشپزخانه معلوم

▼ فصل دوازدهم: ضوابط فضاهای مسکونی

۱۱۲	۱۲-۱-ورودی ساختمان
۱۱۳	۱۲-۲-درب‌های ورودی اصلی
۱۱۴	۱۲-۳-راهو
۱۱۴	۱۲-۴-بالکن‌ها و سکوهای واقع در مسیر خروج و ورود
۱۱۴	۱۲-۵-آنواع فضا:
۱۱۵	۱۲-۶-الزمات فضاهای اقامتی در زیرزمین
۱۱۶	۱۲-۷-فضاهای پخت و پز
۱۱۶	۱۲-۸-تفاوت آشپزخانه و آبدارخانه
۱۱۷	۱۲-۹-فضاهای بهداشتی
۱۱۷	۱۲-۱۰-ابعاد فضاهای بهداشتی
۱۱۸	۱۲-۱۱-نورگیری و تهویه فضاهای بهداشتی
۱۱۸	۱۲-۱۲-اتاق خواب‌ها
۱۱۹	۱۲-۱۳-ابعاد اتاق‌های خواب
۱۱۹	۱۲-۱۴-فضاهای اقامتی چندمنظوره: نشیمن، پذیرایی

۱۲۰ ۱۵-۱۲- داکت‌ها

▼ فصل سیزدهم: چک لیست‌ها

۱۲۲ ۱-۱۳- چک لیست طبقه زیرزمین

۱۲۲ ۲-۱۳- چک لیست همکف

۱۲۳ ۳-۱۳- چک لیست طبقات

۱۲۴ ۴-۱۳- چک لیست پلان بام

۱۲۴ ۵-۱۳- چک لیست برش

۱۲۵ ۶-۱۳- چک لیست نما

▼ فصل چهاردهم: آنالیز آزمون‌ها

۱۲۷ ۱-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی بهمن ۹۴

۱۴۱ ۲-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی شهریور ۹۵

۱۵۵ ۳-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی مهر ۹۶

۱۶۸ ۴-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی اردیبهشت ۹۷

۱۷۸ ۵-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی بهمن ۹۷

۱۸۹ ۶-۱۴- مراحل حل سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی شهریور ۹۹

۲۰۴ ۷-۱۴- سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی مرداد ۱۴۰۰

۲۱۵ ۸-۱۴- مراحل حل سؤال آزمون طراحی نظام‌مهندسی مهر ۱۳۹۸

مقدمه ناشر

خط میش انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب های با کیفیت عالی است که بتواند خواسته های بر روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گامهایی هر چند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گستردگی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی ترین و راحت ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُربار، معتربر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

كتابی که در دست دارد تألیف "جناب آقای مهدی نوری-وسرکارخانم رها محرابی" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشر گشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام هایتان به ما از رسانه های دیباگران تهران شامل سایتهاي فروشگاهي و صفحه اينستاگرام و شماره های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایيد.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com

مقدمه مولف

در کتاب حاضر، تحت عنوان آمادگی آزمون نظام مهندسی: معماری - طراحی قصد بر این است که به طور کامل به تمام موارد و جزئیات آزمون طراحی معماری پرداخته شود و نکاتی بیان شود که با استفاده از آن بتوانید در این آزمون قبول شوید. آزمون نظام مهندسی معماری در سه گرایش طراحی، نظارت و اجرا در دو روز و سه نوبت برگزار می‌شود. با قبولی در این آزمون شما می‌توانید پروانه اشتغال بکار در حرفه مهندسان را کسب نمایید و به واسطه آن به عنوان کارشناس سازمان نظام مهندسی در امور نظارت و طراحی ساختمان فعالیت کنید.

آزمون طراحی که در این کتاب به آن پرداخته شده است در روز دوم و در ساعت ۸ صبح به مدت ۸ ساعت برگزار می‌شود. تعداد سوالات این آزمون دو سؤال و به صورت طراحی دستی است. نهایتاً ظرف این مدت زمان محدود باید یک ساختمان را به صورت کامل و طبق ضوابط مباحث سازمان نظام مهندسی و به ویژه مباحث سه و چهار طراحی کنید؛ بنابراین دانستن یک سری موارد مهم در طول طراحی حتی برای کسانی که در حوزه معماری فعالیت دارند و قصد شرکت در آزمون را ندارند بسیار ضروری می‌باشد. این کتاب با در اختیار گذاشتن اطلاعات آموزشی صحیح و جامع، کامل‌ترین و جامع‌ترین دوره آمادگی آزمون طراحی نظام مهندسی را در اختیار شما گذاشته است.

پیشگفتار

سپاس خدای را که ما را قادر ساخت با تکیه بر تجربیات چندین ساله و همچنین اشتیاق به درمیان گذاشتن این تجربه‌ها با دیگران. ایده نشر چنین کتابی در ذهنمان پدید آید.

نیت از نوشتن این کتاب این بود که تمام مؤلفه‌ها، نکات و تکنیک‌های مورد نیاز برای تسلط و موفقیت در آزمون طراحی معماری را برای شما بازگو کنیم. در همین راستا اقدام به انتشار این مجموعه نمودیم.

این کتاب مجموعه‌ای منسجم، جامع و دقیق است که با ارائه دیاگرام‌ها، طرح‌های تصویری و توسعه اطلاعات حرفه‌ای مهندسان، پاره‌ای از ابهامات مباحث مقررات ملی ساختمان را برطرف کرده و با ارائه روند طراحی در طی آزمون باعث مدیریت زمان و درنتیجه موفقیت در راستای ورود به این حرفه و عرصه کسب و کار خواهد شد.

مخاطب این کتاب؛ دانشجویان رشته معماری، فارغ‌التحصیلان و شاغلان این حوزه، مهندسان عمران و سایر مهندسانی است که با رشته‌های متفاوت در صنعت ساختمان فعالیت دارند.

این کتاب از چهارده فصل تشکیل شده است. از نکات مهم و مورد تأکید آن روند طراحی در طی آزمون، آموزش صحیح ضوابط و مقررات ملی ساختمان و آنالیز آزمون سال‌های گذشته می‌باشد.

در پایان امیدواریم این کتاب مورد توجه اساتید محترم و صاحب‌نظران گرامی قرار بگیرد و خدمتی دیگر از جانب ما به جامعه معماری ایران باشد.

رها محرابی و مهدی نوری

تهران، تابستان خورشیدی (۱۴۰۲)

E-mail: Mehdi.noori2706@gmail.com

با سپاس از

گروه جمع‌بندی، تحریر و ترسیم خانم‌ها مهندس فرزانه غلامی - مهندس فرنوش جوادی و مهدیه عباس‌زاده و آقایان مهندس امیرحسین سهراei اصل - مهندس محمد رضا قادران