

به نام خدا



اتوكد ۲۰۱۸ برای

معماران

(کاربردی و تمرین محور)

مؤلف

مازیار نقی پورچناری

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

اتو کد ۲۰۱۸ برای معماران (کاربرد و تمرین محور)

مؤلف: مهندس مازیار نقی پورچناری
ناشر: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
صفحه آرای: مونا جمال آبادی
طرح روی جلد: داریوش فرسای
چاپ: درج عقیق
نوبت چاپ: چهارم
تاریخ نشر: ۱۳۹۸
تیراژ: ۵۰ جلد
قیمت: ۳۶۰۰۰۰ ریال
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۷۳-۹
نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،
خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،
پلاک ۱۲۵۱
تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶
کد پستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵
فروشگاههای اینترنتی:

www.mftbook.ir

www.mftshop.com

نشانی تلگرام: @mftbook

پست الکترونیکی: bookmarket@mftmail.com

نشانی اینستاگرام: Dibagaran_publishing

سرشناسه: نقی پورچناری، مازیار، ۱۳۶۶-

عنوان و نام پدید آور: اتو کد ۲۰۱۸ برای معماران (کاربرد و تمرین محور) / مؤلف: مازیار نقی پورچناری

مشخصات نشر: تهران- دیباگران تهران- ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۰۶ ص. مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۷۳-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: اتو کد (برنامه کامپیوتر)

موضوع: AutoCAD

موضوع: معماری- طراحی- نرم افزار

موضوع: Architectural design-software

موضوع: طراحی به کمک کامپیوتر- نرم افزار

موضوع: computer-aided design-software

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ الف ۲ ن ۷ / ۳۸۵ ت

رده بندی دیویی: ۶۲۰/۰۰۴۲۰۲۸۵

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۴۵۷۷۲



فهرست مطالب

| | |
|----|-------------------------|
| ۷ | فصل اول : اتوکد دو بعدی |
| ۸ | بخش اول |
| ۸ | مقدمه |
| ۸ | مقدمه نویسنده |
| ۱۰ | بخش دوم |
| ۱۰ | نصب نرم افزار |
| ۱۰ | نصب اتوکد |
| ۱۷ | بخش سوم |
| ۱۷ | محیط نرم افزار |
| ۱۷ | محیط اتوکد |
| ۲۱ | بخش چهارم |
| ۲۱ | نوار ابزار DRAW |
| ۲۱ | نوار ابزار Darw |
| ۴۱ | بخش پنجم |
| ۴۱ | نوار ابزار Modify |
| ۴۱ | نوار ابزار Modify |
| ۵۴ | بخش ششم |
| ۵۴ | فونت کاتب |
| ۵۴ | فونت فارسی KATEB |

| | |
|------------------|--------------------------------|
| ۵۵..... | بکارگیری فونت کاتب (KATEB) |
| ۵۸ | بخش هفتم |
| ۵۸..... | لایه بندی |
| ۵۸..... | لایه بندی |
| ۶۲..... | بخش هشتم |
| ۶۲..... | تمرین و اندازه گذاری |
| ۶۲..... | تمرین و اندازه گذاری |
| ۶۹..... | تنظیمات اندازه گذاری |
| ۷۶..... | بخش نهم |
| ۷۶..... | فرمانهای کمکی |
| ۷۶..... | فرمانهای کمکی |
| ۸۹ | بخش دهم |
| ۸۹..... | پلات (پرینت) نقشه |
| ۸۹..... | چاپ نقشه |
| ۹۷..... | فصل دوم : اتوکد سه بعدی |
| ۹۸ | بخش اول |
| ۹۸..... | سه بعدی سازی |
| ۹۸..... | سه بعدی سازی |
| ۱۱۸..... | تمرین |
| ۱۲۵ | بخش دوم |
| ۱۲۵..... | نمونه های مدلینگ سه بعدی |

تقدیر و تشکر

کتاب حاضر که حاصل سالها کار و کنکاش نگارنده در نرم افزار اتوکد می باشد ، کتابی کوچک خالی از زواید ولی با اهدافی بلند برای دانشجویان و مهندسين معمار می باشد .

تقدیر و تشکر ویژه دارم از تمامی اساتید و دوستانی که هر یک به نوعی گوشه ای از این نرم افزار را حتی در حد یک فرمان به بنده آموزش دادند و همچنین از تمامی افرادی که به صورت ناخودآگاه چراغی از اتوکد را برای من روشن کردند.

توصیه نگارنده به تمامی کاربران این است که محدود به این کتاب یا هر کتاب دیگری نباشند و همیشه و در همه حال به دنبال راه حل های نو و ترکیبی در اتوکد باشند .

خط‌مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌های است که بتواند خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "مهندس مازیار نقی پورچناری" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
Publishing@mftmail.com