



به نام خدا

آموزش طراحی رابط کاربری با

Adobe XD

مؤلف:

علیرضا طالبی



مؤسسه فرهنگی هنری
دیباجران تهران

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

◀ عنوان کتاب: آموزش طراحی رابط کاربری با Adobe XD

◀ مولف: علیرضا طالبی

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ ویراستاران: نرگس مهرید، مهدیه غزالی

◀ صفحه آرای: نازنین نصیری

◀ طراح جلد: داریوش فرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۴۰۱

◀ چاپ و صحافی: صدف

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۲۱۰۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۵۷۱-۸

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱-تلفن: ۰۰۴۶-۶۶۴۱۰۰۴۶-۲۲۰۸۵۱۱۱

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagaran-tehran.com

سرشناسه: طالبی، علیرضا، ۱۳۶۰-

عنوان و نام پدیدآور: آموزش طراحی رابط کاربری با

Adobe XD / مولف: علیرضا طالبی؛

ویراستاران: نرگس مهرید، مهدیه غزالی.

مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری: ۳۵۸ ص: مصور،

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۵۷۱-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: نرم افزار ادوبی ایکس دی

موضوع: Adobe XD (computer software)

موضوع: رابط نرم افزاری گرافیکی-نرم افزار

موضوع: Graphical user interface (computer systems)-software

رده بندی کنگره: ۷۶/۹ QA

رده بندی دیویی: ۰۰۵/۲۸۴

شماره کتابشناسی ملی: ۸۸۷۵۳۳۰

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

مقدمه ناشر	۱۰
مقدمه	۱۱
درباره کتاب	۱۱
پیش‌نیازها	۱۱
نصب برنامه	۱۱
کم‌ترین سیستم مورد نیاز	۱۲

فصل یک

مقدمه‌ای بر Adobe XD CC	۱۳
معرفی Adobe XD CC	۱۴
یک گردش کار معمولی طراحی UX	۱۴
راه‌اندازی Adobe XD و باز کردن یک فایل	۱۶
صفحه اصلی	۱۶
محیط کار (macOS)	۱۷
محیط کار (ویندوز)	۱۸
کار در حالت طراحی	۱۹
کار با قسمت Inspector	۲۰
ایجاد یک نمونه اولیه	۲۳
تغییر دیدگاه آرت‌ورک	۲۵
استفاده از دستورات view	۲۵
استفاده از ابزار Zoom	۲۷
حرکت در آرت‌بردها	۲۸
پیش‌نمایش	۳۰
اشتراک طرح‌ها	۳۱
سوالات عنوان‌شده در این فصل	۳۲
پاسخ سوالات	۳۲
سناریو شماره ۱	۳۳

فصل دوم

راه‌اندازی پروژه	۳۴
شروع درس	۳۵

۳۵	ایجاد و ذخیره یک فایل جدید
۳۶	Retina (HiDPI) و Adobe XD
۳۸	ایجاد و ویرایش آرت بردها
۳۸	ایجاد آرت برد با ابزار Artboard
۴۲	تغییر ظاهر آرت برد
۴۳	افزودن شبکه به آرت بردها
۴۴	کار با شبکه‌های مربعی
۴۶	سوالات عنوان شده در این فصل
۴۶	پاسخ سوالات
۴۷	سناریو شماره ۲

فصل سوم

۴۸ ایجاد و وارد کردن گرافیک

۴۹	شروع درس
۴۹	گرافیک در Adobe XD
۵۴	ایجاد خطوط تیره
۵۶	کار با گزینه‌های حاشیه
۵۷	گوشه‌های گرد
۶۰	ویرایش اشکال
۶۲	ترکیب اشکال
۶۴	ویرایش اشکال ترکیبی
۶۵	تراز کردن محتوا با شبکه پیکسل
۶۷	آوردن محتوا از Adobe Illustrator
۶۸	طراحی با ابزار Pen
۶۹	رسم خطوط مستقیم
۷۴	تغییر جهت مسیر آخرین
۷۶	ویرایش آرت برد artwork با ابزار Pen
۷۸	کار با کیت‌های رابط کاربری
۷۹	باز و کپی از UI Kit
۸۳	سوالات عنوان شده در این فصل
۸۳	سوالات
۸۴	سناریو شماره ۳

فصل چهارم

۸۶ وارد کردن تصاویر

۸۷	شروع درس
----	----------

۸۷	دارایی‌ها و Adobe XD
۸۸	وارد کردن تصویر در Adobe XD
۸۹	وارد کردن دارایی‌های متعدد
۹۱	وارد کردن دارایی‌ها از طریق کشیدن و رها کردن
۹۲	تعویض تصویر
۹۳	تبدیل تصاویر
۹۴	بزرگنمایی
۹۶	تغییر اندازه تصویر
۹۷	آوردن محتوا از فتوشاپ
۹۷	کپی و چسباندن از Photoshop به XD
۱۰۲	آوردن دارایی از Sketch
۱۰۲	ماسک زدن با یک شکل یا مسیر
۱۰۴	ویرایش ماسک
۱۰۷	ویرایش ماسک (پر کردن تصویر)
۱۰۸	کار با متن
۱۱۰	ایجاد منطقه متن
۱۱۱	وارد کردن متن
۱۱۵	تکثیر متن
۱۱۸	سوالات عنوان شده در این فصل
۱۱۸	پاسخ سوالات
۱۱۹	سناریو شماره ۴

فصل پنجم

سازماندهی محتوا ۱۲۰

۱۲۰	شروع درس
۱۲۱	چیدمان اشیاء
۱۲۳	کار با پنل لایه‌ها
۱۲۴	مرتب‌سازی مجدد آرت‌بردها و محتوای لایه
۱۲۵	محتوا با استفاده از پنل لایه‌ها
۱۲۹	قفل و مخفی کردن محتوا
۱۳۱	و فیلتر کردن در پنل لایه‌ها
۱۳۳	کار با گروه‌ها
۱۳۴	ایجاد گروه
۱۳۶	ویرایش محتوا در یک گروه
۱۳۸	تراز کردن محتوا
۱۳۸	کردن اشیاء به artboard

۱۳۹	تنظیم آیکون‌ها برای تراز
۱۴۱	تراز کردن اشیاء به یکدیگر
۱۴۳	توزیع آیکون‌ها
۱۴۴	هم‌ترازی و توزیع artboardها
۱۴۵	موقعیت‌یابی اشیاء
۱۴۵	همسویی با راهنماهای موقت
۱۴۶	تنظیم فاصله‌های شکاف
۱۴۹	مشاهده فاصله با راهنماهای موقت
۱۵۰	موقعیت‌یابی ثابت
۱۵۴	سوالات عنوان‌شده در این فصل
۱۵۴	پاسخ سوالات
۱۵۵	سناریو شماره ۵

فصل ششم

کار با Assets و CC Libraries ۱۵۶

۱۵۷	شروع درس
۱۵۷	مدیریت دارایی‌ها با پنل دارایی‌ها
۱۵۹	ذخیره رنگ‌ها
۱۶۱	ویرایش رنگ‌های ذخیره‌شده
۱۶۶	ایجاد نمادها
۱۶۸	ویرایش نمادها
۱۷۱	شکستن پیوند به یک نماد
۱۷۶	به‌روزرسانی نمادهای پیوندی
۱۷۹	غلبه بر نمادهای پیوندی
۱۷۹	شکستن پیوند به یک نماد
۱۸۱	جایگزینی نمادها در Adobe XD
۱۸۵	کار با کتابخانه‌های ابر خلاق
۱۸۸	اضافه کردن دارایی‌ها به کتابخانه
۱۸۹	استفاده از سبک‌های شخصیت CC Library
۱۹۱	استفاده از گرافیک‌های یک کتابخانه CC
۱۹۳	ویرایش موارد کتابخانه
۱۹۵	سوالات عنوان‌شده در این فصل
۱۹۵	پاسخ سوالات
۱۹۵	سناریو شماره ۶

فصل هفتم

استفاده از افکت‌ها، شبکه‌های تکراری و تغییر اندازه پاسخگو..... ۱۹۶

۱۹۷	شروع درس
۱۹۷	اعمال و ویرایش گرادیان‌ها
۱۹۸	اعمال گرادیان
۲۰۱	ویرایش رنگ‌های گرادیان
۲۰۳	تنظیم جهت و طول یک گرادیان
۲۰۵	درک effectها
۲۰۵	کار با تار ی پس‌زمینه
۲۰۶	کار با شیء تار
۲۰۸	اعمال سایه قطره‌ای
۲۱۰	استفاده از شبکه‌های تکراری
۲۱۱	نمونه‌ای از شبکه تکرار
۲۱۱	افزودن محتوا برای یک شبکه تکراری
۲۱۲	ایجاد یک شبکه تکراری
۲۱۵	ویرایش محتوا در یک شبکه تکراری
۲۱۸	تنظیم یک فایل متنی برای یک شبکه تکراری
۲۱۸	ویرایش ظاهر محتوا در یک شبکه تکراری
۲۱۹	افزودن محتوا به یک شبکه تکراری
۲۲۱	گروه‌بندی مجدد شبکه تکراری
۲۲۴	تغییر اندازه پاسخگو
۲۲۴	شروع به کار با تغییر اندازه پاسخگو
۲۲۷	گروه‌بندی مطالب
۲۲۹	تنظیم محدودیت‌های دستی
۲۳۳	اتمام طرح
۲۳۶	سوالات عنوان‌شده در این فصل
۲۳۶	سوالات
۲۳۷	سناریو شماره ۷

فصل هشتم

ایجاد نمونه اولیه..... ۲۳۸

۲۳۹	شروع درس
۲۴۱	آزمایش یک نمونه اولیه
۲۴۱	حالت طراحی
۲۴۲	تنظیم صفحه اصلی

۲۴۳	پیوند دادن تابلوهای هنری
۲۴۵	پیش‌نمایش پیوندها
۲۴۷	ویرایش پیوندها
۲۴۹	انتخاب یک تابلوی هنری
۲۵۱	کپی و جایگذاری اتصالات
۲۵۳	نمونه‌های بیش‌تری را در پیش‌بگیرید
۲۵۶	نمونه‌های متحرک خودکار
۲۵۷	افزودن تریگر درگ
۲۵۸	تنظیم محتوا برای حفظ موقعیت اسکروول
۲۶۰	حفظ موقعیت اسکروول
۲۶۳	تنظیم محتوای انتقال زمان‌بندی شده
۲۶۵	تنظیم انتقال‌های زمان‌بندی شده
۲۶۸	تنظیم محتوا برای روکش‌ها
۲۷۵	متحرک‌سازی دکمه ضبط
۲۷۷	سوالات عنوان‌شده در این فصل
۲۷۷	پاسخ سوالات
۲۷۸	سناریو شماره ۸

فصل نهم

پیش‌نمایش یک نمونه اولیه ۲۷۹

۲۸۰	شروع درس
۲۸۰	ضبط نمونه اولیه
۲۸۱	ضبط در macOS
۲۸۳	ضبط در ویندوز
۲۸۵	پیش‌نمایش در دستگاه
۲۸۵	راه‌اندازی
۲۸۷	پیش‌نمایش از طریق USB
۲۹۲	پیش‌نمایش اسناد ابری
۲۹۷	سوالات عنوان‌شده در این فصل
۲۹۷	پاسخ سوالات
۲۹۸	سناریو شماره ۹

فصل دهم

به اشتراک‌گذاری اسناد، نمونه‌های اولیه و مشخصات طراحی ۲۹۹

۳۰۰	شروع درس
۳۰۰	روش‌های اشتراک‌گذاری

۳۰۱	به اشتراک گذاری سند ابری
۳۰۹	قرار دادن نمونه اولیه مشترک در یک صفحه وب
۳۱۰	به روزرسانی نمونه اولیه مشترک
۳۱۳	اظهار نظر در مورد نمونه اولیه مشترک
۳۱۶	نظر مهمان
۳۱۹	کار با نظرات
۳۲۲	اعلان نظرات ابر خلاق
۳۲۳	مشخصات طراحی را به اشتراک بگذارید.
۳۲۶	درک گزینه Export For هنگام به اشتراک گذاشتن
۳۲۸	مشخصات طراحی مبتنی بر مرورگر
۳۳۳	به روزرسانی مشخصات طراحی
۳۳۵	مدیریت پیوندهای مشترک
۳۳۷	سوالات عنوان شده در این فصل
۳۳۷	پاسخ سوالات
۳۳۸	سناریو شماره ۱۰

فصل یازدهم

۳۳۹..... بیرون بردن و ادغام کردن

۳۴۰	شروع درس
۳۴۰	صادرات دارایی‌ها
۳۴۱	صادرات به صورت PDF
۳۴۲	صادرات SVG
۳۴۵	صادرات به صورت PNG
۳۴۷	PNG را برای Android صادر کنید.
۳۵۰	نصب افزونه در Adobe XD
۳۵۲	استفاده از افزونه
۳۵۵	اتمام طرح در مرحله بعد
۳۵۷	ادغام شخص ثالث
۳۵۸	سوالات عنوان شده در این فصل
۳۵۸	پاسخ سوالات
۳۵۸	سناریو شماره ۱۰

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که تواند
خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.
هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست دارید تألیف "جناب آقای علیرضا طالبی" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشر گشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com

مقدمه

Adobe® XD® CC، یک ابزار همه‌جانبه برای طراحی و نمونه‌سازی وبسایت‌ها و برنامه‌های تلفن همراه است. اگر شما چه طراح عمومی باشید؛ چه طراح وب؛ چه طراح تجربه کاربر^۱، چه طراح رابط کاربری^۲، Adobe XD ابزارهای لازم را برای دستیابی به نتایج با کیفیت حرفه‌ای به شما ارائه می‌دهد. نام کامل adobe xd عبارت از adobe experience design می‌باشد، که هم برای ویندوز و هم مک منتشر شده است و با توجه به نرم‌افزارهای درون بازار می‌توان گفت وجود نسخه ویندوز و مک برای ادوبی ایکس دی به نوعی مزیت محسوب می‌شود.

✓ درباره کتاب

بخشی از مجموعه آموزشی رسمی نرم‌افزارهای گرافیکی و چاپ Adobe است، که با پشتیبانی متخصصان محصول Adobe توسعه یافته است. ویژگی‌ها و تمرینات این کتاب بر اساس نسخه انتشار فوریه ۲۰۱۹ است. دروس به گونه‌ای طراحی شده‌اند، که می‌توانید با سرعت دلخواه خود یاد بگیرید. اگر با Adobe XD تازه‌کار هستید، اصول اولیه لازم برای تسلط بر برنامه را می‌آموزید. اگر کاربر باتجربه‌ای هستید، متوجه خواهید شد که بسیاری از ویژگی‌های پیشرفته؛ از جمله نکات و تکنیک‌های استفاده از Adobe XD را آموزش داده شده است. اگرچه هر درس دستورالعمل‌های گام‌به‌گام برای ایجاد یک پروژه خاص را ارائه می‌دهد؛ اما جایی برای کاوش و آزمایش وجود دارد. می‌توانید کتاب را از ابتدا تا انتها دنبال کنید؛ یا فقط درس‌هایی را که مطابق با علایق و نیازهای شما هستند، انجام دهید. هر درس با یک قسمت مرور خلاصه می‌شود، که خلاصه مطالبی است که خوانده‌اید و در انتهای هر فصل سناریویی جهت پیاده‌سازی ذکر شده است.

✓ پیش‌نیازها

قبل از شروع استفاده از کتاب، باید اطلاعات کاملی از کامپیوتر و سیستم‌عامل آن داشته باشید. دستورالعمل‌ها بر اساس پلتفرم هر یک از سیستم‌عامل‌ها متفاوت هستند، توجه داشته باشید که ابتدا دستورات macOS و سپس دستورات Windows توضیح داده می‌شوند؛ به عنوان مثال، Option (macOS) یا Alt (Windows) عنوان خواهد شد.

✓ نصب برنامه

قبل از استفاده از کتاب، مطمئن شوید که سیستم شما به درستی تنظیم شده است و نرم‌افزار و سخت‌افزار مورد نیاز را نصب کرده‌اید. شما باید نرم‌افزار Adobe XD CC را جداگانه نصب نمایید.

¹ UX

² UI

☑ کمترین سیستم مورد نیاز

سیستم‌عامل مورد نیاز macOS X v10.12 یا بالاتر با حداقل پیکربندی زیر:
پردازنده چند هسته‌ای اینتل با پشتیبانی ۶۴ بیتی با فرکانس ۱٫۴ گیگاهرتز، حافظه ۴ گیگابایت رم و صفحه نمایش مناسب اتصال به اینترنت جهت دسترسی به خدمات آنلاین ضروری است.
سیستم‌عامل مورد نیاز Windows 10 Creators Update (64-bit) نسخه ۱۷۰۳ (build 10.0.15063) یا بالاتر با حداقل پیکربندی زیر:

پردازنده چند هسته‌ای اینتل با پشتیبانی ۶۴ بیتی با فرکانس ۱٫۴ گیگاهرتز، ۴ گیگابایت رم، که ۲ گیگابایت فضای هارد دیسک موجود برای نصب است (فضای آزاد بیشتری در هنگام نصب مورد نیاز است)، صفحه نمایش ۱۲۸۰*۸۰۰*۸۰۰، گرافیک حداقل ویژگی مستقیم 10 DDI 3D: برای پردازنده گرافیکی اینتل، درایورهای عرضه شده در سال ۲۰۱۴ یا بعد از آن ضروری است.