

بهنام خدا

قصه‌های پندآموز برای کودکان - ۴

جوچه خروس نادان

بازنوشته‌ی ژاله راستانی

مهارت‌های زندگی (تریبیتی-اخلاقی)



ناشر پیشرو در انتشار کتاب‌های کمک‌آموزشی برای مهدکودکها و بیش‌دیستانی‌ها	واحدکودک و نوجوان موسسه‌ی نشر و تحقیقات ڈکر	این اثر توسط داوران و کارشناسان دیرخانه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی دفتر تکنولوژی آموزشی و کمک‌آموزشی آموزش و پژوهش، مناسب و مرتب با برنامه‌های درسی دوره‌ی آموزش ابتدایی دانسته شده است.
دفتر و فروشگاه مرکزی: تهران، خ انتقلاب، خ فلسطین جنوبی، خ محتشم، شماره‌ی ۲۰، طبقه همکف واحد ۱ تلفن: ۰۱۰۵۶۴۰۵۶۳ (خط) • ۰۶۶۴۶۸۲۶۳ • کد پستی: ۱۳۱۵۴۴۵۴۷ سامانه‌ی پیامکی: @ghasedakbooks • www.zekr.co • ۳۰۰۵۶۶۶۱۳		

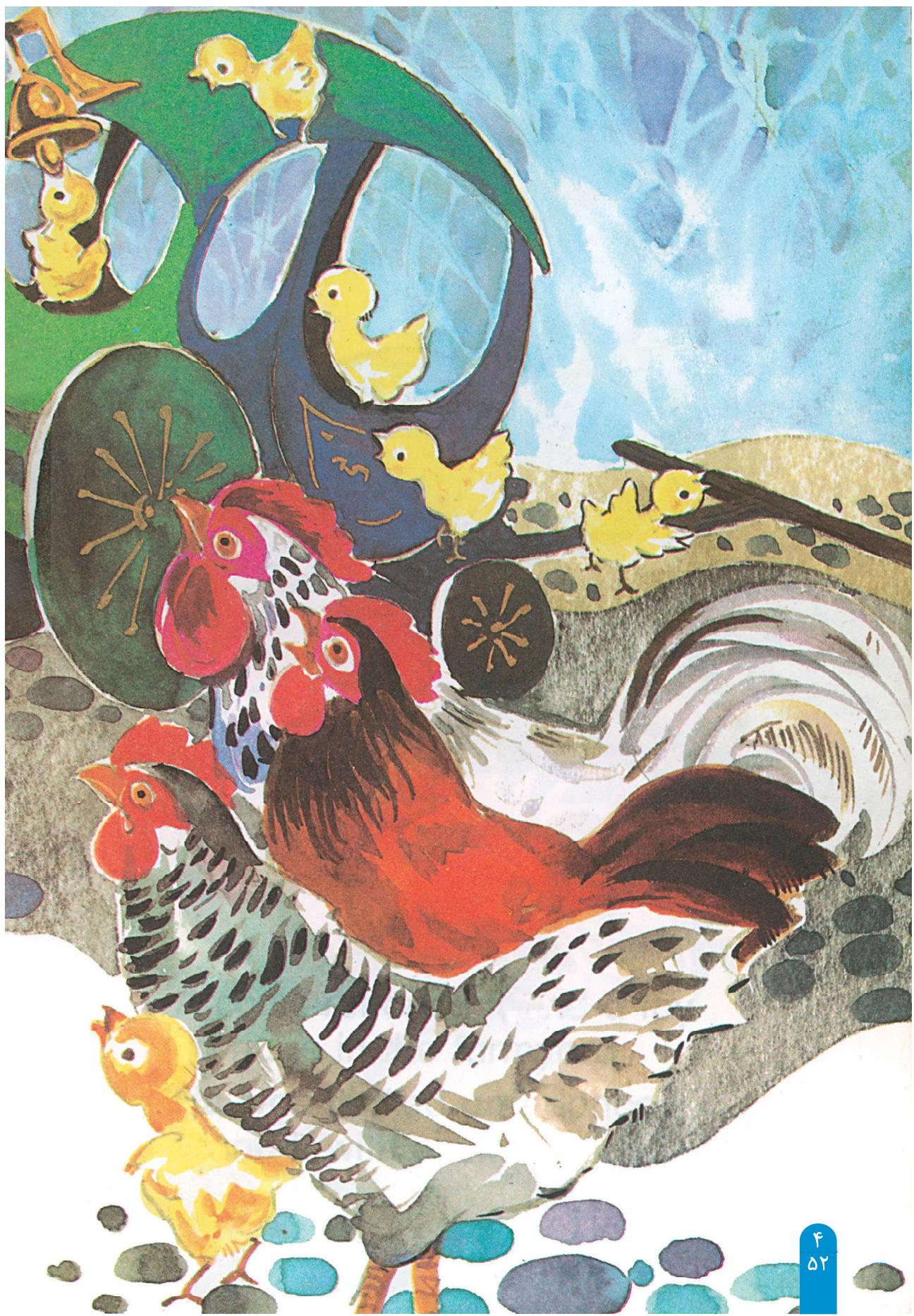
- سرشناسه : راستانی، ژاله، -، اقتباس کننده عنوان / نام پدیدآور : جوچه خروس نادان / بازنوشه‌ی ژاله راستانی؛ ترجمه‌ی پریچهر همایون‌روز؛ تصویرگر جاگدیش جوشی.
- مشخصات نشر : تهران: ڈکر، کتاب‌های قاصدک.
- مشخصات ظاهری : ۱۶ص: مصور (رنگی).
- فروش : قصه‌های پندآموز برای کودکان
- شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۷-۶۶۰-۳
- وضعیت فهرست‌نویسی : فیبا
- عنوان اصلی: the cockerel and the cats
- یادداشت : گروه سنی: ب.
- یادداشت : داستان‌های حیوانات
- موضوع : داستان‌های آموزنده
- موضوع : همایون‌روز، پریچهر، ۱۳۵۰-
- شناسه افروزه : همایون‌روز، پریچهر، ۱۳۵۰-
- ردیبلدی دیوی : ۱۳۹۳ج ۸۵۹-۱۵۹۰
- شماره کتابشناسی ملی : ۳۵۳۵۷۳۵
- جوچه خروس نادان
- بازنوشه‌ی ژاله راستانی
- متوجه: پریچهر همایون‌روز
- تصویرگر: جاگدیش جوشی
- مدیر هنری و اجرایی جلد: حسین نیلچیان
- صفحه‌آرایی: اتلیه پاراگراف
- تیراژ: ۱۵۰۰ جلد • چاپ پنجم: ۱۳۹۸
- لیتوگرافی: گلپا • کد: ۹۳/۵۹۷
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۷-۶۶۰-۳
- شابک دوره: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۷-۷۰۵-۱
- کلیه‌ی حقوق چاپ و نشر انحصاراً برای موسسه‌ی نشر و تحقیقات ڈکر محفوظ است.
- قیمت: ۷۰۰۰ تومان

چاپ پنجم





روزی جوجه خروسی در مزرعه‌ای گردش می‌کرد که یک کالسکه‌ی اسباب‌بازی پیدا کرد. او با دیدن کالسکه از خوش حالی بالا و پایین پرید و چند بار دور خودش چرخید.





مرغ و جوجه‌هایی که کمی دورتر دانه برمی‌چیدند، با شنیدن صدای جوجه خروس دور او جمع شدند و پرسیدند: «برای چه این طور شادی می‌کنی؟»
جوچه خروس با غرور گفت: «برای این که من با این کالسکه به سرزمین‌های دور سفر می‌کنم و وقتی از سفر برمی‌گردم، همه‌ی شما در برابر کالسکه‌ام تعظیم می‌کنید و به من احترام می‌گذارید.»

